SAFARI
N° 25
MENSUEL · 1,20 F.
MON JOURNAL

SAFARI
MENSUEL POUR LA JEUNESSE
paraît au début de chaque mois
FRANCE: 1,20 F
Suisse: 1,40 FS - Canada: 40 cents - Belgique et Luxembourg: 17 FB - Maroc: 1,20 DH - Tunisie: 111 Mil.
ABONNEMENT tous pays: 14,40 F
La correspondance devra être adressée à:
ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES
26, rue d'Aboukir - PARIS-2e
— C.C.P. PARIS 12 237-93 —
Vous lirez dans ce numéro:
KATANGA JOE
KLIP et KLOP
- et nos pages magazine

KATANGA JOE

SA MAJESTÉ OSCAR 1er

PLUS "ROI DE LA CATASTROPHE" QUE JAMAIS, CE SACRÉ OSCAR S'ÉTAIT LANCÉ À LA POURSUITE DE CETTE MAUDITE GAZELLE QUI L'AVAIT RIDICULISÉ...

NOM D'UN BOUDIN PAS CUIT !... OÙ EST-ELLE PASSÉE CETTE MAUDITE BESTIOLE, QUE JE LUI MANGE LES CORNES !

CEPENDANT, TRÈS INQUIETS, BEHOU-BOU ET PIROULI ÉTAIENT PARTIS À SA RECHERCHE...

HMM !... ON DIRAIT QU'IL EST PASSÉ PAR LÀ !...

SI ON LE RETROUVE, ON LUI FLANQUERA UNE DE CES FESSÉES QUI COMPTENT DANS L'HISTOIRE, POUR LUI APPRENDRE À NOUS FAIRE FAIRE TOUT CE MAUVAIS SANG !

MAIS PIROULI ET BEHOU-BOU N'ÉTAIENT PAS LES SEULS À SE FAIRE DU SOUCI... ...À CE MÊME MOMENT, DANS UN AVION QUI SURVOLAIT LA BROUSSE...

OH! LE MOTEUR DROIT S'EST ARRÊTÉ!...

POUR ÊTRE CHOUETTES, ON EST CHOUETTES, CHARGÉS COMME ON EST...

IL N'Y A PAS À CHIQUER, IL FAUT SACRIFIER UNE PARTIE DE LA CARGAISON!

C'EST ÇÀ! BALANCE LES CAISSES QUI SONT PRÈS DE LA TRAPPE DE PARACHUTAGE! ...ÇA NOUS ALLÉGERA SÉRIEUSEMENT!

LES GARS DU SAFARI À QUI EST DESTINÉ CE CHARGEMENT ATTENDRONT... LE TEMPS DE RÉPARER, ET NOUS REVIENDRONS DEMAIN...

PORTÉE PAR LE VENT QUI GONFLAIT SON PARACHUTE, UNE DES CAISSE EFFECTUA UN LONG, UN TRÈS LONG VOL PLANÉ...

C'ÉTAIT UN SPECTACLE QUI AVAIT TOUT POUR ÉMERVEILLER LES PEUPLADES DE LA FORÊT, ET PLUS PARTICULIÈREMENT LES WUTSIS QUI N'EN REVENAIENT PAS...

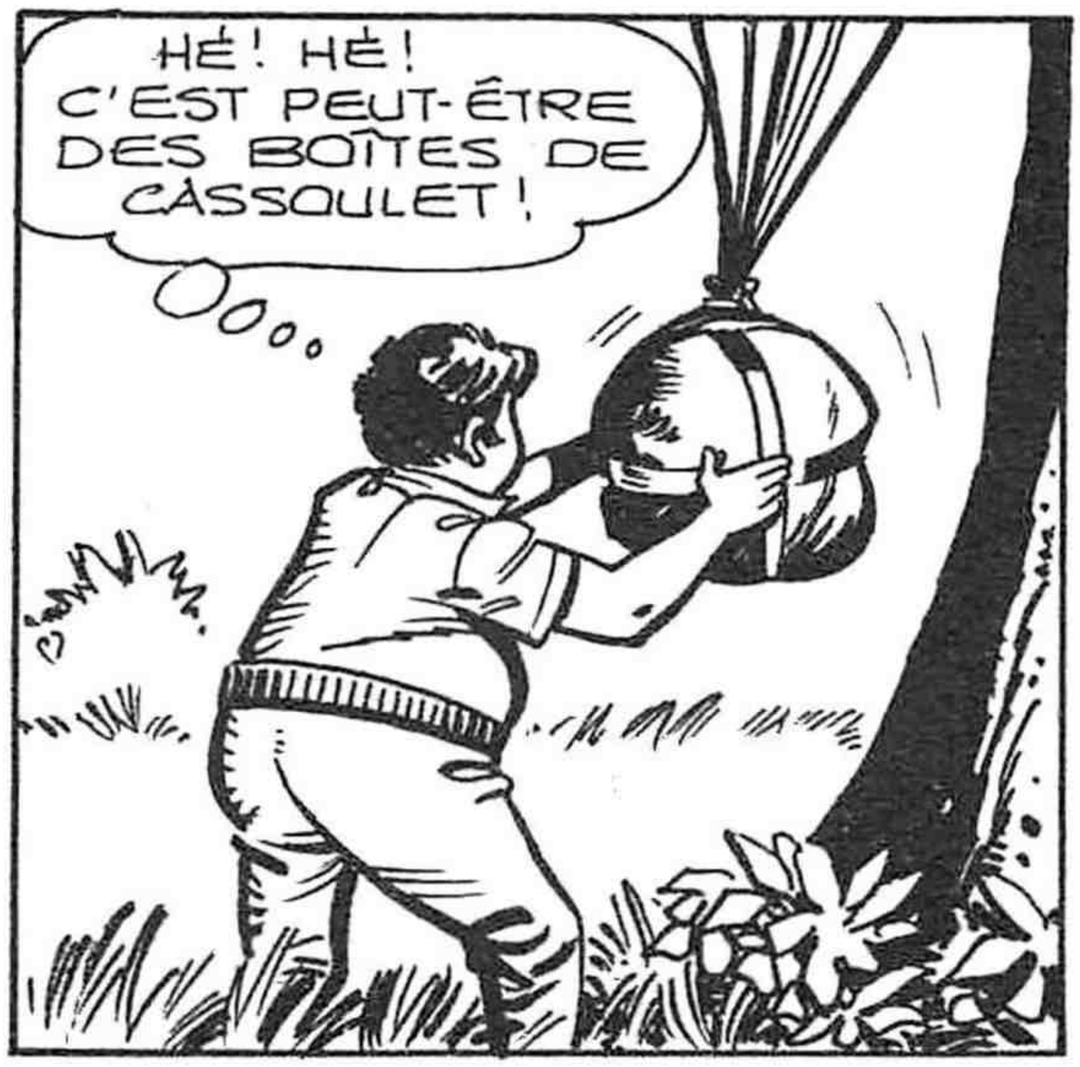
OOH!

BABAHU WAZIDUDU KLAOPU!

ATUKA!

SEUL DANS TOUTE LA RÉGION, OSCAR NE REGARDAIT PAS LE CIEL ET...
WRROOOM!!
OOOÀÀH!

BEN DIS DONC! ...EN VOILÀ DES FÀÇONS DE VOUS FAIRE DES CADEAUX!... UN POIL DE PLUS ET IL M'APLATISSAIT!...


HÉ! HÉ! C'EST PEUT-ÊTRE DES BOÎTES DE CASSOULET!

OH!... CHOUETTE! UN TRANSISTOR!... JE VAIS POUVOIR M'OFFRIR UN PEU DE MUSIQUE!

TRADERIDERA! IL Y A DES SIÈCLES QUE JE N'AI PAS DANSÉ!

HI ! HI ! HI ! CLAUDE FRANÇOIS, C'EST DE LA GNOGNOTE À CÔTÉ DE MOI !

OH !... UNE FOULE IMMENSE QUI M'ADMIRE !... JE SAVAIS BIEN QU'UN JOUR ON RECONNAÎTRAIT MON TALENT !

LE MODESTE OSCAR AVAIT TOUJOURS PENSÉ QU'IL ÉTAIT QUELQU'UN D'ADMIRABLE MAIS PAS AU POINT TOUT DE MÊME DE VOIR SES ADMIRATEURS SE PROSTERNER À SES PIEDS...

SALUT, ENVOYÉ DES DIEUX DESCENDU DU CIEL !...
SALUT, TOI QUI VOLES COMME LES PETITS OISEAUX !
BEN, ÇA ALORS !... ILS CROIENT QUE C'ÉTAIT MOI QUI ÉTAIS SUSPENDU AU PARACHUTE !

UNE LÉGENDE DE NOTRE TRIBU DIT QU'UN JOUR LES DIEUX NOUS ENVERRAIENT UN DE LEURS FILS POUR NOUS GOUVERNER !... CE DIEU, C'EST TOI !
D'ACCORD, JE SUIS UN TYPE FORMIDABLE, MAIS...

ALLONS, VIENS À NOTRE VILLAGE AVEC TA BOÎTE QUI CHANTE ! VIENS POUR QUE NOUS T'ADORIONS !
HO ! HO ! ÇA ALORS... SI BEHOU-BOU ET PIROULI L'ENTENDAIENT ILS EN CRÈVERAIENT DE JALOUSIE !

C'EST AINSI QU' EN GRANDE POMPE LE ROI-DIEU OSCAR FUT CONDUIT A' SA CAPITALE...
PEUPLE WUTSI !... VOILÀ LE GRAND ROI QUE LES DIEUX NOUS ONT DONNÉ !... LE PLUS GRAND ROI DE TOUS LES ROIS D'AFRIQUE !...

...GRÂCE À LUI, NOUS SERONS LES PLUS FORTS ! NOUS NE CONNAÎTRONS PLUS LA MALADIE, NOS VACHES ENGRAISSERONT, NOUS VAINCRONS TOUS NOS ENNEMIS !...

VOILÀ LA CASE OÙ TU VIVRAS EN ATTENDANT QU'ON T'AIT CONSTRUIT UN GRAND PALAIS !
UN PALAIS !... D'ACCORD, MAIS JE VEUX QU' IL SOIT AU MOINS AUSSI CHOUETTE QUE CELUI DE VERSAILLES... HMM ! AVEC DES CUISINES DIX FOIS PLUS GRANDES...

POUR COMMENCER, FAIS-MOI APPORTER À MANGER !... BEAUCOUP ! BEAUCOUP !... LES FILS DE DIEUX NE RÈGNENT PAS LE VENTRE VIDE !...

PEU APRÈS...
HÉ ! HÉ ! J'AI TOUJOURS SU QUE J'ÉTAIS NÉ POUR AVOIR UN GRAND AVENIR !... POUR COMMENCER JE SERAI LE ROI DES WUTSIS. APRÈS, LE ROI DE L'AFRIQUE ... ET PARTICULIÈREMENT LE ROI DE TOUS LES ENDROITS OÙ L'ON FAIT DE LA BONNE CUISINE !

ICI RADIO NAIROBI... VOUS AVEZ ENTENDU NOTRE HEURE DE MUSIQUE LÉGÈRE...
CHUT ! C'EST LE ROI DES DIEUX QUI ME PARLE !

VOICI MAINTENANT NOTRE CONCERT DE TAM-TAM DOMINICAL AVEC LA PARTICIPATION DE... KLIK !
ENTENDU, ROI DES DIEUX ! ... J'AI NOTÉ TES INSTRUCTIONS ! ... LE BONJOUR À MAMAN, HEIN ?

QU'EST-CE QU'IL T'A DIT ?
IL M'A PARLÉ EN CODE ! ... IL M'A DONNÉ DES INSTRUCTIONS POUR LA RÉFORME DES LYCÉES ET COLLÈGES QUE JE COMPTE CRÉER ICI !

... IL M'A DIT AUSSI DE TE NOMMER PREMIER MINISTRE ET DE T'ÔTER LA CHARGE DE SORCIER ! ... À PARTIR DE MAINTENANT, LES MIRACLES, C'EST MON RAYON ! ...

JE FERAI TOUT CE QUE TU VOUDRAS, GRAND DIEU BLANC !
AH ! ALORS, POUR COMMENCER, APPORTE-MOI DE LA BIÈRE FRAÎCHE ! CELLE-LÀ EST HORRIBLE !

LA VIE EST BELLE !... JE N'AI JAMAIS AUTANT MANGÉ DE MA VIE !... HI ! HI ! ... J'ÉTAIS VRAIMENT NÉ POUR ÊTRE ROI...

C'EST ALORS QUE, TOUT À COUP...
OOH ! LÀ VOILÀ, NOTRE GROSSE BARRIQUE À DEUX PATTES !
IL SE LA COULE DOUCE À CE QU'IL PARAÎT !
SALUT, ÉTRANGERS !

ÉTRANGERS ?... MA PAROLE, IL EST COMPLÈTEMENT SIPHONNÉ !...
NOUS ON SE FAISAIT UN SANG D'ENCRE POUR TOI ! ON SE DEMANDAIT SI TU N'ÉTAIS PAS MORT !
C'EST TOUT SIMPLE : JE RÈGNE !

JE TE JURE !... IL À UNE ARAIGNÉE QUI LUI GRIGNOTE LE CIBOULOT, NOTRE GROS !
NON ! CES GENS-LÀ QUI M'ADORENT M'ONT CHOISI POUR ROI !
T'ES FOU ?

HI ! HI !... ILS ONT VU TOMBER UN PARACHUTE ! ILS ONT CRU QUE J'ÉTAIS ACCROCHÉ APRÈS ET ILS M'ONT FAIT ROI !
BON ! LA PLAISANTERIE À ASSEZ DURÉ ! ON RENTRE À LA MAISON !

PAS QUESTION ! JE SAIS OÙ EST MON DEVOIR !... JE VEUX ME DÉVOUER À MON CHER PEUPLE, FAIRE SON BONHEUR ET... DE BONS REPAS !...

POUR MON SACRE, JE ME FERAI FAIRE UNE COURONNE À SIX ÉTAGES, UN MANTEAU DE FOURRURE, UN CACHE-NEZ DE VISON, UN...
MA PAROLE ! T'ES PLUS CINGLÉ QU'UNE CHÈVRE SAOULE !

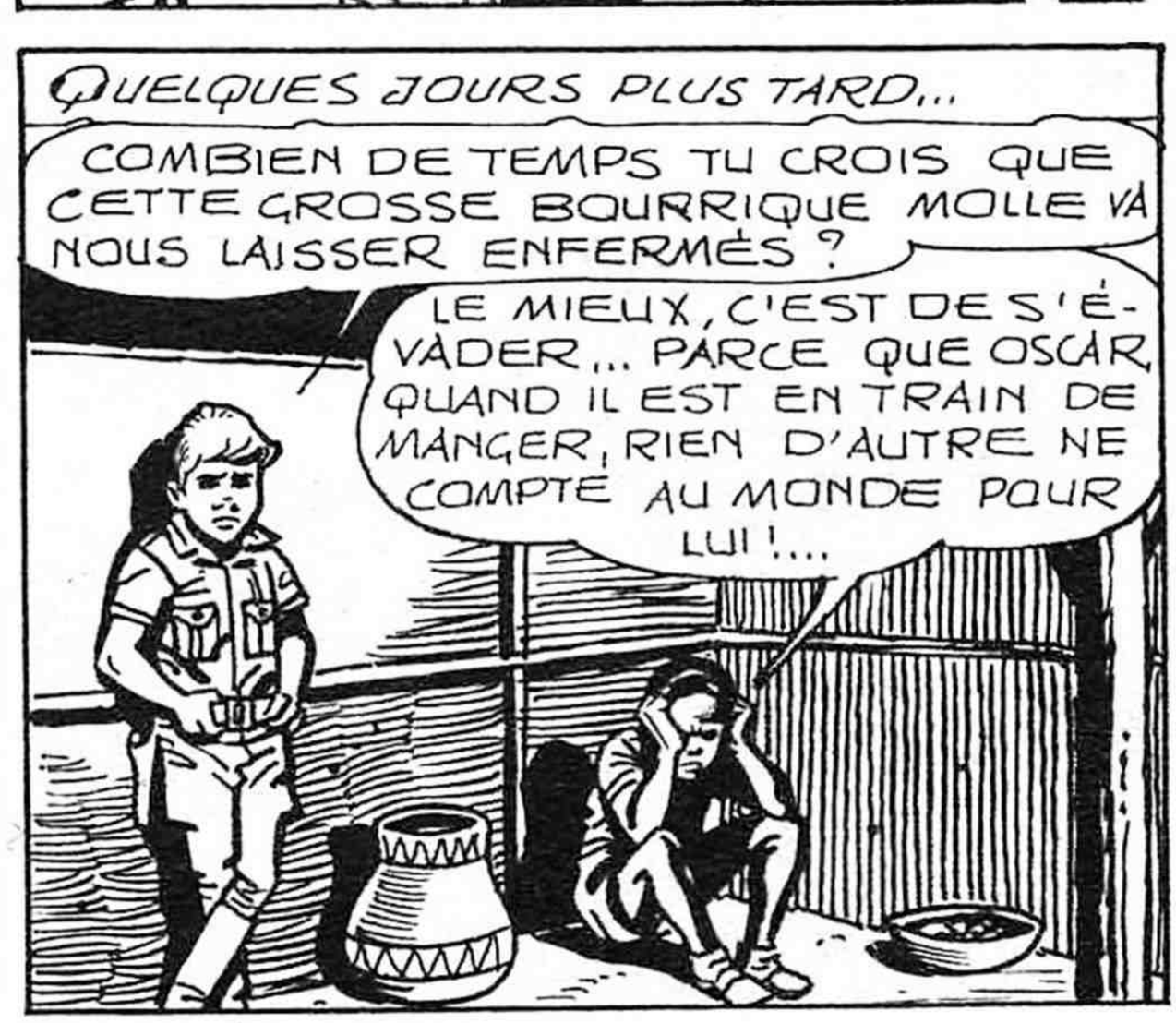
LA PLAISANTERIE A ASSEZ DURÉ ! ... VIENS AVEC NOUS !
LÈSE-MAJESTÉ ! ...AU SECOURS ! GARDES ! EMPOIGNEZ-LES !

DÉSARMEZ CES REBELLES ET ENFERMEZ-LES !

ATTENDS QUE JE TE REPRENNE ! JE TE DÉGONFLERAI COMME UN VIEUX BALLON MOISI !
LAISSE TOMBER, PIROULI ! IL EST FOU À LIER !

QUE TE VOULAIENT-ILS, ROI-DIEU BLANC ?
T'OCCUPE PAS, SORCIER !... CE SONT DE MINABLES SOUS-DIEUX DE TRENTE-SEPTIÈME ORDRE !... JE LEUR AI ÔTÉ TOUS LES POUVOIRS PARCE QU'ILS TRICHAIENT À LA BELOTE !... ET ILS ME SUPPLIAIENT DE LES LEUR RENDRE !

TU VEUX QUE JE LES FASSE JETER AUX CROCODILES ?
LES CROCO... OOH !... NON ! NON !... JE VAIS RÉFLÉCHIR !... EN ATTENDANT, GARDEZ-LES BIEN ENFERMÉS ET FAITES-LES MANGER TANT QU'ILS VOUDRONT !...


QUELQUES JOURS PLUS TARD...
COMBIEN DE TEMPS TU CROIS QUE CETTE GROSSE BOURRIQUE MOLLE VA NOUS LAISSER ENFERMÉS ?
LE MIEUX, C'EST DE S'ÉVADER... PARCE QUE OSCAR, QUAND IL EST EN TRAIN DE MANGER, RIEN D'AUTRE NE COMPTE AU MONDE POUR LUI !...

EN EFFET...
HA ! HA ! JAMAIS JE N'AI ÉTÉ PLUS TRANQUILLE !

MAIS LES BEAUX JOURS N'ALLAIENT PAS DURER LONGTEMPS POUR LE GROS SOUVERAIN OSCAR 1er CAR, LE SURLENDEMAIN...

HO ! HO !... QUI EST CETTE FEMME ? SANS DOUTE QUELQUE BONNE FEMME QUI DÉSIRE ME RENDRE HOMMAGE !... C'EST LE MOMENT OU JAMAIS D'ÊTRE ROYAL TOUT PLEIN !...
9

HO! HO! GRAND ROI, JE TE PRÉSENTE LA BELLE KAKALIBIDULONOUÇA, LA REINE DES BURONGOS!

BELLE CETTE VIEILLE SARDINE? POUAH! ON DIRAIT UNE TONDEUSE À GAZON DU TEMPS DE PÉPIN-LE-BREF!

NE ME TOUCHE PAS ! LÂCHE-MOI !... N'OUBLIE PAS QUE JE SUIS LE ROI !...

C'EST POUR ÇA QUE TU DOIS L'ÉPOUSER !... LE MÉTIER DE ROI NE CONSISTE PAS SEULEMENT À MANGER COMME UN OGRE !...

POURQUOI LE ROI BLANC ME FUIT-IL ?... EST-CE QUE JE NE LUI PLAIRAIS PAS, PAR HASARD ?

LUI ?... IL T'ADORE ! ... IL ÉTAIT SI HEUREUX QU'IL COURAIT ANNONCER LA BONNE NOUVELLE À SES AMIS QUI LOGENT DANS UNE CASE VOISINE !

TU PEUX TE RETIRER DANS TA CASE, GRACIEUSE REINE ! ... LA CÉRÉMONIE DU MARIAGE AURA LIEU DEMAIN !...

OOH ! POURQUOI PAS TOUT DE SUITE ?... JE SUIS SI HEUREUSE...

NOM D'UNE SAUCISSE MAL FICELÉE ! QUI EST-CE QUI COMMANDE, ICI ?!

TOI, GRAND DIEU-ROI... MAIS LE BONHEUR DE TON PEUPLE EXIGE QUE TU ÉPOUSES LA MIGNONNE KAKALI-BIDULONOUGA ! ET JE VAIS PRÉPARER LA CÉRÉMONIE !

HOU LA LA ! JE NE PEUX TOUT DE MÊME PAS ÉPOUSER CE VIEUX BALAI !... ET LE MALHEUR, C'EST QUE JE NE PEUX PAS M'ÉCHAPPER !... LE SORCIER À POSTÉ DES GUERRIERS TOUT AUTOUR DE MA CASE !

MOI QUI ÉTAIS SI HEUREUX D'ÊTRE ROI! ...IL A FALLU QUE CETTE SATANÉE TOUPIE VIENNE METTRE SON GRAIN DE SEL DANS L'HISTOIRE! OOH!... J'AI UNE IDÉE...

PEU APRÈS...
HA! HA!... MES CHERS COPAINS!... HA! HA! JE VOUS AI FAIT UNE BONNE BLAGUE, HEIN, EN VOUS ENFERMANT! JE... JE VOUS FERAI PRINCES!
AH!? BIZARRE!
OUI, BIZARRE CES MAMOURS APRÈS LA FAÇON DONT TU NOUS AS TRAITÉS!... DIS DONC, TU ES TOUJOURS AUSSI HEUREUX D'ÊTRE ROI?

MOI? RAVI!... MAIS JE SUIS UN MODESTE! JE SUIS LAS DE CETTE VIE... MERVEILLEUSE!... J'AI DÉCIDÉ DE METTRE MA COURONNE AU VESTIAIRE... J'ABDIQUE!
VRAIMENT?

MA DÉCISION EST PRISE MAIS... IL Y A COMME QUI DIRAIT UN OS!... MES LOYAUX SUJETS NE VEULENT PAS QUE JE M'EN AILLE!
PARDI! ILS T'ADORENT, CES BRAVES GENS!

HUM!... ALORS, J'AI PENSÉ QUE VOUS POURRIEZ M'AIDER À FILER!... ON S'EN IRAIT TOUS LES TROIS ET ON SERAIT HEUREUX COMME AVANT!

NOUS?... JAMAIS DE LA VIE! ON EST HEUREUX COMME TOUT ICI!
SURTOUT DEPUIS QUE TU NOUS AS FAITS PRINCES!

OH! NON!... NON!... VOUS NE POUVEZ PAS M'ABANDONNER! CES SAUVAGES VEULENT ME FAIRE ÉPOUSER UNE VIEILLE REINE MOCHE COMME UNE SOUPIÈRE CABOSSÉE!
MAIS! C'EST...

...MERVEILLEUX CE QUE TU NOUS ANNONCES!... ON SERA TES GARÇONS D'HONNEUR!
ON PORTERA LA TRAÎNE DE LA MARIÉE!

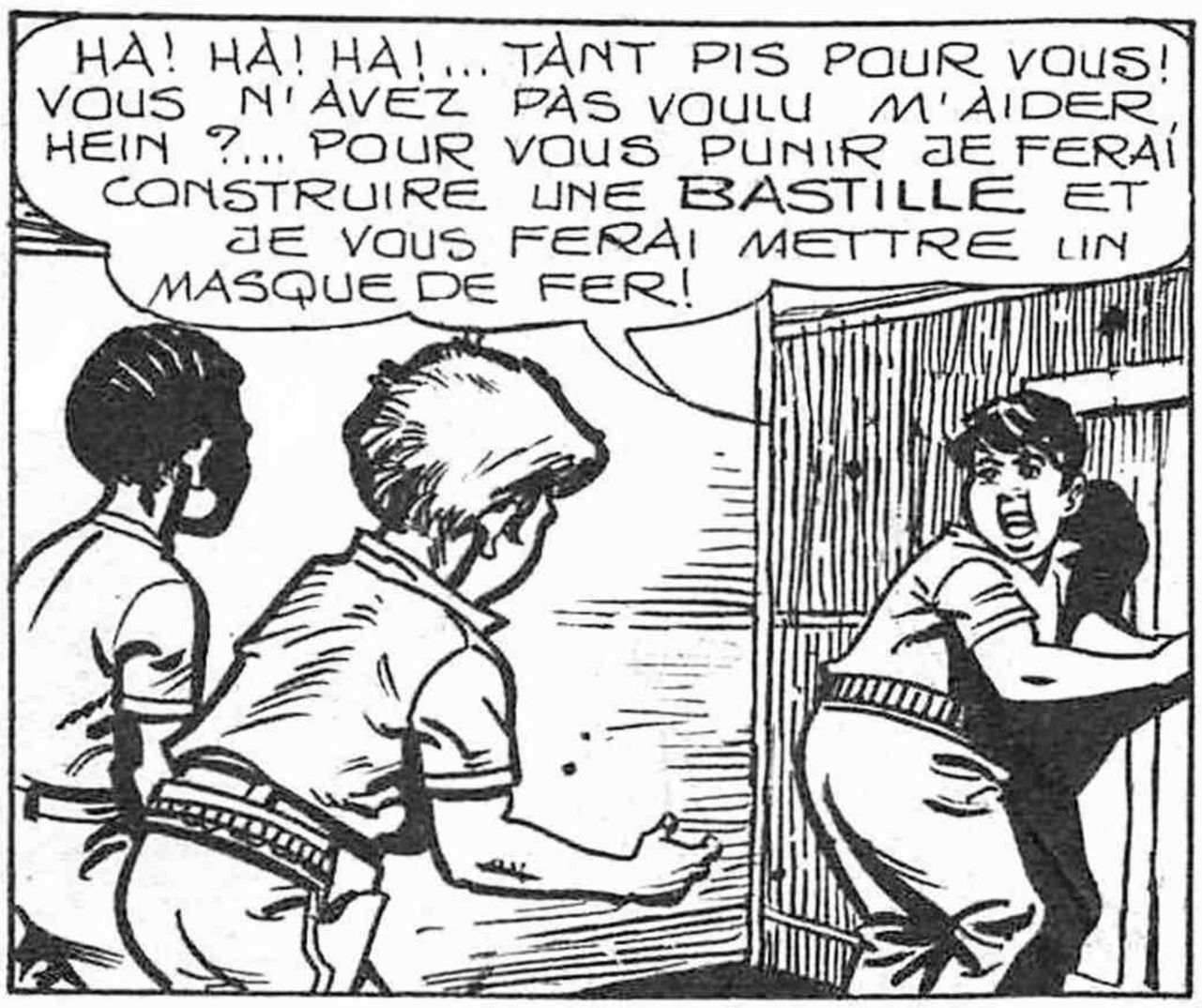
MAIS... KAKAMACHINTRUC... CETTE... CETTE REINE DES BURONGOS! ELLE EST AFFREEEUSE!!!
HA! HA!... C'EST KAKALIBI DULONOUGA QUE TU DOIS ÉPOUSER? ELLE EST PLUS VIEILLE QUE L'ARRIÈRE-GRAND-TANTE DE MA TRISAÏEULE!

JE VOUS EN SUPPLIE! AIDEZ-MOI À M'ÉVADER!
NOUS, ON N'EST PAS DANS LE COUP!... LES AFFAIRES D'ÉTAT ÇA NE NOUS INTÉRESSE PAS!

ALORS, VOUS M'ABANDONNEZ!... OOH! RIEN QU'À L'IDÉE D'ÉPOUSER CET ÉPOUVANTAIL, JE SUIS MORT!
13

VOUS ÊTES DES MONSTRES!...VOUS VOUS EN FICHEZ PAS MAL QUE JE MEURE!

MAIS... OH!... J'Y PENSE! ...LE TRANSISTOR! OH! POURQUOI JE N'Y AI PAS PENSÉ PLUS TÔT!


HA! HA! HA!... TANT PIS POUR VOUS! VOUS N'AVEZ PAS VOULU M'AIDER, HEIN?... POUR VOUS PUNIR JE FERAI CONSTRUIRE UNE BASTILLE ET JE VOUS FERAI METTRE UN MASQUE DE FER!

PEU APRÈS...
HA! HA!...JE DIRAI À CETTE BANDE DE CINGLÉS QUE LE DIEU DES DIEUX NE VEUT PAS QUE J'ÉPOUSE CETTE TOUPIE! ET ILS SERONT BIEN OBLIGÉS DE ME CROIRE!

J'AI TERMINÉ LES PRÉPARATIFS DE LA CÉRÉMONIE, GRAND DIEU-ROI ET...
VEUX-TU TE TAIRE! LE DIEU DES DIEUX EST EN TRAIN DE ME PARLER!
ACCOMPAGNÉ DE SON ÉPOUSE, LE COLONEL FRANK BORMAN EST ARRIVÉ À ORLY ET...

C'EST BON ! À MON GRAND DÉSESPOIR J'OBÉIRAI À TES ORDRES, Ô DIEU DES DIEUX !

DÉSOLÉ, SORCIER ! LE DIEU DES DIEUX VIENT DE ME DIRE QU'IL NE VEUT PAS QUE J'ÉPOUSE LA REINE BIDULOCHOSE !
HMMM ! ... J'AI DEUX MOTS À TE DIRE, GRAND DIEU-ROI-BLANC ! ... ENTRONS DANS TA CASE, TU VEUX ?

CE N'EST PAS LE DIEU DES DIEUX QUI T'A PARLÉ, JE LE SAIS ! ... CETTE BOÎTE MAGIQUE EST UN VULGAIRE POSTE DE RADIO ET LA VOIX QUI PARLAIT, C'ÉTAIT CELLE DU SPEAKER QUI RACONTAIT LA VISITE DE L'ASTRONAUTE FRANK BORMAN, CHEF DE BORD D'APOLLO 8 À PARIS !
QUOAA ?... CO... COMMENT ? TU SAIS ?! ...

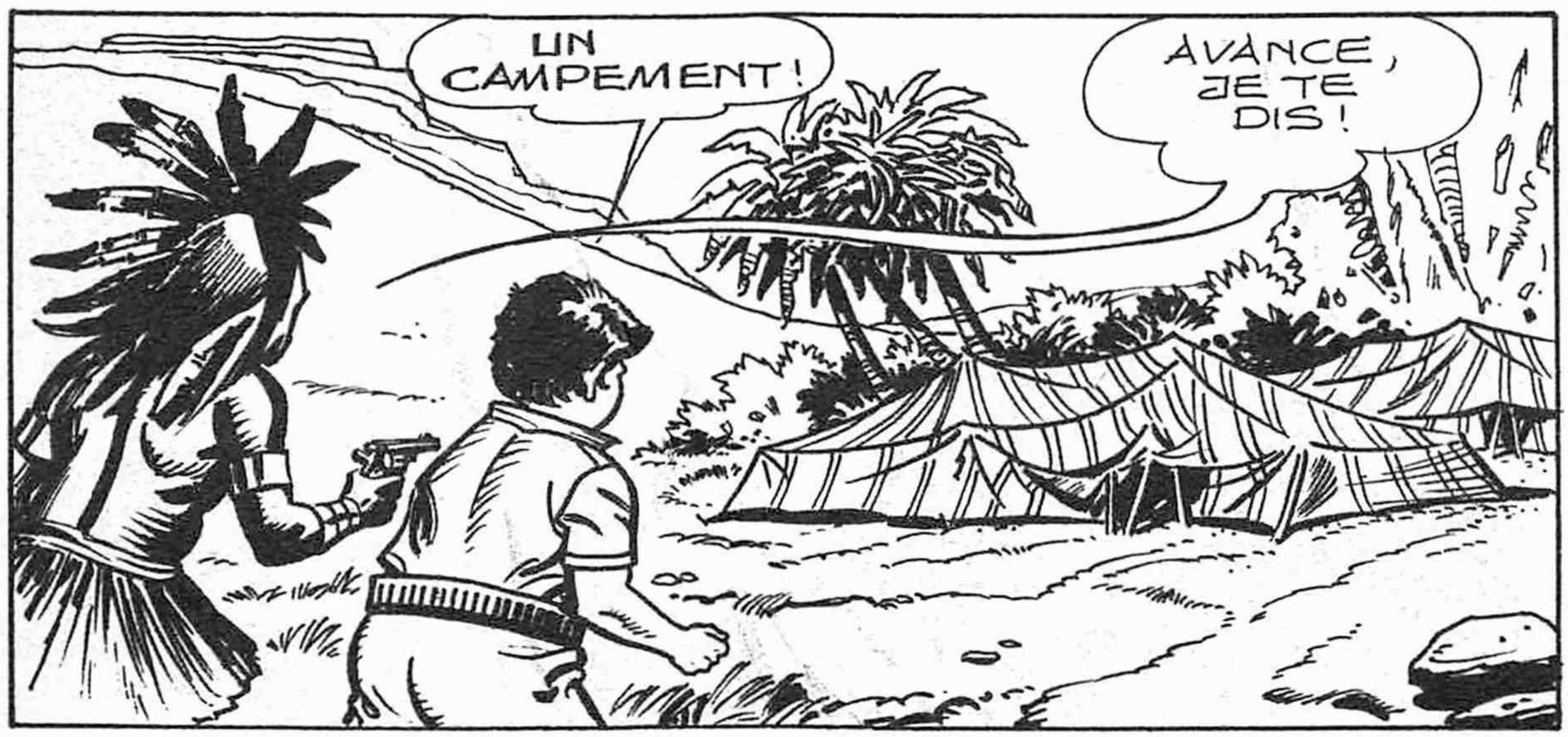
D'UN GESTE RAPIDE, LE SORCIER ÔTA SON MASQUE ET...
HEIN ?! TU ES UN BLANC ?
ÇA T'ÉPATE, HEIN ? QUAND CES IDIOTS SONT VENUS ME DIRE QUE TU ÉTAIS TOMBÉ DU CIEL, J'AI MARCHÉ DANS LA COMBINE PARCE QUE ÇA M'ARRANGEAIT !

... ET ÇA M'ARRANGE AUSSI QUE TU ÉPOUSES KAKALIBIDULONOUGA !
ET MOI JE NE L'ÉPOUSERAI PAS !

ET MOI JE TE DIS QUE TU L'ÉPOUSERAS SI TU NE VEUX PAS QUE JE TE FARCISSE DE PLOMB ! ET POUR COMMENCER, TU VAS M'ACCOMPAGNER CHEZ LE CHEF !

LE CHEF ? QUEL CHEF ?
TU LE SAURAS BIENTÔT ! PASSE DEVANT ET MARCHE BIEN SAGEMENT OU IL T'EN CUIRA !

OÙ... OÙ ALLONS-NOUS ?
TU LE VERRAS, MON GROS !


UN CAMPEMENT !
AVANCE, JE TE DIS !

TIENS ! TIENS ! VOILÀ LE FAMEUX ROI-DIEU ! QUE SE PASSE-T-IL, AHMED ?
IL SE PASSE QUE CET IDIOT MENACE DE FAIRE LOUPER TOUTE NOTRE AFFAIRE !

KAKALIBIDULONOUGA DÉSIRE L'ÉPOUSER ET IL REFUSE !... ALORS, KAKALI-BIDULONOUGA MENACE D'ATTAQUER LA TRIBU DES WUTSIS AVEC SES GUERRIERS ! COMME ELLE EST SÛRE DE GAGNER, ON RISQUE DE SE RETROUVER SANS OUVRIERS POUR NOTRE MINE !

HO! HO!... MAIS IL RESTE ENCORE PLEIN DE DIAMANTS À RÉCUPÉRER DANS CETTE MINE ! POURQUOI TU NE VEUX PAS ÉPOUSER LA REINE ?
PARCE QU'ELLE ME DONNE DE L'URTICAIRE RIEN QU'À LA REGARDER ! POURQUOI TU NE L'ÉPOUSES PAS, TOI, SI ELLE TE PLAÎT TANT ?

HEIN ? VOILÀ POUR T'APPRENDRE À PARLER AU CHEF SUR CE TON !
OUAYE !

TOUT MARCHAIT COMME SUR DES ROULETTES JUSQU'À L'ARRIVÉE DE CET IDIOT ! TU LES FAISAIS TRAVAILLER TANT ET PLUS EN LEUR RACONTANT QUE LES ESPRITS DE LA MONTAGNE LEUR ORDONNAIT D'EXTRAIRE CES PIERRES...
EH BIEN, C'EST TOUT SIMPLE... SI CE GARÇON NOUS GÊNE, IL N'Y A QU'À LE LIQUIDER !

RÉFLÉCHIS, CHEF ! SI NOUS LE TUONS, LES NOIRS SERONT FURIEUX ET NOUS AURONS UNE RÉVOLTE SUR LES BRAS !
C'EST JUSTE ! IL Y A UNE AUTRE SOLUTION ! CONDUIS-LE À LA RIVIÈRE ET JETTE-LE À L'EAU !... ON CROIRA À UN ACCIDENT !

ET LES DEUX AUTRES GARÇONS ? QU'EST-CE QU'ON EN FAIT ?
HMM ! BALANCE-LES À L'EAU EUX AUSSI...
17

VOUS AUTRES, CONVOQUEZ À LA MINE LES TRAVAILLEURS, LEURS FEMMES ET LEURS ENFANTS POUR QU'IL NE RESTE PERSONNE AU VILLAGE PENDANT QU'AHMED FERA SON PETIT BOULOT...

C'EST AINSI QU'UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, UN LAMENTABLE CORTÈGE SE DIRIGEAIT VERS LA RIVIÈRE...

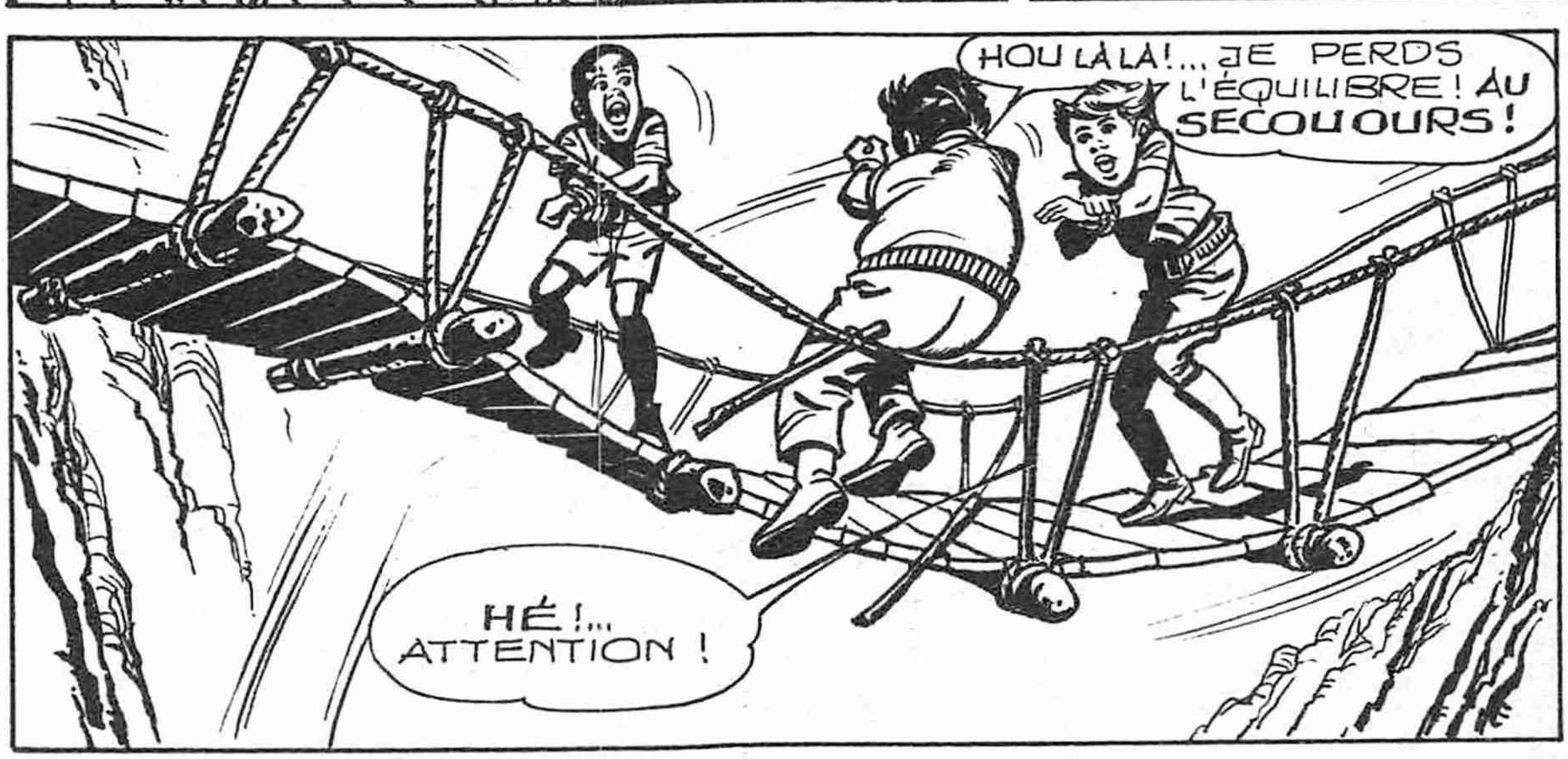
QU'EST-CE QUE TU RACONTES, GROS MACHIN ?
JE TE DIS QU'IL VEUT NOUS BALANCER À LA FLOTTE ! HI ! HI ! HIIIH !

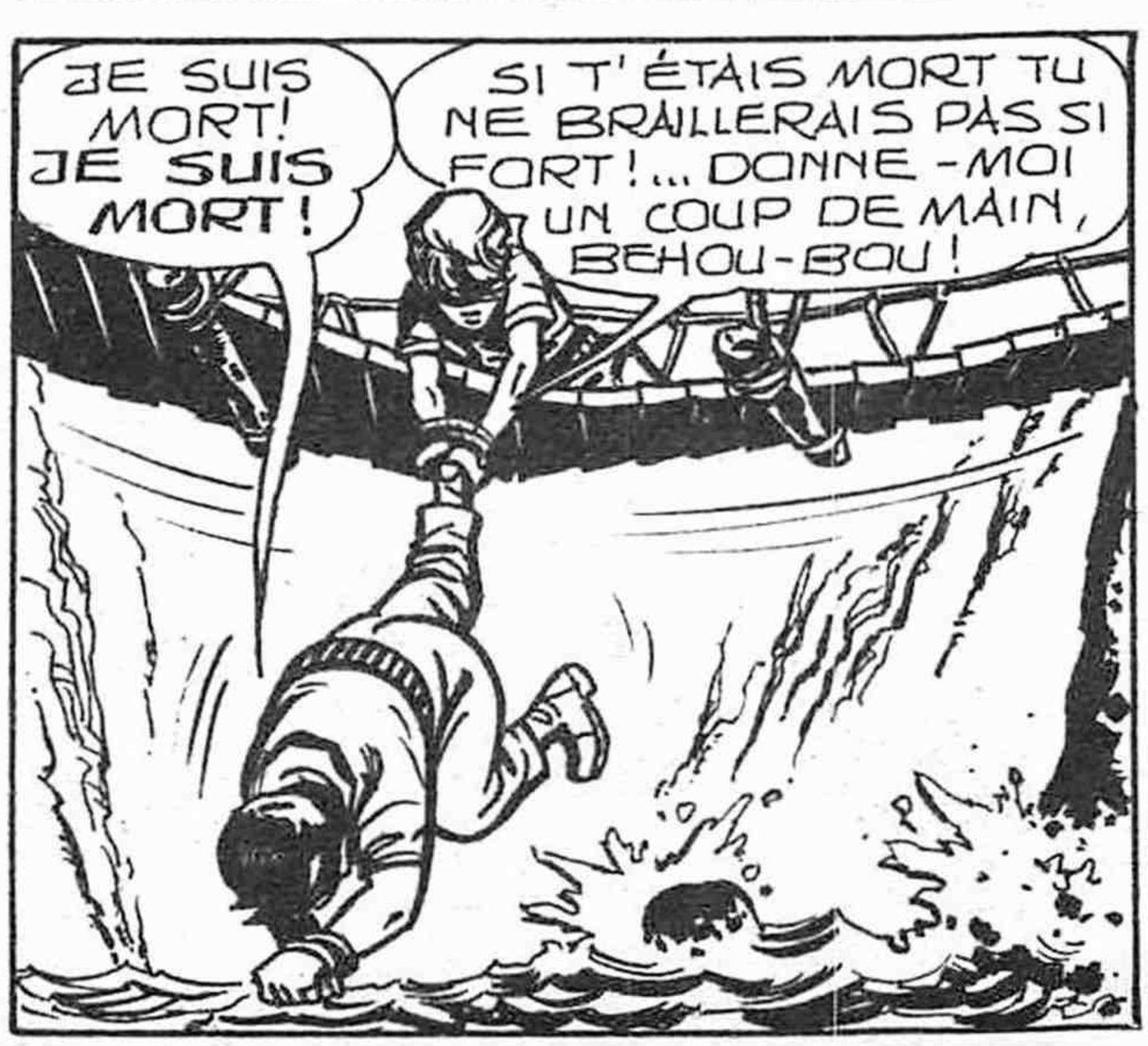
HIIIH ! HIIIH !... C'EST ICI QU'ON VA MOURIR !
TAIS-TOI, PATATE ! C'EST DE TA FAUTE SI ON EST DANS CE PÉTRIN !

ÉCOUTEZ, M'SIEUR AHMED ! ... MON ONCLE HILDEFONSE EST MILLIARDAIRE ! IL VOUS DONNERA BEAUCOUP DE SOUS ET...
MOI, L'ARGENT NE M'INTÉRESSE PAS ! VOUS PERDEZ VOTRE TEMPS !

IL Y EN A MARRE A' LA FIN !... C'EST TOI QUI IRAS A' LA RIVIÈRE, MASQUE DE CARNAVAL ASSASSIN !
OH !
AAH !

AAAAAHHHHHH


HOU LA LA !... JE PERDS L'ÉQUILIBRE ! AU SECOUOURS !
HÉ !... ATTENTION !


JE SUIS MORT ! JE SUIS MORT !
SI T'ÉTAIS MORT TU NE BRAILLERAIS PAS SI FORT !... DONNE-MOI UN COUP DE MAIN, BEHOU-BOU !

OOH ! J'AI LE VERTIIII-GE !... REMONTEZ-MOI !
CESSE DE GIGOTER, ANDOUILLE !
SI SEULEMENT TU AVAIS SUIVI UN RÉGIME POUR MAIGRIR UN PEU !!

ENFIN...
OOH! OOH!... ...J'EN AI LE SOUFFLE COUPÉ D'ÊTRE RESTÉ SI LONGTEMPS LA TÊTE EN BAS!
OH! REGARDEZ!!

IL S'EN EST TIRÉ SANS UNE ÉGRATIGNURE, L'AUTRE BANDIT!
PARDI!... IL N'AVAIT PAS LES MAINS LIÉES, LUI! IL A PU ÉVITER LES ROCHERS ET NAGER VERS LA RIVE!

QU'EST-CE QU'ON FAIT MAINTENANT?
D'ABORD IL FAUT NOUS LIBÉRER DE CES MAUDITES CORDES ... RETOURNONS SUR LA TERRE FERME!

ALORS, TU Y ARRIVES?
CE N'EST PAS FACILE AVEC LES MAINS ATTACHÉES, MAIS ÇA IRA!...

UN PEU PLUS TARD...
CES ARABES EXPLOITENT UN GISEMENT DE DIAMANTS!... LES NOIRS ONT ÉTÉ EMBOBINÉS PAR LE SORCIER QUI LEUR A DIT QU'ILS DOIVENT EXTRAIRE CES PIERRES POUR FAIRE PLAISIR AUX ESPRITS!...

LES PAUVRES GENS SONT EXPLOITÉS JUSQU'À LA MOELLE DE L'OS !
TU PARLES ! ILS N'ONT PAS IDÉE DE LA VALEUR DES PIERRES QU'ON LES OBLIGE À EXTRAIRE !

ALLONS À LA MINE ET DONNONS UNE LEÇON À CES VAUTOURS DE PROFITEURS !
J'EN FERAI DE LA MARMELADE !
HÉ ! HÉ ! DOUCEMENT !

TU NE VEUX TOUT DE MÊME PAS QU'ON RESTE LES BRAS CROISÉS DEVANT UN TRUC PAREIL ?!
AVEC QUELLES ARMES ON SE BAGARRERA CONTRE EUX ?
HMM ! BEHOU-BOU À RAISON !

CES BANDITS NOUS CAPTURERAIENT ET NOUS FERAIENT TRAVAILLER DANS LA MINE NOUS AUSSI !... OÙ SONT NOS ARMES, OSCAR ?
JE NE SAIS PAS ! LE FAUX SORCIER A DÛ LES PLANQUER QUELQUE PART !

C'EST BON ! D'ABORD, ALLONS VOIR OÙ SE TROUVE CETTE MINE ! ENSUITE, ON AVISERA...
21

UN QUART D'HEURE APRÈS...
LÀ VOILÀ, LA FAMEUSE MINE !
J'AIMERAIS BIEN SAVOIR CE QU'ILS SONT EN TRAIN DE BRAILLER, LES NOIRS !

NOUS VOULONS NOTRE ROI-DIEU-BLANC ! NOUS VOULONS NOTRE ROI-DIEU-BLANC !...

VOUS ENTENDEZ ? ILS ME VEULENT, CES BRAVES GENS !
HÉ ! CACHE-TOI !

ME VOICI, Ô MON PEUPLE BIEN-AIMÉ !... JE VOUS SALUE ET...
OH ! CETTE GROSSE COURGE VA NOUS FAIRE PIQUER !
DA.

...VOUS DIS QUE... QUE... OOH !...

BROOOMM!!
... JE SUIS MOOORT...

LÂCHEZ-MOI!... JE SUIS UN DIEU!... LE PREMIER QUI ME TOUCHE, JE LE PULVÉRISE!

QU'EST-CE QU'ON FAIT?
SANS ARMES ON EST POSSÉDÉS D'AVANCE!... ATTENDONS CE QUI VA SE PASSER!...

POURQUOI NE LES AS-TU PAS JETÉS A' L'EAU, AHMED?
EUH!... PARCE QUE C'EST EUX QUI M'Y ONT FLANQUÉ, PARDI!

ET TES AMIS, OÙ SONT-ILS?
MES AMIS... BEN, ON S'EST FÂCHÉS ET... ET ILS SONT PARTIS DE LEUR CÔTÉ!

ALORS, TU AS INTÉRÊT À MARCHER ET À DIRE À CES SAUVAGES DE SE METTRE AU TRAVAIL!
D'ACCORD! MAIS À CONDITION QUE VOUS LES PAYIEZ AU TARIF SYNDICAL, AVEC RAPPEL DE PAYE, PARTICIPATION AUX BÉNÉFICES...

... SÉCURITÉ SOCIALE, ALLOCATIONS FAMILIALES, HEURES SUPPLÉMENTAIRES, PRIMES DE TRANSPORT, CAISSE DE RETRAITE ET...

ÉCOUTE BIEN, PETIT GROS... GRRR... SI TU CONTINUES...
EH BIEN, JE CONTINUE! CAISSE DE RETRAITE ET, EN PLUS, LA MOITIÉ DES DIAMANTS POUR LA TRIBU, PUISQUE LA MINE EST SUR LEUR TERRITOIRE!

SUFFIT! SI LES NOIRS NE SE REMETTENT PAS AU TRAVAIL TOUT DE SUITE, J'EN FAIS FUSILLER DIX POUR COMMENCER!
C'EST BON! JE VAIS LEUR DIRE DE REPRENDRE LE TRAVAIL.. MAIS JE MAINTIENS MES REVENDICATIONS!

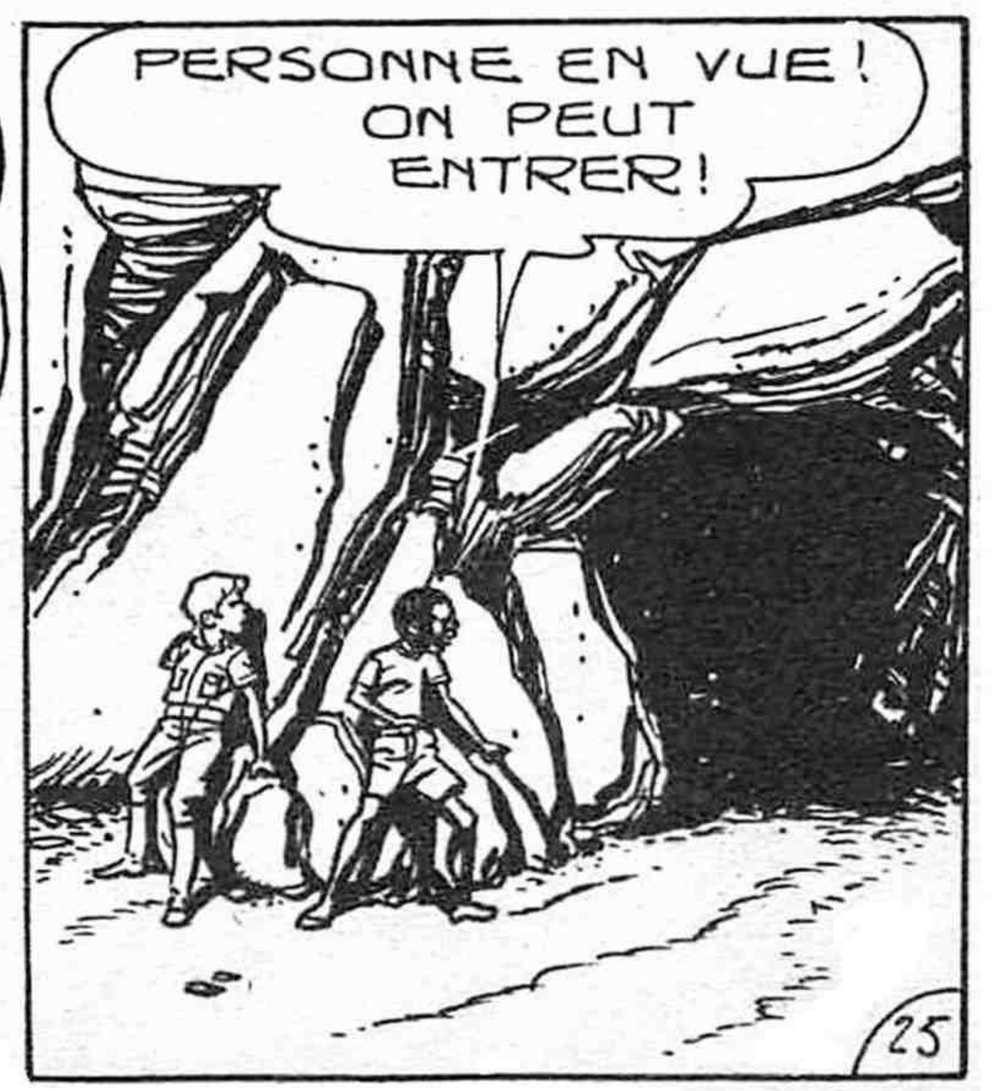
REMETTEZ-VOUS AU TRAVAIL, LES AMIS! JE SUIS AVEC VOUS ET JE VOUS PROTÈGE!
VIVE OSCAR 1er! VIVE NOTRE ROI!
24

OOH! QU'IL PARLE BIEN, MON MIGNON PETIT CHÉRI!
KAKAKAKA... AU SECOURS!!

HI! HI! QUAND EST-CE QU'ON SE MARIE, MON ROI-DIEU!...
DANS... DANS UN OU DEUX... OU TROIS... OU QUATRE MOIS... IL VAUT MIEUX ATTENDRE... POUR LIER CONNAISSANCE!

HO! HO! ELLE EST BATH, LA FIANCÉE DU GROS!... ON DIRAIT UNE RÂPE À FROMAGE ROUILLÉE!
CE N'EST PAS LE MOMENT DE RIGOLER, PIROULI!... CES BANDITS SONT BIEN CAPABLES DE TIRER SUR CES PAUVRES GENS AU PREMIER MACHIN QUI N'IRA PAS!...

IL FAUT ÉTUDIER UN PLAN!...
REGARDE CETTE GROTTE LÀ-BAS! ... DEUX ARABES EN SONT SORTIS TOUT À L'HEURE!... MAINTENANT, ON DIRAIT QU'ELLE EST VIDE!... J'AIMERAIS BIEN SAVOIR CE QU'IL Y A DEDANS!


PERSONNE EN VUE! ON PEUT ENTRER!

HO ! HO ! REGARDE CES CAISSES !

T.N.T. !... QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?

TNT

TNT

C'EST DE LA TOLITE ! ... UN EXPLOSIF TRÈS PUISSANT !... ILS DOIVENT S'EN SERVIR POUR FAIRE SAUTER LES ROCHERS !

ET CES PIERRES, QU'EST-CE QUE C'EST ?

CERTAINEMENT DES DIAMANTS BRUTS !... IL DOIT Y EN AVOIR POUR UNE FORTUNE, LÀ-DEDANS !

BIZARRE TOUT DE MÊME QU'ILS N'AIENT PAS POSTÉ DE SENTINELLE ICI !...

BAH !... LES NOIRS IGNORENT LA VALEUR DE CES PIERRES ET ILS NE SAVENT CERTAINEMENT PAS SE SERVIR DE CES EXPLOSIFS !... LES AUTRES N'ONT AUCUNE RAISON DE CRAINDRE LES VOLEURS !...

J'AI UNE IDÉE !... SI ON PROVOQUAIT UN PETIT FEU D'ARTIFICE ICI !... ON PROFITERAIT DE LA CONFUSION POUR ARRACHER OSCAR À CES BANDITS !... L'ENNUI C'EST QU'ON M'A FAUCHÉ MES ALLUMETTES !...

CE SYSTÈME N'EST PAS TRÈS RAPIDE MAIS ÇA NE RATE JAMAIS !...
ÇA COMMENCE À FUMER !... ON VA BIENTÔT POUVOIR ALLUMER LA MÈCHE !

ÇA Y EST ! ON PEUT Y ALLER !

LE FEU À PRIS ! FICHONS LE CAMP !

MAINTENANT IL FAUT TROUVER OSCAR !...

LE VOILÀ !...
T' EN FAIS PAS POUR LES GARDES !... ILS DÉCAMPERONT SITÔT QU'ILS ENTENDRONT L'EXPLOSION !

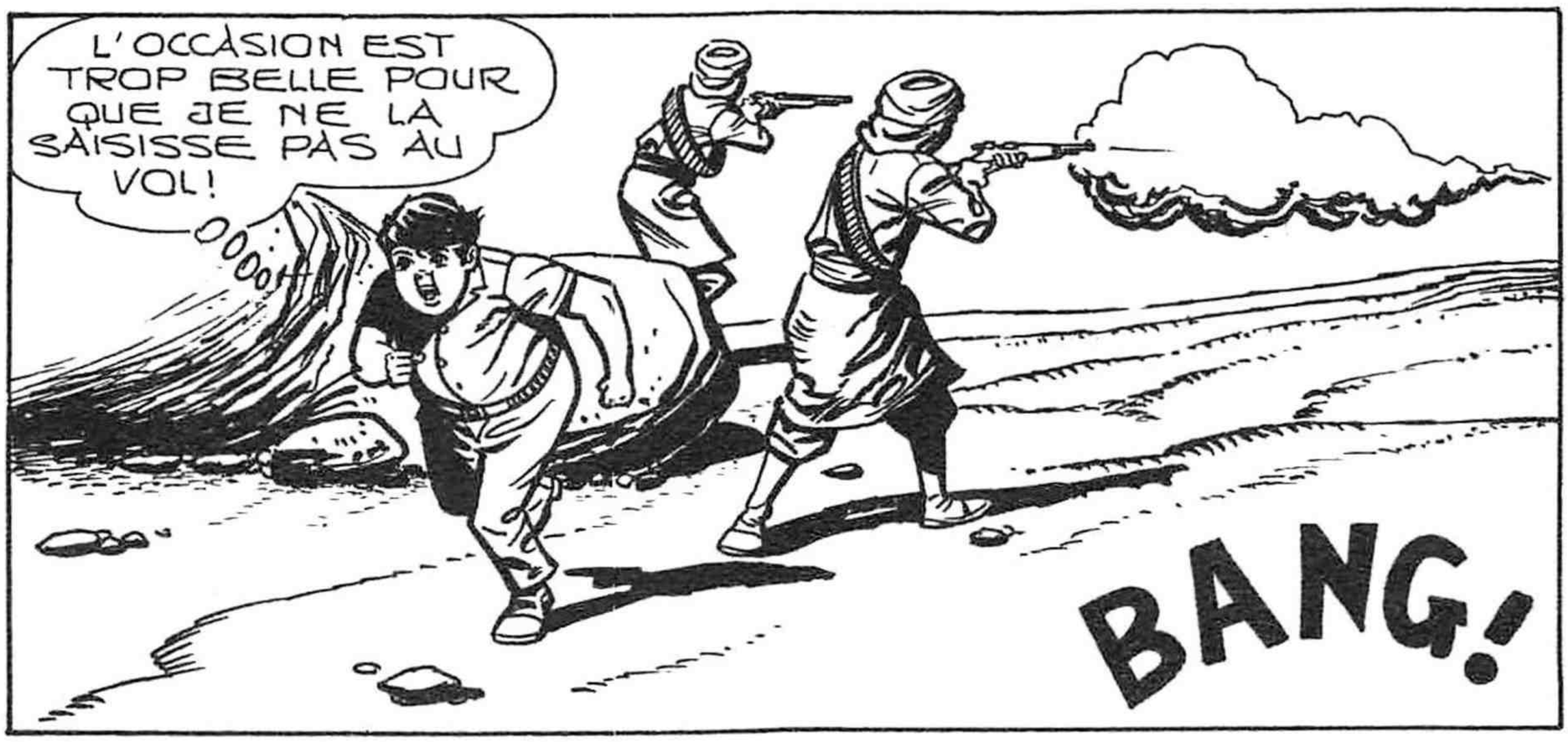
TOUT À COUP, ÉPOUVANTABLE, L'EXPLOSION ATTENDUE SECOUA LA MONTAGNE...
BBOOOOOOM!!

PAR ALLAH! LA GROTTE A SAUTÉ AVEC LES DIAMANTS!
QUI A BIEN PU FAIRE LE COUP?

CE SONT CERTAINEMENT LES AMIS DU GROS!... RETROUVEZ-LES ET ABATTEZ-LES!

MAIS, PAR LA MÊME OCCASION, L'EXPLOSION AVAIT ÉPOUVANTÉ LES NOIRS QUI TRAVAILLAIENT DANS LA MINE...
ATULA BABAO!
BABAO! BABAO!
KATUMBA BADA BOUM!

PAR ALLAH!... LES NOIRS FICHENT LE CAMP!

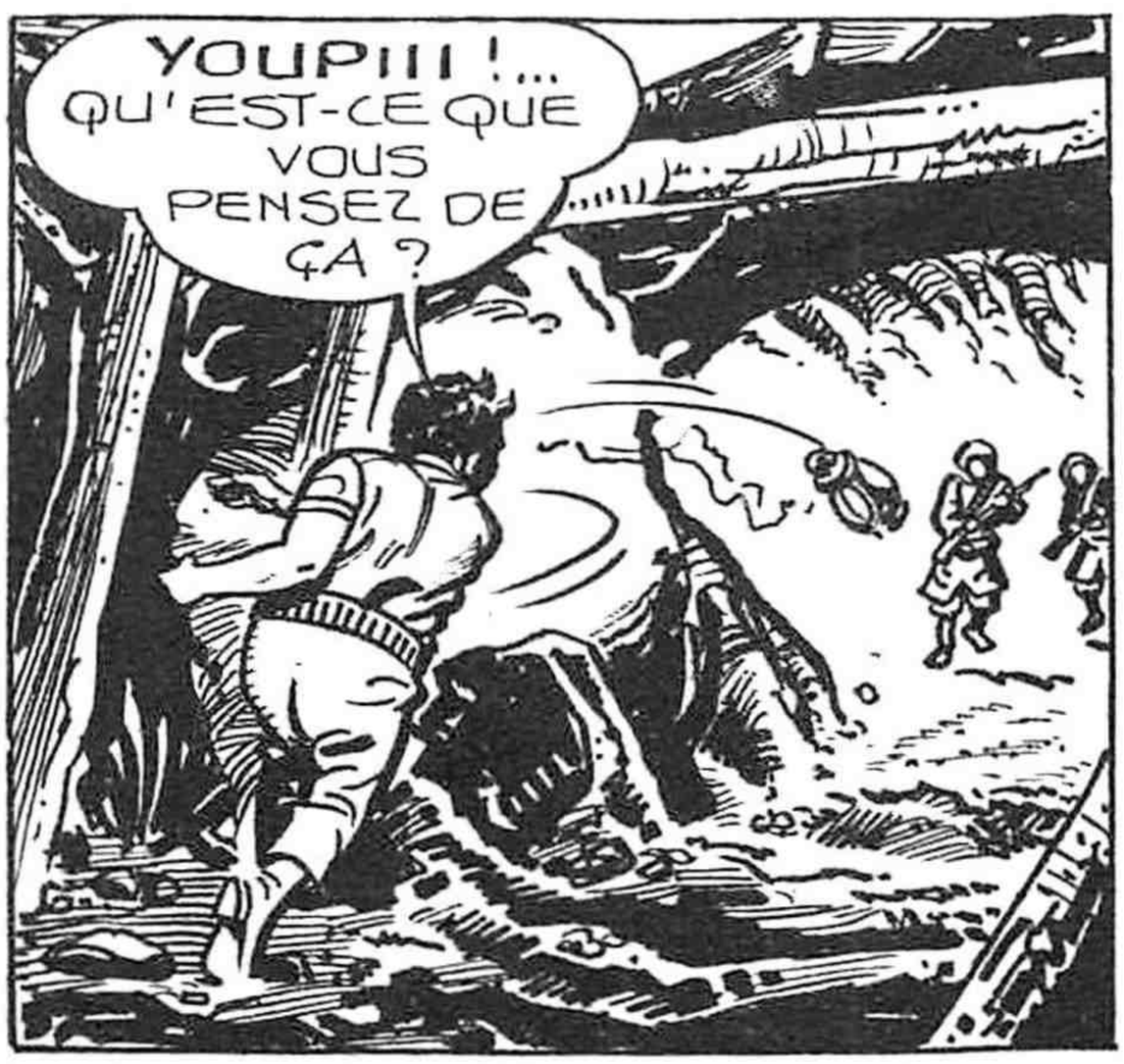

L'OCCASION EST TROP BELLE POUR QUE JE NE LA SAISISSE PAS AU VOL!
BANG!

BANG!
HOU-LÀ-LÀ! ILS ME TIRENT DESSUS, MAINTENANT!
BANG!

MA SEULE CHANCE, C'EST DE ME PLANQUER DANS LA MINE!
BANG!

OUYOUYOUYE... MES DEUX GARDES ME POURSUIVENT!... MAIS JE NE LES LAISSERAI PAS ENTRER!

MOI AUSSI J'AI DES MUNITIONS!... VOUS ALLEZ VOIR!...
29


YOUPIII !... QU'EST-CE QUE VOUS PENSEZ DE ÇA ?

PLOOOF !!
AU SECOUOURS !
OOH !...

SAUVE QUI PEUT !!
HÉ ! OÙ ALLEZ-VOUS ?... POURQUOI VOUS SAUVEZ-VOUS ?...

CE DAMNÉ PETIT GROS NOUS BOMBARDE DE LAMPES À PÉTROLE ALLUMÉES, CHEF !
OH ! QU'ALLAH LE PULVÉRISE !

ON N'A PAS RETROUVÉ LES DEUX GOSSES, CHEF !... ILS ONT DÛ FILER !
GRRR !... ON LES RETROUVERA EN TEMPS VOULU ! POUR LE MOMENT, ENTREZ DANS LA MINE ET FINISSEZ-EN AVEC LE GROS !
30

BANG BANG!!

HA! HA! HA! ON VIENT ENCORE ME RENDRE VISITE! VOILÀ MON CADEAU DE BIENVENUE!

AH NON! C'EST UN COUP À Y LAISSER LA PEAU!
OUYOUYE!
PLOUM!

VOUS N'AUREZ PAS LE GRAND OSCAR 1er, ROI-DIEU DES WUTSIS !....

SORTONS DE LÀ!
JE N'AI PAS ENVIE DE GRILLER, MOI!
STOUMPF!

IMPOSSIBLE D'ENTRER, CHEF!... IL À ENCORE AU MOINS CINQUANTE LAMPES À SA DISPOSITION !
PAR LA BARBE DE MAHOMET!... PUISQU'IL NOUS OPPOSE LE FEU, C'EST PAR LE FEU QUE NOUS L'AURONS !

APPORTEZ DU BOIS VERT !... BEAUCOUP DE BOIS VERT POUR FAIRE BEAUCOUP DE FUMÉE !

CETTE GROSSE PATATE À DÉCAMPÉ AVANT QU'ON AIT PU ARRIVER JUSQU'À LUI !
IL À BONNE MINE MAINTENANT DANS CE TERRIER !...

ÇA VA COMME ÇA ! METTEZ LE FEU !

POUSSEZ LES BRANCHES ENFLAMMÉES À L'INTÉRIEUR DE LA MINE !
32

HA! HA! ... ON VERRA QUI AURA LE DERNIER MOT, DE CE PETIT MORVEUX OU DE MOI !...

TU MOURRAS ASPHYXIÉ, MAUDIT!

HUK! HUK! HUK!... POUR ÊTRE CHOUETTE JE SUIS CHOUETTE!... HUK! HUK!... JE SUIS FAIT COMME UN RAT!

LES BANDITS!... REGARDE CE QU'ILS ONT FAIT!
IL FAUT INTERVENIR AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD!...

J'AI UNE IDÉE! BALANÇONS CES ROCHERS EN BAS!
TU AS RAISON! AVEC UN PEU DE CHANCE, ILS DÉGRINGOLERONT JUSQU'À CES CANAILLES!

HOOOO-
HISSE!!

BRROOOM

HEIN ?
QU'EST-CE
QUE
C'EST ?
SAUVE
QUI
PEUT!
OUCK!

QU'ALLAH
LEUR
GRIGNOTE
LE FOIE!
ILS VONT
NOUS
APLATIR ?
AU
SECOURS!

MAINTENANT,
ALLONS-Y,
MA
VIEILLE!
EN
AVANT!

OH ! ILS ONT LAISSÉ TOMBER LEURS FUSILS !...
JUSTE CE QUI NOUS MANQUAIT !...

PAR LA BARBE DU PROPHÈTE ! JE ME DOUTAIS BIEN QUE C'ÉTAIT CES SALES MÔMES QUI AVAIENT PROVOQUÉ CETTE AVALANCHE ! FEU ! FEU ! FINISSONS-EN AVEC EUX !

DÉBARRASSE L'ENTRÉE DE LA GROTTE DE CES BRANCHES EN-FLAMMÉES, BEHOU-BOU ! JE ME CHARGE DE CETTE RACAILLE !...
BANG... BANG...

HÉ !... OSCAR !... TU M'ENTENDS ?

HUK !... HUK !... BEHOU-BOU !... C'EST TOI ?... OOH J'ARRIIIVE !
VIENS VERS LA DROITE ... J'AI... J'AI... DÉBARRASSÉ LE PASSAGE !

POURQUOI NE TIREZ-VOUS PAS TOUS LES DEUX ? ...QU'AVEZ-VOUS FAIT DE VOS ARMES ?

MOI, J'AI PERDU MON FUSIL EN COURANT !...

J'AI REÇU UNE PIERRE SUR LA TÊTE !... J'AI... J'AI TOUT LÂCHÉ...

BANDE D'ÂNES !... ALORS NOUS ATTAQUERONS SABRE AU POING ! VOUS NOUS COUVRIREZ, VOUS AUTRES !

CEPENDANT...

HUUUH !... DE L'AIR ! DE L'AIR !

HÀ ! HÀ !... REGARDE-LE, BEHOU-BOU ! SES SUJETS ONT LA BLANCHEUR PERSIL À CÔTÉ DE LUI !

ATTENTION, PIROULI !

ILS FONCENT VERS NOUS AVEC LEURS SABRES !

T'EN FAIS PAS ! ON VA LES CALMER !

BANG !!

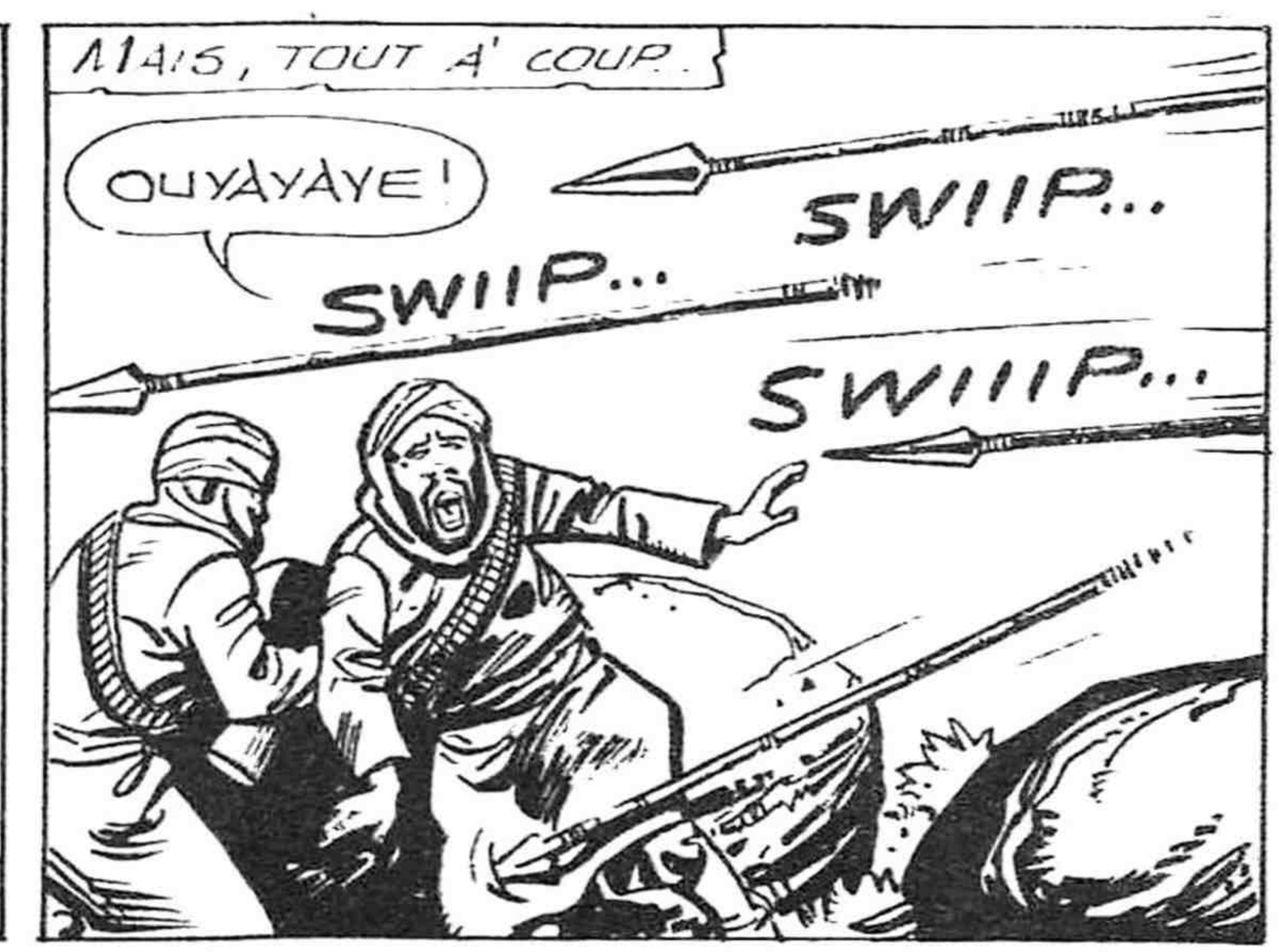
BANG ! BANG ! ZIP... ZIP...

OH !... ARRÊTEZ !

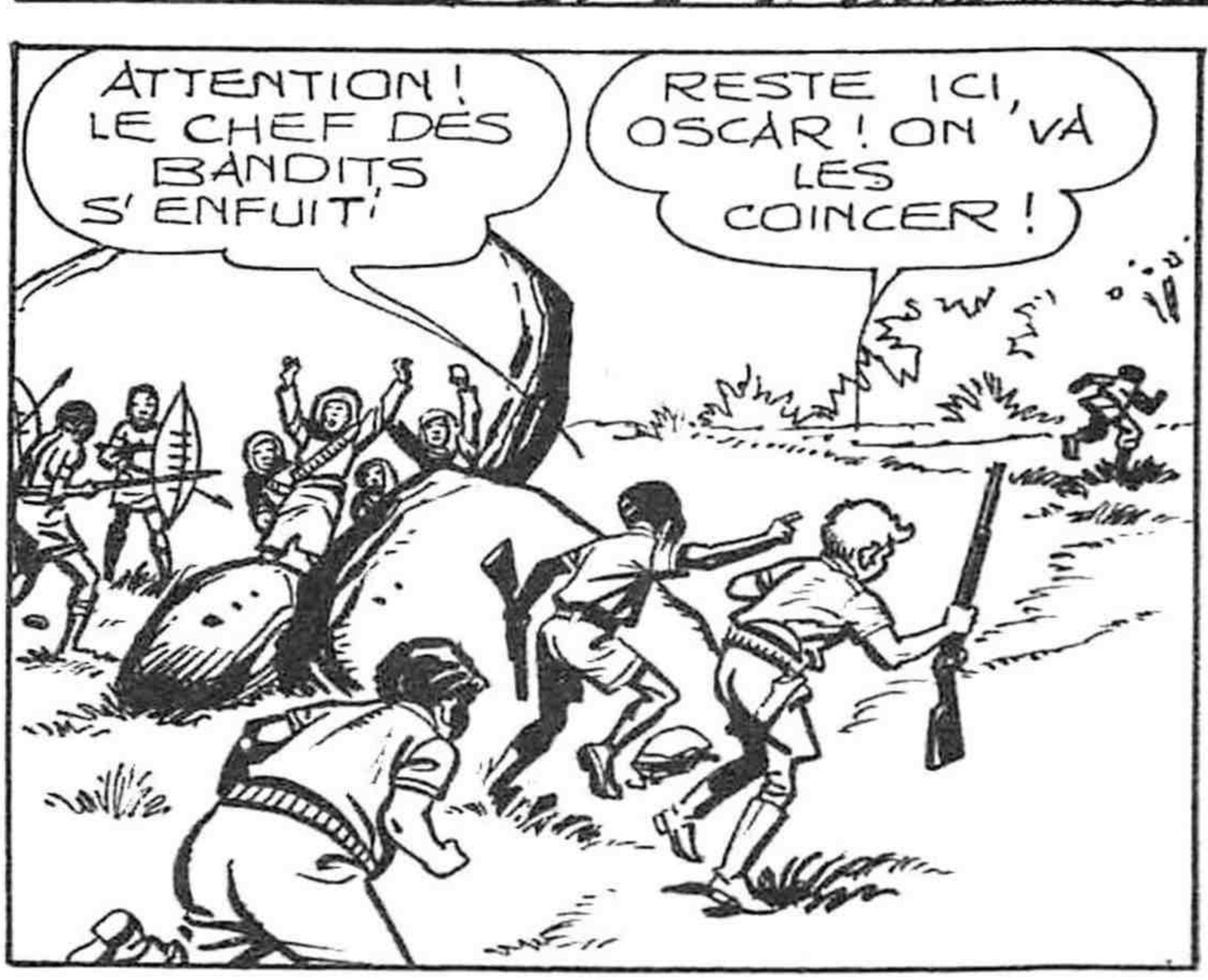
SAUVE QUI PEUT ! ILS VONT NOUS FAIRE DU MAL SI ÇA CONTINUE !

36

IMPOSSIBLE DE LES AVOIR DE FACE !... IL FAUT LES TOURNER !...


MAIS, TOUT A' COUP.
OUYAYAYE !
SWIIP...
SWIIP...
SWIIIP...

FANTASTIQUE ! CE SONT LES WUTSIS QUI ATTAQUENT !
JE L'AI TOUJOURS DIT QUE MES ARMÉES ÉTAIENT LES MEILLEURES DU MONDE !
ALLONS LEUR DONNER UN COUP DE MAIN !


ATTENTION ! LE CHEF DES BANDITS S'ENFUIT !
RESTE ICI, OSCAR ! ON VA LES COINCER !

ATTENDS UN PEU, SATANÉ RAT, QU'ON TE PRENNE !
IL NE PEUT PAS NOUS ÉCHAPPER !
37

OOH! NOTRE ROI-DIEU BLANC EST DEVENU TOUT NOIR !
MIRACLE ! ÇA, C'EST UN GRAND MIRACLE !

SOLDATS, JE SUIS CONTENT DE VOUS !...
VIVE NOTRE DIEU-ROI BLANC PLUS NOIR QUE NOUS !

HO ! HO ! HO !... CHOUETTE ! ... SI JE SUIS SI NOIR QUE ÇA, JE SUIS DÉ-LIVRÉ DE CETTE VILAINE REINE KAKALIET COETERA !

NOM D'UN BIDON ! ON L'A PERDU DE VUE !
IL NE DOIT PAS ÊTRE LOIN ! SÉPA-RONS-NOUS POUR MIEUX LE CHERCHER !...

OÙ PEUT-IL BIEN ÊTRE PASSÉ ?
38

HMMM! ... JE CROIS AVOIR DEVINÉ ! IL A DÛ RETOURNER À SON CAMPEMENT POUR RÉCUPÉRER SES DIAMANTS ET NE PAS REPARTIR LES MAINS VIDES!...

NOUS Y VOILÀ... PERSONNE !... IL DOIT ÊTRE DANS UNE DE CES TENTES!...

LE VOILÀ !

COUCOU !... LES MAINS EN L'AIR, OU JE TIRE!

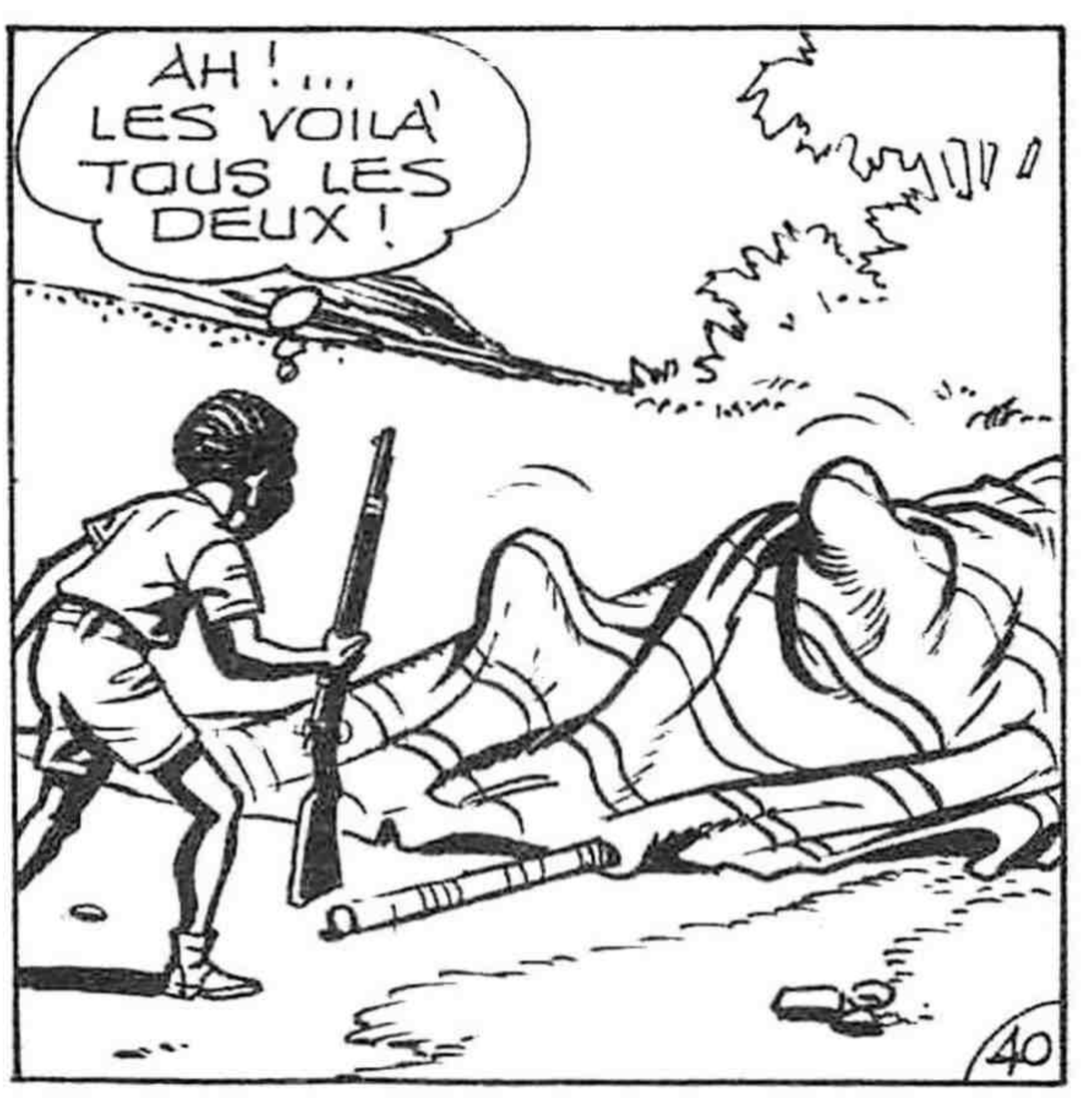
ENCORE TOI ! CETTE FOIS, ON RÈGLERA NOS COMPTES UNE FOIS POUR TOUTES!
BANG !!
39

TU VAS MOURIR!
DE RIRE, OUI!... HA! HA! HA!
CROC!

ET TU TE MOQUES DE MOI, PAR-DESSUS LE MARCHÉ!... ATTENDS UN PEU!...
HI! HI! JE T'ATTENDS, MON MIGNON BARBU!

OOH!
SWOOMP...
HI! HI!... JE TE PAIERAI UNE PAIRE DE BINOCLES À LA PREMIÈRE OCCASION, MON COCO BEAU!

OUYE!
NOM D'UN PISTON! ... TU AS FAIT S'ÉCROULER LA BARAQUE!


AH!... LES VOILÀ TOUS LES DEUX!
40

CELUI-LÀ, C'EST CERTAINEMENT LE BANDIT!... UN BON COUP SUR LE CASSIS LUI RECTIFIERA LA PERMANENTE!
STOMP!
OUYOUYE!

JE ME SUIS TROMPÉ! C'ÉTAIT PIROULI!... ALORS L'AUTRE, C'EST LE BANDIT!
OUCK!

HOU-LÀ-LÀ!... POURVU QUE JE NE LUI AIE PAS ÉCRASÉ LE CITRON!!

PIROULI!... PIROOOULI!... OH!... CETTE BOSSE QU'IL A SUR LE CRÂNE! PIROULI! ...TU M'ENTENDS?
HUUH!

OOOH!... OÙ SUIS-JE?... QUE S'EST-IL PASSÉ?
EH BIEN?! HUM... JE...
41

...UN BANDIT T'A FLANQUÉ UN GRAND COUP SUR LE CRÂNE ET... HUM!... JE L'AI MIS EN FUITE!
UN BANDIT, HEIN ? ...J'AI DANS L'IDÉE, MOI...

...QUE CE BANDIT C'ÉTAIT TOI !
PLAF!!!
AÏE !

OUI ! TOI ! TOI ! TOI ! ÂNE À SIX PATTES !
AÏE !...OUYE ! ... HOU LA LA !

JE...JE L'AI FAIT POUR TE SAUVER!... EN VOUS ASSOMMANT TOUS LES DEUX, J'ÉTAIS SÛR D'ÂS-SOMMER LE BANDIT !
HEIN !? C'EST POUR ME SAUVER QUE TU M'AS À MOITIÉ ENFONCÉ LE CRÂNE !

HÉ, REGARDE! L'AUTRE SE RÉVEILLE !
COINÇONS-LE VITE !
BUUUHRGL...
42

AAAHH !
VITE ! ... UNE CORDE, BEHOU-BOU !
TOUT DE SUITE !

HÉ !... QU' EST-CE QUE VOUS FAITES ?
ON TE FICELLE, GENTIL SAUCISSON BARBU, POUR QUE TU NE NOUS ÉCHAPPES PLUS !

MAINTENANT, EN ROUTE !... VA RETROUVER TES PETITS COPAINS AU VILLAGE !...
VOUS ME PAIEREZ ÇA, JE VOUS LE GARANTIS !

PEU APRÈS, POUSSANT DEVANT EUX LEUR PRISONNIER, PIROULI ET BEHOU-BOU ARRIVAIENT AU VILLAGE...

MERCI, MES BRAVES SUJETS !... POUR VOUS RÉCOMPENSER DE LA CAPTURE DE CE BANDIT, NOTRE MAJESTÉ A DÉCIDÉ DE VOUS CONFÉRER LA MÉDAILLE D'OR DE NOTRE POLICE...
DE QUOI ? JE T'EN DONNERAI, MOI, DES MAJESTÉS !

ON N'EST PAS TES LARBINS GROSSE SAUCISSE MOLLE !
TU VEUX TE TAIRE ?! TU OUBLIES QUE LE ROI, C'EST MOI, ICI !

EH BIEN, SI TU ES LE ROI, ORDONNE À TON ARMÉE DE RACCOMPAGNER CETTE BANDE DE CANAILLES HORS DE TON TERRITOIRE !
OKAY !... NOUS LES CHASSONS DE NOTRE ROYAUME !

QUANT À VOUS, VOUS AVEZ INTÉRÊT À NE PAS REVENIR ! JE VAIS DISTRIBUER VOS FUSILS ET VOS MUNITIONS À CES GUERRIERS ET JE LEUR APPRENDRAI À S'EN SERVIR !... JE LEUR DIRAI AUSSI LA VÉRITABLE VALEUR DES PIERRES DE LA MINE ! ALLEZ, OUSTE !

QU'EST-CE QU'ON FAIT MAINTENANT ?
ON SE TIRE !... MAIS D'ABORD, JE VEUX PARLER À LA TRIBU !

LEQUEL EST LE PLUS VIEUX DE VOUS, LES AMIS ?
MOI, BWANA !

LES PIERRES QUE VOUS TIREZ DE LA MONTAGNE ONT UNE IMMENSE VALEUR !... IL FAUT QU'AU PLUS VITE UN DE VOUS AILLE DÉCLARER LA MINE À LA CAPITALE DE LA PROVINCE POUR QU'ON NE VOUS LA VOLE PLUS !...

NOUS, ON N'Y CONNAÎT RIEN, BWANA! ... SI CES PIERRES ONT TANT DE VALEUR, NOUS LES OFFRONS À NOTRE ROI-DIEU !

TU ENTENDS ? CHOUETTE !... JE SUIS MILLIARDAIRE MAINTENANT !
TU VEUX TE TAIRE, VIL EXPLOITEUR DE PAUVRES SAUVAGES IGNORANTS !... TOI, TU VIENDRAS AVEC NOUS !

NON, BWANA !... LE ROI-DIEU BLANC, MAINTENANT TOUT NOIR, NE DOIT PAS S'EN ALLER !... IL DOIT RESTER ICI POUR NOUS PROTÉGER DU MALHEUR !...

ON POURRAIT RESTER ICI ENCORE QUELQUES JOURS... APRÈS, ON S'ÉCHAPPERA !
D'ACC !... MAIS, PAS DE BLAGUE ! ON FILE, HEIN ?

ALORS, ON VA ENFIN POUVOIR SE MARIER, MON PIGEON ADORÉ !
PFUIII ! ... JE COMMENCE À EN AVOIR MARRE DE CETTE VIEILLE TOUPIE !

DIS-DONC, TOI !... LA TRADITION DIT, À CE QU'IL PARAÎT, QUE LA REINE KAKAMACHINONOUGA DOIT ÉPOUSER UN ROI BLANC, HEIN ?
OUI, GRAND DIEU-ROI !... ELLE DIT ÇA !...

ALORS, JE NE FAIS PLUS L'AFFAIRE PUISQUE MAINTENANT JE SUIS UN ROI TOUT NOIR !
EUH !... C'EST JUSTE !

PEUT-ÊTRE EST-CE UNE ÉPOUSE BLANCHE QUE TU VEUX ?... SI TU VEUX, ON IRA TOUT DE SUITE AU PAYS DES BLANCS T'EN CHOISIR UNE !
OOH ! MERCI ! MERCI !... JE PRÉFÈRE LA CHOISIR MOI-MÊME, ET... ET D'AILLEURS, POUR LE MOMENT, J'AIME MIEUX RESTER CÉLIBATAIRE !

MAINTENANT, TU VAS DIRE À LA REINE QU'ELLE RETOURNE CHEZ ELLE AVEC SES CLIQUES ET SES CLAQUES !
HOU LA LA ! ELLE VA ÊTRE FURIEUSE !

ILHADI KIVEPU DE TOA !
GRRR !... ILHADISSA !! ...IMPERASSA !... GRR...
GRR !... GROSS-KOLER NOUTOUPLIN !

ELLE EST FURIEUSE ! ELLE VA DÉCRÉTER LA MOBILISATION GÉNÉRALE ET REVENIR AVEC TOUS SES GUERRIERS !
ELLE NE S'Y FROTTERA PAS ! JE LUI AI DIT QU'ON A DES FUSILS !

ALORS ? QU'EST-CE QU'ON DÉCIDE ?
J'AI UN PLAN !... COMME TON "PEUPLE" TE SURVEILLE, BEHOU-BOU ET MOI, ON VA S'EN ALLER !

ET MOI ? VOUS M'ABANDONNEZ ?
NON ! ON VA CHERCHER LA MOTO ! ON REVIENDRA EN TROMBE DEMAIN, VERS LE MILIEU DE LA MATINÉE. TU N'AURAS QU'À SAUTER DESSUS ET ON FILERA EN QUATRIÈME VITESSE !

BRAVO ! MA MAJESTÉ ACCEPTE TON PROJET !
ALLONS, BEHOU-BOU ! ...ON TE TIRE NOTRE RÉVÉRENCE, ROI DE MES BRETELLES !

SALUT, L'ANCIEN ! ON S'EN VA !... ON VOUS LAISSE VOTRE DIEU-ROI BLANC MAINTENANT PLUS NOIR QUE LE CIRAGE !...
ENTENDU, BWANA !... BON VOYAGE !

EN ATTENDANT LE RETOUR DES COPAINS, JE VAIS M'OFFRIR UN GUEULETON À TOUT CASSER ! ... APRÈS, J'IRAI AU DODO !

MAIS, AU MILIEU DE LA NUIT, ALORS QU'OSCAR DORMAIT À POINGS FERMÉS...

CHUTT !...
GRRR...

AU SEC...
PAS UN MOT OU TU ES MORT !

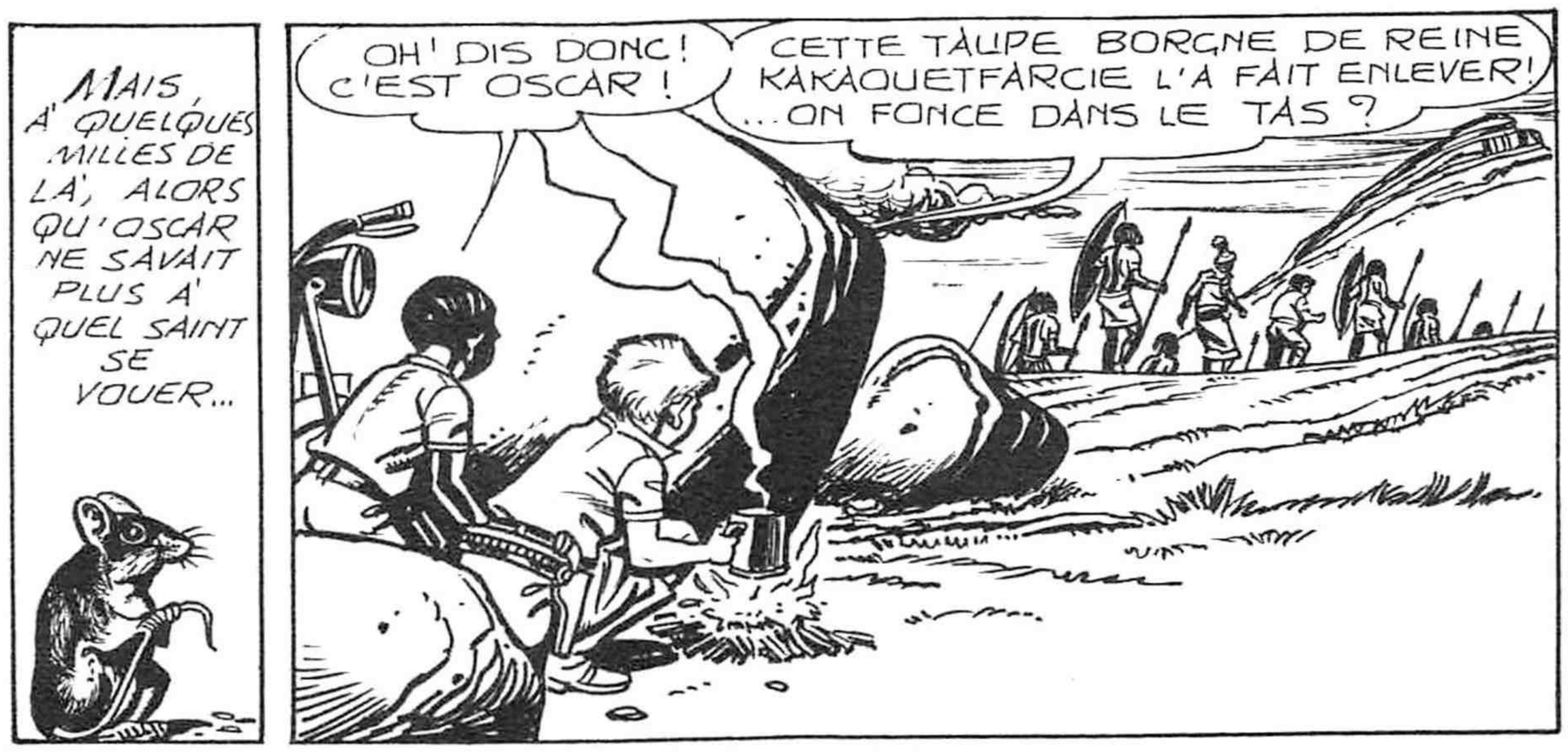
ET, AU PETIT JOUR...
LE VOILÀ, Ô NOTRE BELLE REINE!
ALORS, TU NE VEUX TOUJOURS PAS M'ÉPOUSER!

...VILAIN PETIT PIGEON, QUI S'EST PEINT EN NOIR POUR FAIRE DE LA PEINE À LA PAUVRE JEUNE FILLE QUI L'ADORE DE TOUT SON COEUR!
NON! NON ET NON! JE RESTE CÉLIBATAIRE! C'EST UN VOEU QUE J'AI FAIT.

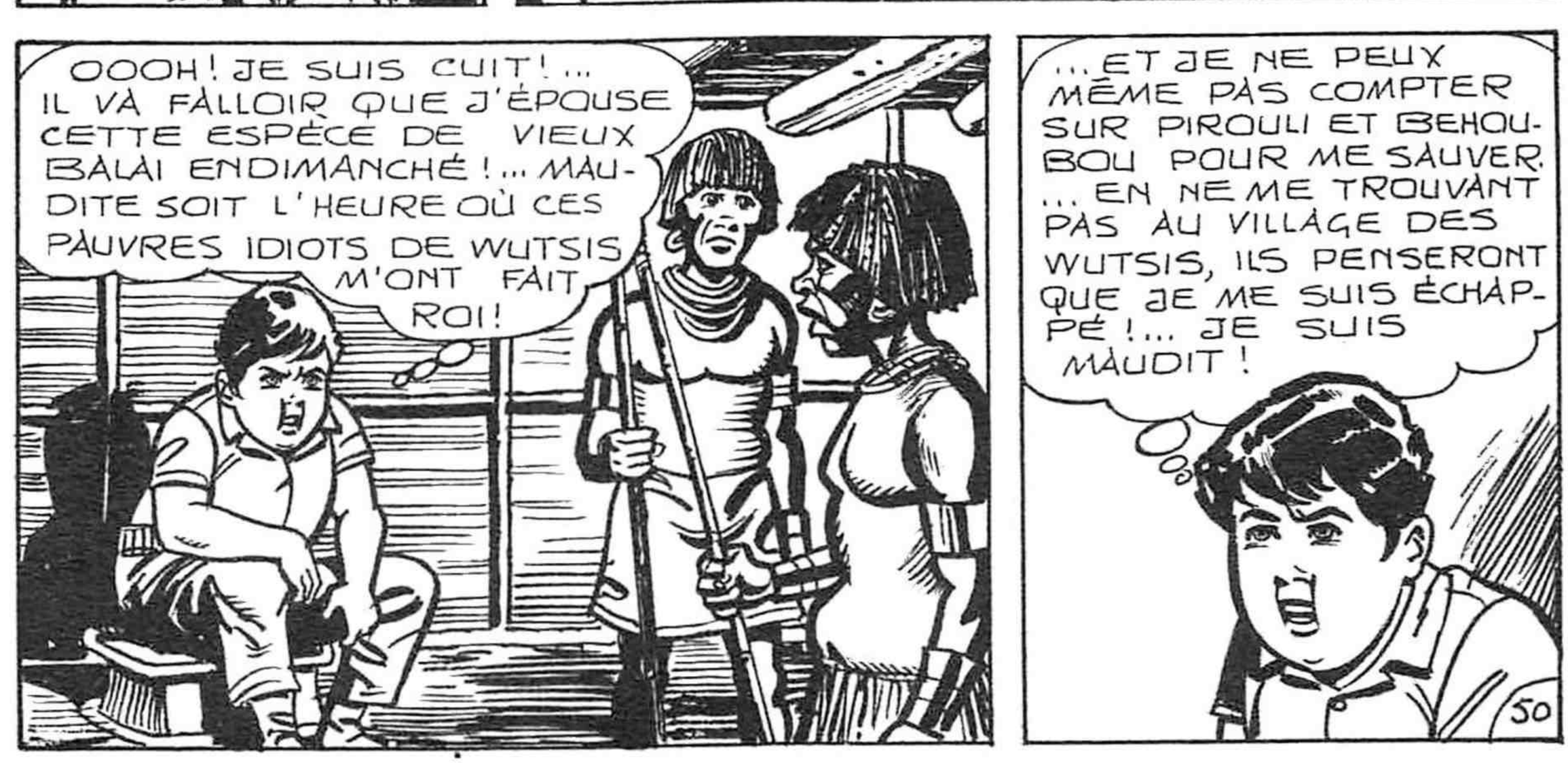
VRAIMENT? ... TU AS ENTENDU, ANTUBA!... LE VILAIN PIGEON FAIT DE LA PEINE À TA JOLIE REINE ADORÉE!
OH! CE N'EST PAS JOLI, ÇA!

ALORS, TU NE VEUX TOUJOURS PAS ÊTRE MON ÉPOUX?
TU NE VEUX VRAIMENT PAS? HA! HA! HA!
OUI!!!!!!!

TON ENTHOUSIASME REMPLIT DE JOIE MON PETIT COEUR DE JEUNE FILLE!... EN ROUTE! ...LE MARIAGE AURA LIEU SITÔT QUE NOUS SERONS ARRIVÉS À MA CAPITALE!
OOH!... J'EN AI DES FRISSONS RIEN QUE D'Y PENSER!...
49


MAIS, À QUELQUES MILLES DE LÀ, ALORS QU'OSCAR NE SAVAIT PLUS À QUEL SAINT SE VOUER...
OH! DIS DONC! C'EST OSCAR!
CETTE TAUPE BORGNE DE REINE KAKAOUETFARCIE L'A FAIT ENLEVER! ...ON FONCE DANS LE TAS?

T'ES PAS FOU?... À DEUX CONTRE CETTE ARMÉE, ON NE FERAIT PAS UN PLI! MIEUX VAUT LES SUIVRE DE LOIN ET VOIR CE QUE ÇA VA DONNER!
BEAUCOUP PLUS TARD, AU VILLAGE DES BURONGOS...
QU'ON L'ENFERME DANS LA GRANDE CASE POUR QU'IL NE S'ÉCHAPPE PAS! JE VAIS PRÉPARER LA CÉRÉMONIE!


OOOH! JE SUIS CUIT!... IL VA FALLOIR QUE J'ÉPOUSE CETTE ESPÈCE DE VIEUX BALAI ENDIMANCHÉ!... MAUDITE SOIT L'HEURE OÙ CES PAUVRES IDIOTS DE WUTSIS M'ONT FAIT ROI!
...ET JE NE PEUX MÊME PAS COMPTER SUR PIROULI ET BEHOUBOU POUR ME SAUVER. ...EN NE ME TROUVANT PAS AU VILLAGE DES WUTSIS, ILS PENSERONT QUE JE ME SUIS ÉCHAPPÉ!... JE SUIS MAUDIT!
50

GUILI-GUILI !... LA CÉRÉMONIE EST PRÊTE, MON BEAU FIANCÉ ! HU ! HU !... JE VAIS ENFIN ÊTRE L'ÉPOUSE DU GRAND ROI-DIEU BLANC !
POUAH ! QUE LA PESTE T'ÉTOUFFE !

ON... ON NE POURRAIT PAS ATTENDRE UN PEU, DIS ?
IMPOSSIBLE ! C'EST UNE TRÈS LONGUE CÉRÉMONIE !...

D'ABORD IL Y AURA DE LA MUSIQUE, DE LA DANSE, UN GRAND BANQUET...
UN BANQUET ? SANS BLAAAGUE ?! HO ! HO ! ALLONS-Y VITE, ALORS !

ENCORE ! ENCORE ! J'AI UN SACRÉ APPÉTIT, MOI !

DÉSIRES-TU QUE LA DANSE COMMENCE, Ô MON ROI-DIEU ?
MIAM-MIAM !... D'ACC... MIAM-MIAM !... D'ACCORD MIAM... MOI, LA DANSE NE M'A JAMAIS COUPÉ L'APPÉTIT !
51

MAIS, NON LOIN DE LÀ...
UN COUP DE VEINE, PIROULI ! AUCUN GUERRIER N'EST ARMÉ !
ALORS, ALLONS-Y !

ATTENDS ENCORE UN PEU !... LE BANQUET EST COMMENCÉ !... TU SAIS BIEN QU'OSCAR DÉTESTE ÊTRE DÉRANGÉ PENDANT LE REPAS !

OKAY ! MAIS QUE ÇA NE DURE PAS TROP LONGTEMPS, ALORS !
T'EN FAIS PAS ! QUAND LA DANSE SE TERMINE, LA CÉRÉMONIE DU MARIAGE COMMENCE !

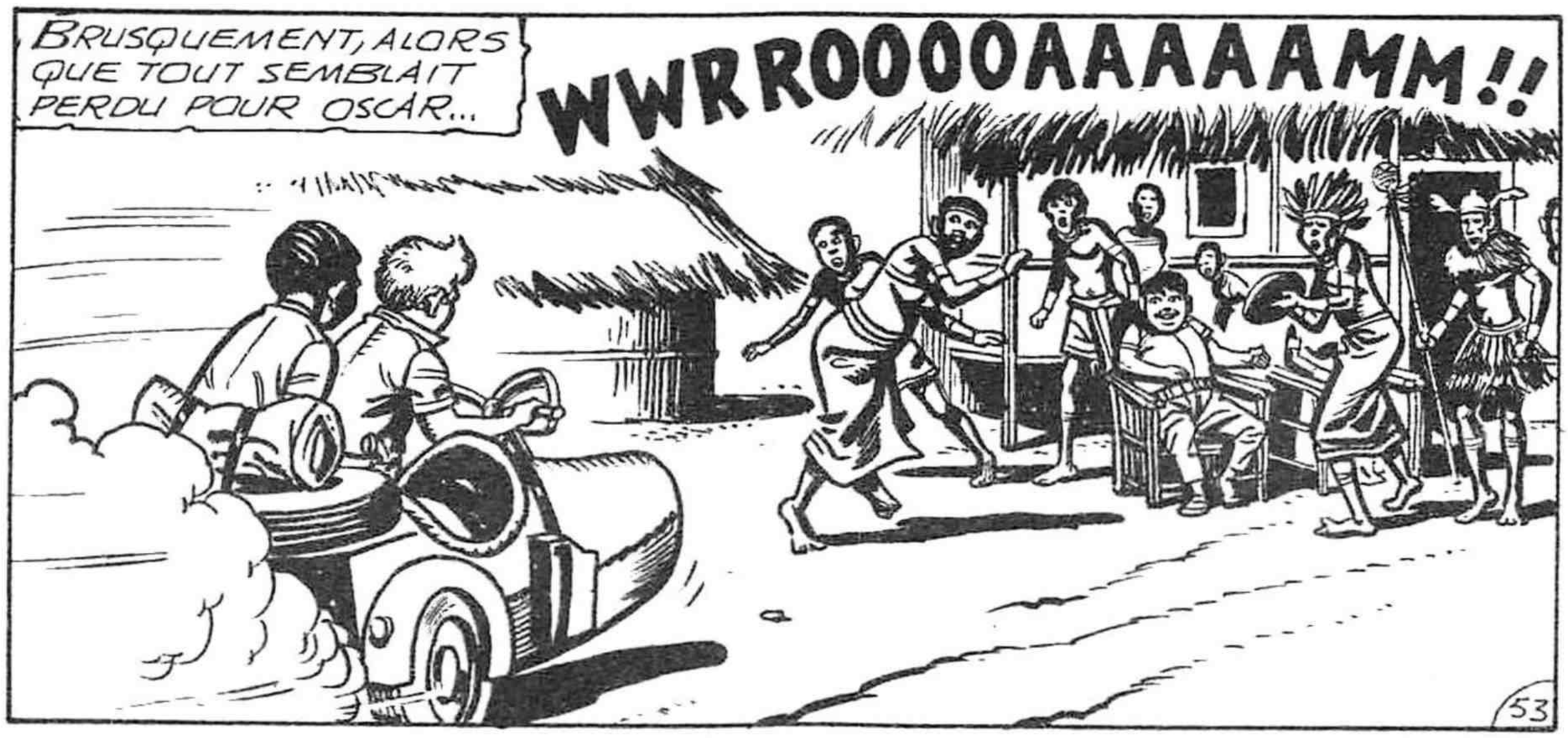
BOOM BOOM !!
BOOM BOOM !!
BOOM !!

SUFFIT ! ASSEZ DANSÉ !
HÉ, ATTENDS UN PEU ! JE N'AI PAS FINI DE MANGER !

QUE L'ON APPELLE LES SORCIERS !

CETTE FOIS, JE NE PEUX PLUS RE-CULER... PÔÔÔVRE OSCAR !

GRANDE REINE KAKALIBIDULO-MOUGA, DÉSIRES-TU PRENDRE POUR ÉPOUX LE...
OUI ! OUI ! OUI ! OUI ! OUI !


BRUSQUEMENT, ALORS QUE TOUT SEMBLAIT PERDU POUR OSCAR...
WWRROOOOAAAAAMM !!
53

AAAAHHH!!!

VITE, GROS, SAUTE DANS LE SIDE !

TU PARLES !... J'ARRIIIIIVE !...

HÉ ! RESTE LÀ !

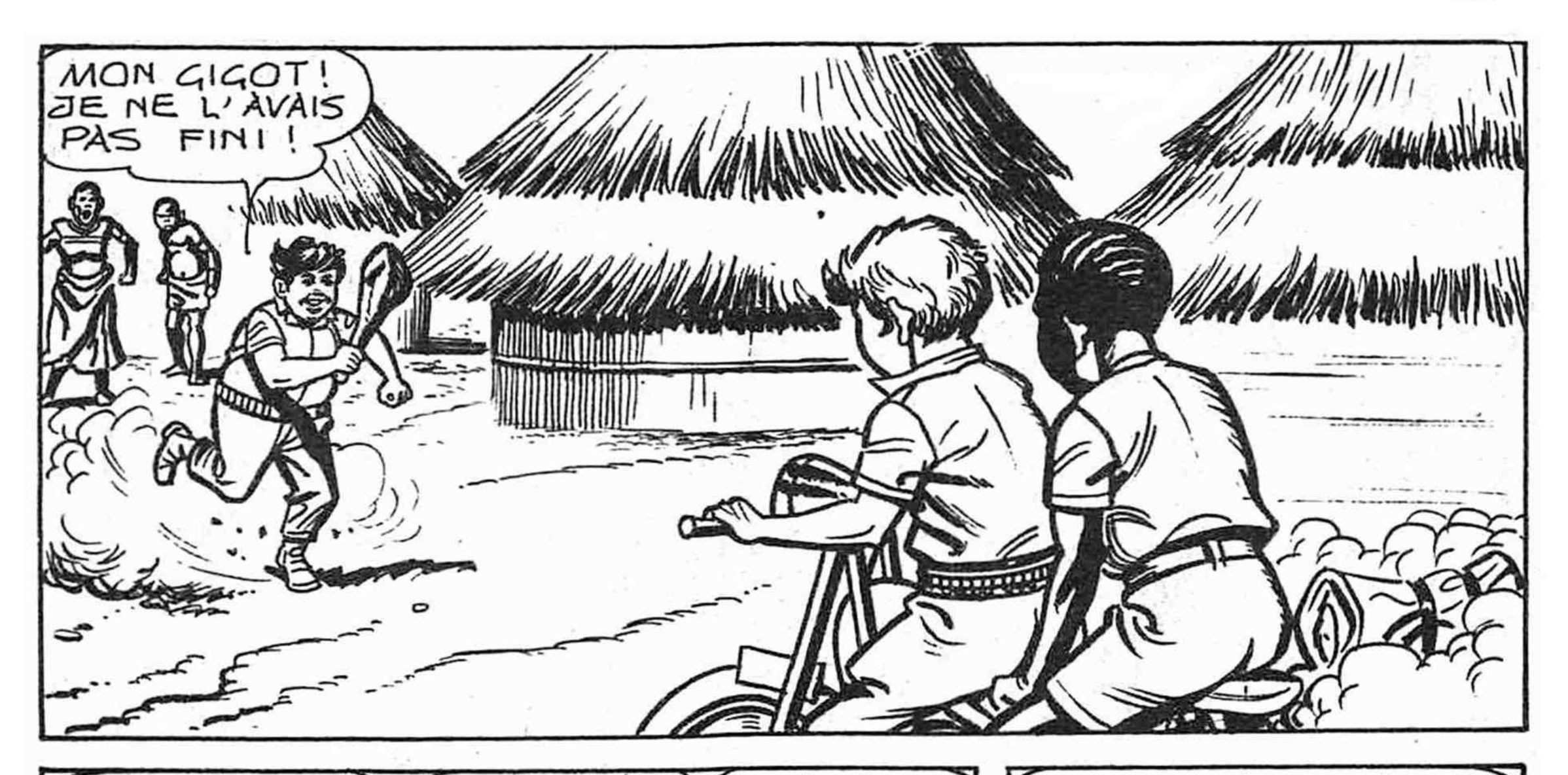
SALUT, BOBONNE ! JE FILE AVEC LES COPAINS !

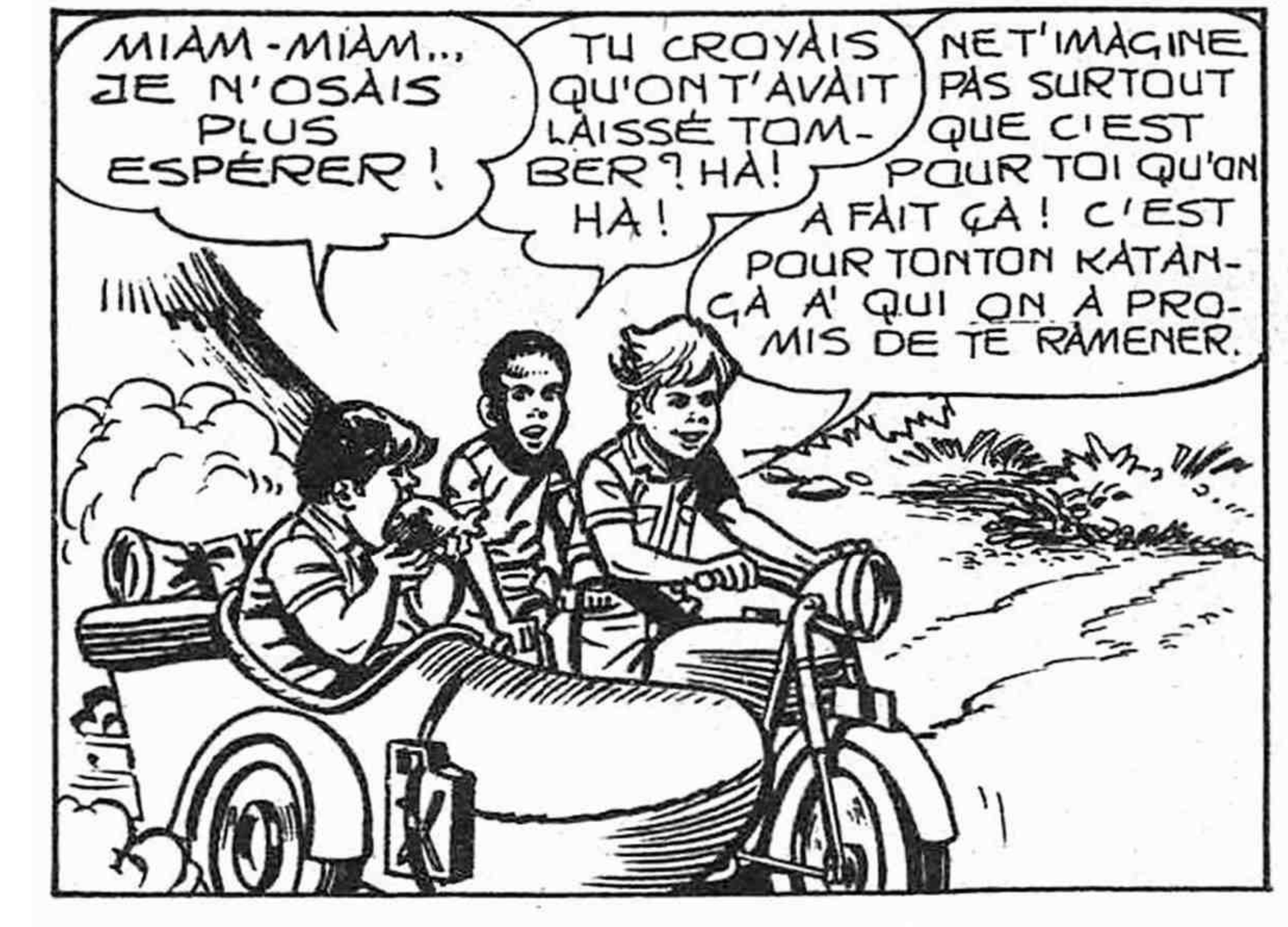
DÉPÊCHE, ON TE DIT !

JE VOLE, MAIS...

HÈ ! OÙ VAS-TU, IDIOT ?

UN TOUT PETIT MOMENT, S'IL VOUS PLAÎT !


MON GIGOT ! JE NE L'AVAIS PAS FINI !


MIAM-MIAM... JE N'OSAIS PLUS ESPÉRER !
TU CROYAIS QU'ON T'AVAIT LAISSÉ TOMBER ? HA ! HA !
NE T'IMAGINE PAS SURTOUT QUE C'EST POUR TOI QU'ON A FAIT ÇA ! C'EST POUR TONTON KATANGA A' QUI ON A PROMIS DE TE RAMENER.

JE TE MAUDIS ! JE T'EXÈCRE !... QUE LES LIONS DE LA SAVANE TE DÉVORENT !

BEN, DIS DONC, ELLE T'EN SOUHAITE DES TRUCS GENTILS, TA DOUCE FIANCÉE !
TU PARLES D'UNE AVENTURE !
LA PLUS CHOUETTE DE TOUTES, LES GARS ! JE N'AI PAS ARRÊTÉ DE MANGER DU MATIN AU SOIR...
FIN de l'épisode.
AINSI SE TERMINA LE RÈGNE ÉPHÉMÈRE D'OSCAR 1er... MAIS LE DESTIN ATTENDAIT AU TOURNANT LES TROIS INSÉPARABLES, KATANGA JOE ET RIP... : NE MANQUEZ PAS LE PROCHAIN ÉPISODE DES AVENTURES DE KATANGA JOE ET DE SA TERRIBLE ÉQUIPE...
SS

Noël! Noël pour notre bon Sire!... hurlait le peuple assemblé devant le Louvre... Vive notre Sire Louis!...

Noël de Valbrun, à la fenêtre de l'hostellerie dans laquelle il avait trouvé un gîte, nouveau venu dans la capitale, écarquillait les yeux à ce spectacle merveilleux.

Le Roi de France! Lui, jeune chevalier arrivé à Paris depuis la veille, allait voir passer le Roi!... On en parlait si souvent, au coin de l'âtre, le soir, du sire Louis le onzième! Il courait tant de bruits divers sur son compte!...

Il se retourna vers son père, M. de Valbrun, qui l'accompagnait dans son voyage, et s'apprêta à l'appeler auprès de lui. Mais M. de Valbrun avait quitté la chambre.

Noël n'y prit pas garde. Ses treize ans s'enthousiasmaient à cette grande fête! Au dehors, la petite Noelle, fille de l'aubergiste, qui se haussait sur la pointe des pieds pour mieux voir, l'aperçut et lui adressa une belle révérence:

— Bonjour, M. le chevalier! cria-t-elle en souriant... C'est jour de fête!... Ce n'est pas souvent que Sa Majesté quitte son château de Plessis-lès-Tours pour honorer Paris de sa présence!...

Noël sourit: il connaissait la légende du roi Louis, ses terreurs, sa crainte d'un enlèvement, qui le conduisait à vivre en reclus dans la citadelle forte, sous la surveillance d'un corps d'écossais...

Une compagnie de Suisses défila. Puis, derrière elle, un petit homme rabougri courbé sur un cheval bai. Un petit homme vêtu comme un bourgeois pauvre, escorté par deux escogriffes au visage soucieux...

Puis, derrière, une seconde compagnie...

— Noël pour notre roi Louis! hurlait la foule...

Le Roi? Mais... Où était-il donc? Noël, les yeux écarquillés, cherchait la Majesté royale sans l'apercevoir. Il s'exclama, à voix haute:

— Le Roi? Où est le Roi?...

Noelle se retourna, toute rouge:

Vous l'avez bien aperçu, M. le chevalier! Sur son cheval brun, entre ses deux conseillers? Ah! c'est qu'il est économe des deniers de son peuple, notre bon Sire! Il sait que les impôts sont toujours mal accueillis!...

Noël se rejeta en arrière, déçu. Le Roi de France, ce petit bourgeois mal vêtu, au chapeau déformé?

Le cortège était entré dans la cour du Louvre. La foule s'écoulait peu à peu. Noël rêvait. Tout à coup, la porte s'ouvrit et M. de Valbrun pénétra dans la chambre en coup de vent. Son visage reflétait un désarroi sans bornes!

— Père... Qu'avez-vous?... Père?...

— Mon pauvre Noël!... Catastrophe! Que faire?... Fuir? Il est trop tard!... Les gardes du Roi me poursuivent!

— Vous, père? Mais pourquoi? Qu'avez-vous fait?...

M. de Valbrun expliqua l'affaire en quelques mots. C'était simple: au matin, cheminant à cheval dans la brume qui couvrait les faubourgs, soucieux, songeant aux graves affaires qu'il était venu traiter dans la capitale, il avait heurté par mégarde un petit bonhomme de bourgeois qui déambulait, à pied, dans la ruelle... Le petit bourgeois s'était étalé dans le ruisseau. M. de Valbrun (et c'était son tort le plus grave!), furieux, coléreux, avait grossièrement insulté l'homme. Celui-ci, se relevant péniblement, brossa son chapeau déformé. Et, maintenant des deux bras étendus deux autres bourgeois qui s'élançaient sur le maladroit, il avait demandé, du bout des lèvres:

— Votre nom?...

— Comte de Valbrun, monsieur le malapris! Qui ne vous craint guère!... Vous êtes de taille un peu trop chétive pour m'épouvanter!...

Le petit bourgeois était parti, hochant la tête. Et voilà que... voilà que...

— Oh, Noël!... Quelle sottise ai-je faite!... Ce petit bourgeois... C'était... LE ROI! Le roi, qui se promène parfois persque seul, à pied, dans les ruelles de Sa ville!... Le roi, Noël! Et j'ai appris que les gardes se dirigent vers l'hostellerie. Crime de Lèse-majesté, Noël!... Le châtiment sera terrible!... Je...

Il n'eut pas le temps d'en dire davantage. La porte s'ouvrit avec fracas. Une dizaine d'hommes d'armes pénétra dans la chambre. Le comte, d'un regard, arrêta l'impulsion de son jeune fils qui s'apprêtait à foncer sur les hommes d'armes...

— On ne discute pas un ordre du Roi, Noël! Un chevalier obéit à son maître. Adieu, mon fils!

La porte claqua, se referma. Noël était seul.

*
* *

— Le roi a fait arrêter mon père, Noelle!

Noël de Valbrun devait mettre toute sa fierté pour ne pas sangloter devant la fillette. Il lui conta par le menu l'affreux événement. Elle se lamenta avec lui. Rien à faire! Rien!

... L'hostellerie était déserte. Le père de Noelle avait quitté le logis pour effectuer des achats. Il faisait grand jour. Noël, la tête dans ses mains, accoudé sur une table, se laissait aller à ses songes pénibles. Noelle, à la cuisine, agitait des casseroles. La salle était obscure.

Deux hommes entrèrent qui, éblouis par le grand soleil, jugèrent l'hostellerie déserte. Ils s'attablèrent, commandèrent une pinte de vin de Saumur. Et, sans prendre garde au jeune chevalier dissimulé dans l'ombre, derrière eux, ils chuchotèrent à voix très basse.

Noël entendait tout. Subitement intéressé, il comprit qu'ils parlaient de son père!...

— Un certain comte de Valbrun... disait le plus grand des causeurs, face sinistre. Il a heurté le roi, ce matin, dans la brume... Louis a donné l'ordre de l'arrêter. C'est fait: il vient de passer entre deux archers. Or, tu connais Louis: méfiant comme il l'est, il viendra ici, juger par lui-même. Il voudra savoir s'il n'y a pas eu attentat prémédité. Il viendra, comme un petit bourgeois... Alors...

Noël entendait mal, maintenant. Mais il comprenait fort bien! Ces deux hommes étaient à la solde de l'ennemi acharné de Louis XI, à la solde de Charles le Téméraire! L'hostellerie possédait une seconde issue. Ils ne méditaient rien de moins que d'enlever le roi lorsqu'il se présenterait dans la salle! Son

escorte demeurerait au dehors. Il conviendrait simplement d'éviter tout cri d'appel, et de sauter sur les chevaux.

— A la rigueur, disait l'un... Un bon coup de poignard, bien appliqué... Et monseigneur Charles se voit débarrassé du Roi de France! Nous fuirons toujours, dans le désarroi!...

... Les deux hommes sortirent, sans doute pour préparer chevaux et équipement, afin de se ménager une fuite rapide.

Noël fut seul de nouveau. La tête dans les mains, il rêvait. Tout près, Noelle remuait encore des casseroles... Que dirait-elle, Noelle, si elle savait? Hé! Elle estimait ce petit roi économe, elle! Mais Noël, lui, le haïssait, ce roi qui avait fait arrêter M. de Valbrun, son père!

Lèse-majesté! C'était la mort, ou tout au moins l'emprisonnement à vie! Peut-être dans l'une de ces cages de fer de sinistre réputation.

Or, si le roi est enlevé, ou assassiné, M. de Valbrun sera sûrement remis en liberté! Il suffit de laisser faire!...

Les minutes passent... Les heures... Noël, immobile, ne bouge pas. Noelle chante dans sa cuisine. Elle prépare une omelette. Si les deux hommes agissent sans bruit, elle n'entendra rien!

... Les voici, les deux hommes, qui reviennent!

— Il arrive!... Oh, imprudence! Il vient seul, avec Olivier le Daim! Les archers d'escorte sont restés à l'angle de la rue...

Ils combinent leur plan à voix basse. Noël n'entend plus. L'indécision règne en son âme. Que faire?...

La porte s'ouvre... Un petit bourgeois à chapeau fatigué pénètre dans la salle. Le Roi Louis XI!... Il s'assied sans mot dire. La salle presque déserte, lui inspire confiance.

— Holà, mes amis!... dit-il, tourné vers les deux causeurs... Approchez! Quelques mots...

Derrière lui, Olivier le Daim reste debout. Les deux hommes s'approchent. Noelle chante toujours dans sa cuisine... Le Roi a rabattu son vieux chapeau sur son visage! Il s'imagine ainsi ne pas être reconnu! Il va interroger, parler de ce M. de Valbrun, qu'il imagine sans doute chef de bande sournois...

Tant pis pour lui! Noël songe à son père, qui sera sauvé...

Brusquement le poing du géant sournois se lève, s'abaisse... Olivier le Daim tombe, assommé!

Le Roi grelotte d'épouvante, ouvre la bouche... Il va crier... Un poignard se lève sur lui...

Non, Noël peut en supporter davantage! Celui qu'on veut meutrir devant lui, c'est le ROI, le maître de tout bon chevalier! M. de Valbrun s'est incliné devant sa volonté...

Noël se dresse d'un bond, tire sa courte dague... Il saute sur l'homme, le repousse. Les deux bandits, écumants de rage, se précipitent sur lui, poignards levés... Il pare de son arme. Mais ils sont deux! Ils attaquent de deux côtés à la fois!

Noël tient tête. Cependant le roi, sans armes, s'est glissé jusqu'à la fenêtre. Et dans le silence de la ruelle, il clame un ordre impérieux. Les pas nombreux résonnent... C'est une ruée de soldats dans la salle!

Au même instant, Noelle apparaît, intriguée. Un poignard étincelle... Noël s'abat, frappé par derrière, à l'épaule. Dans un grand remous de gens d'armes furieux, les deux hommes sont capturés, ligotés, roués de coups...

Noelle, à genoux, sonde la blessure de son ami le chevalier. Le roi s'approche. Il hoche la

tête. Il est tout pâle. Il interroge d'un regard.

— Ce ne sera rien, sire! La lame a glissé sur l'os... Une égratignure!...

Louis sourit. Noël ouvre les yeux, et rencontre son regard amical.

— Qui es-tu, toi qui as sauvé le Roi?...

— Je suis Noël, chevalier de Valbrun!...

Louis tressaille. Son visage méfiant se fait de glace.

— De Valbrun?... Je connais un Valbrun qui...

— Qui fut arrêté ce jourd-hui? C'est mon père, sire!... Je supplie humblement votre Majesté de lui pardonner sa vivacité... Il ne savait pas!

Le roi sourit.

— M'avais-tu reconnu, toi?

— Oui, Sire!

— Il te suffisait de laisser faire! Ton père était sauf!

— Un bon chevalier... protège son roi, sire!

Epuisé, Noël ferme les yeux. Louis semble très ému. Pendant que ses gens d'armes entraînent les deux assassins, il se penche vers son jeune sauveur, et lui murmure à l'oreille:

— Le fils a payé, et bien payé, la dette du père, mon jeune ami!... C'est le roi qui reste encore ton débiteur. Et, bien que petit bourgeois, il sait, lui aussi, payer ses dettes!

Puis, sur un ton de maître:

— Holà, petite! Ta plus belle chambre pour ce blessé! Son père le rejoindra à la nuit tombante... Et le roi viendra lui-même prendre de ses nouvelles! Olivier, mon ami? Fais délivrer le comte de Valbrun! A bientôt, mon jeune sauveur!...

Et Noelle, extasiée, regarde partir, les mains jointes, ce bon petit bourgeois qui sait récompenser le dévouement...

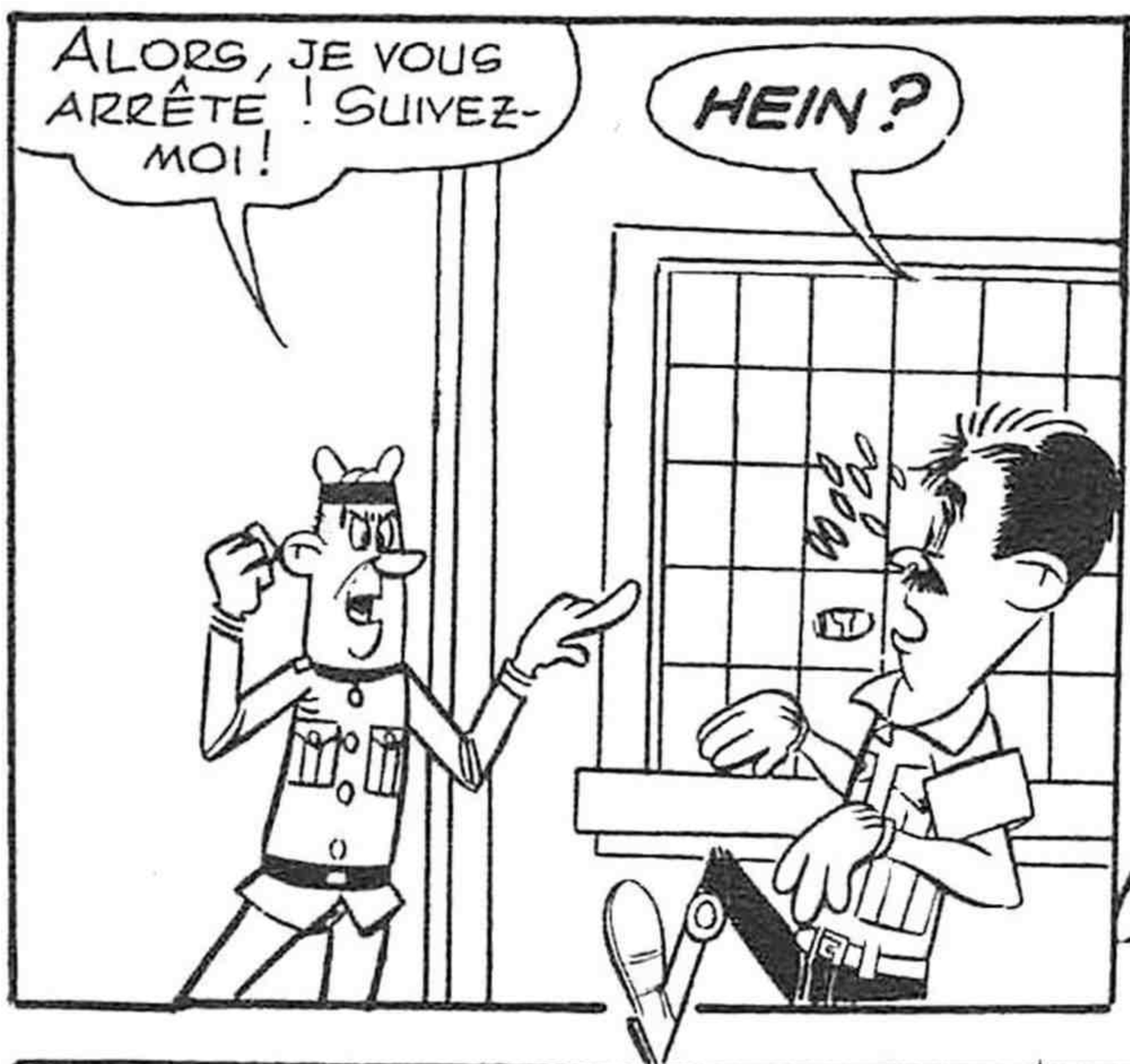
Y. D.

ORESTE "Mortadelle l'enragé!"

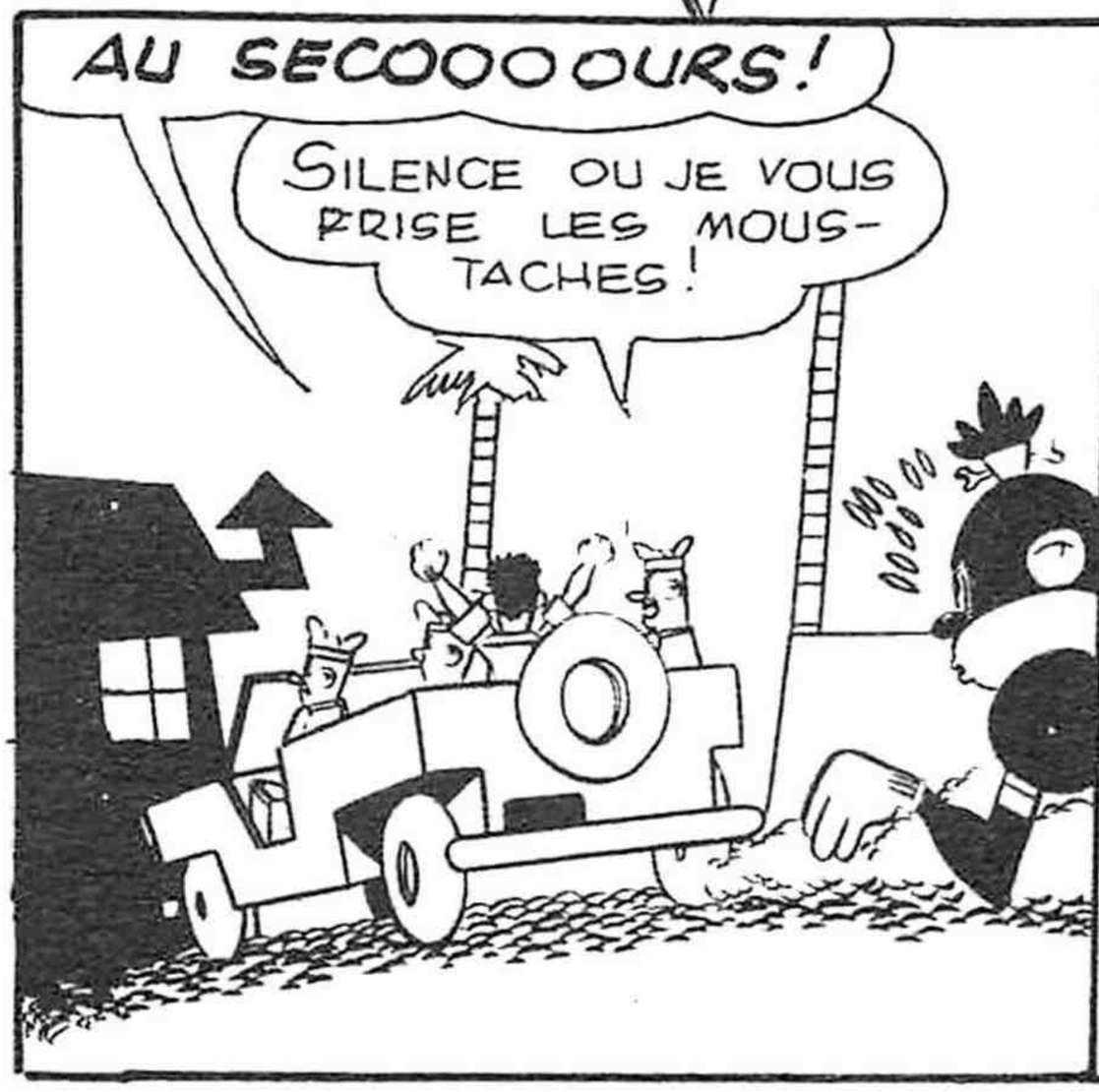
VIRTUOSE EN SON GENRE, DE LA CHASSE, ORESTE ÉTAIT AUSSI UN DES PLUS GÉNIAUX INVENTEURS DE NOTRE TEMPS...

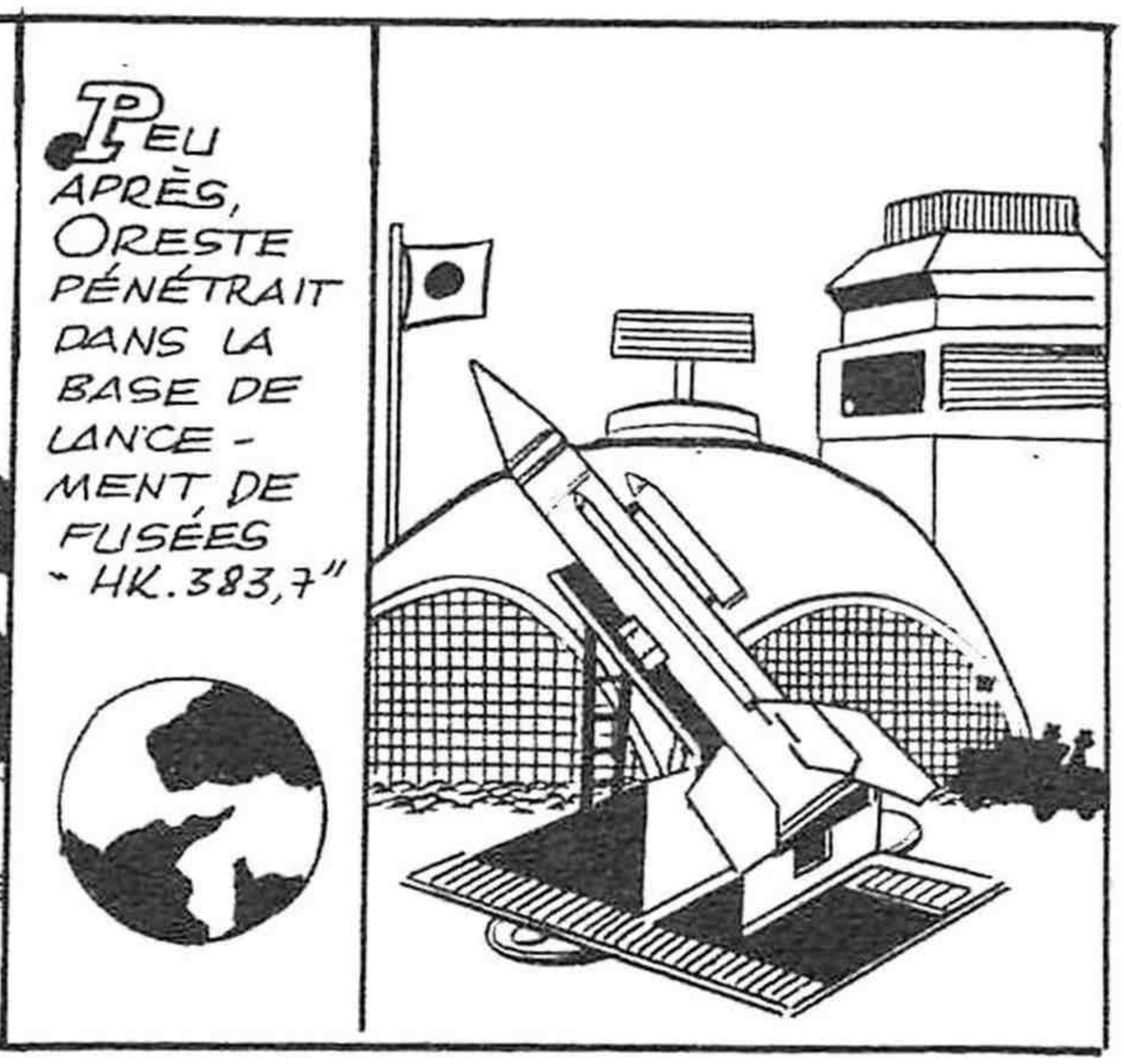
QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES LÀ, PATRON?... UN OUVRE-BOÎTE À SARDINES?

ERREUR, PETITE TÊTE D'ÉPINGLE!... C'EST UN CANON D'UN NOUVEAU GENRE POUR LA CHASSE EN AFRIQUE!...


ALORS, JE VOUS ARRÊTE ! SUIVEZ-MOI !
HEIN ?

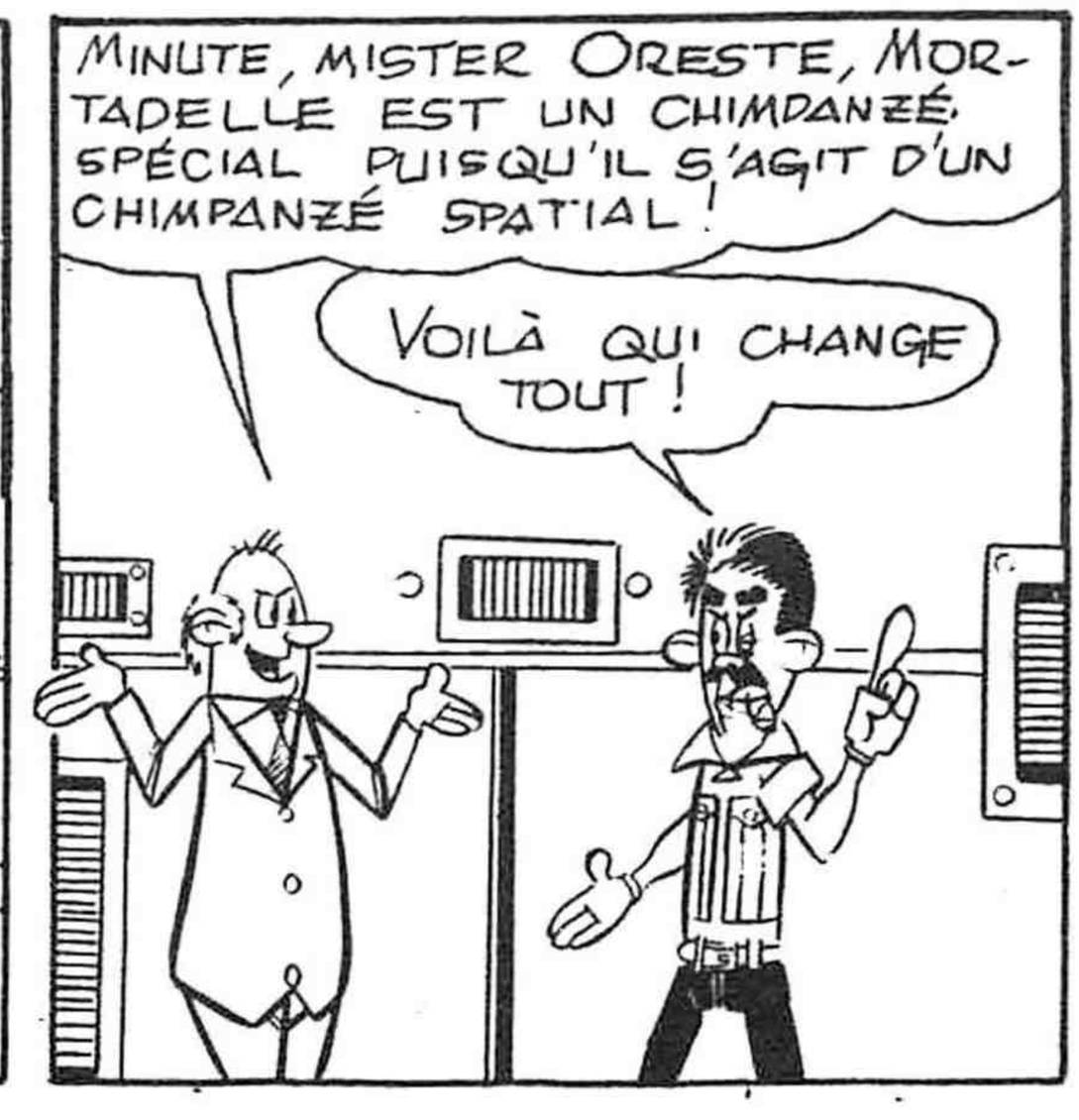
RÉSISTER À MA FORCE ARMÉE, C'EST LE POTEAU !... ALLONS, OUSTE !
EN ROUTE !

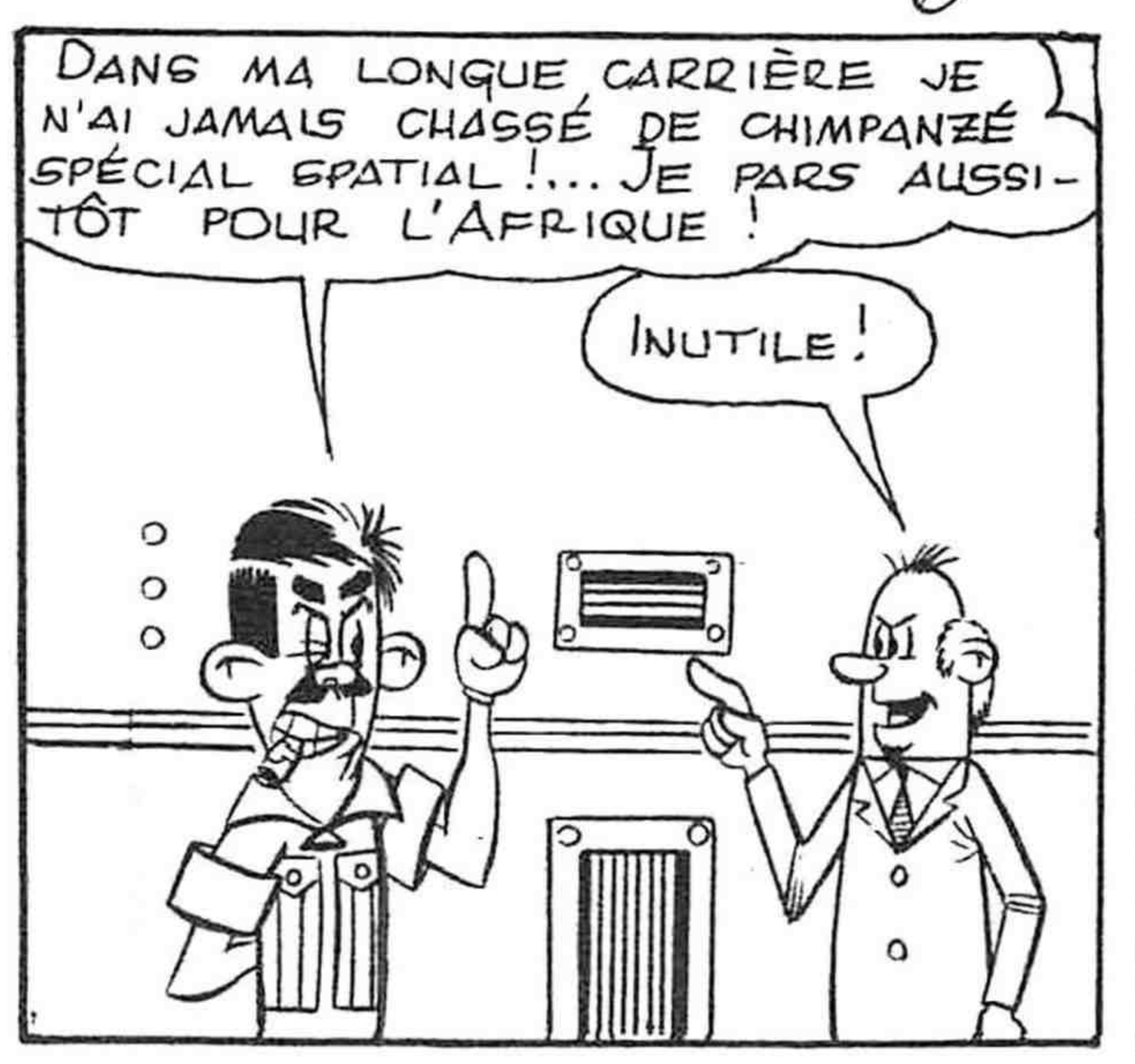

AU SECOOOOURS !
SILENCE OU JE VOUS PRISE LES MOUSTACHES !


PEU APRÈS, ORESTE PÉNÉTRAIT DANS LA BASE DE LANCEMENT DE FUSÉES - HK.383,7"

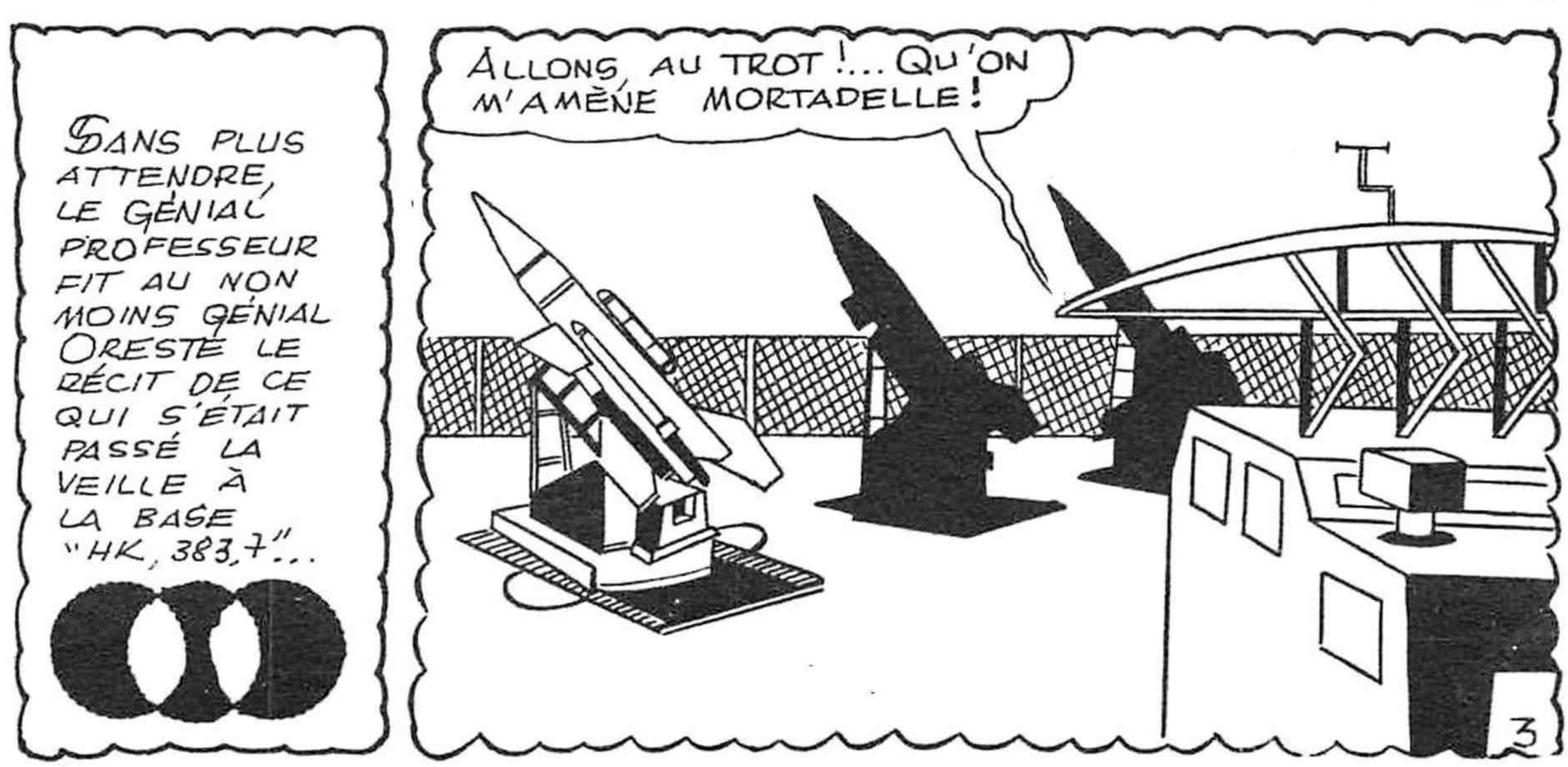
..OÙ ON LE CONDUISIT AUSSITÔT CHEZ L'ILLUSTRE PROFESSEUR POMPA-VÉLO, LE DIRECTEUR DE LA BASE...
VOILÀ LE CIVIL À QUI VOUS VOULIEZ CAUSER, PROFESSEUR !
VOUS ÊTES, IL SEMBLE, LE PLUS HABILE CHASSEUR DES CINQ CONTINENTS !
LE MEILLEUR !
VOUS AVEZ CHASSÉ L'ÉLÉPHANT, LE LION, LE TIGRE, LE RHINOCÉROS, LE CROCODILE, LE BISON, LÉ...
ET COETERA ET COETERA, PROFESSEUR !
2

ALORS, JE VAIS VOUS DEMANDER DE CAPTURER UN CHIMPANZÉ !
UN CHIMPANZÉ !... MOÂÂÂ !... APPRENEZ, MÔSSIEUR, QU'ORESTE NE S'ABAISSE PAS À CAPTURER UN VULGAIRE CHIMPANZÉ !

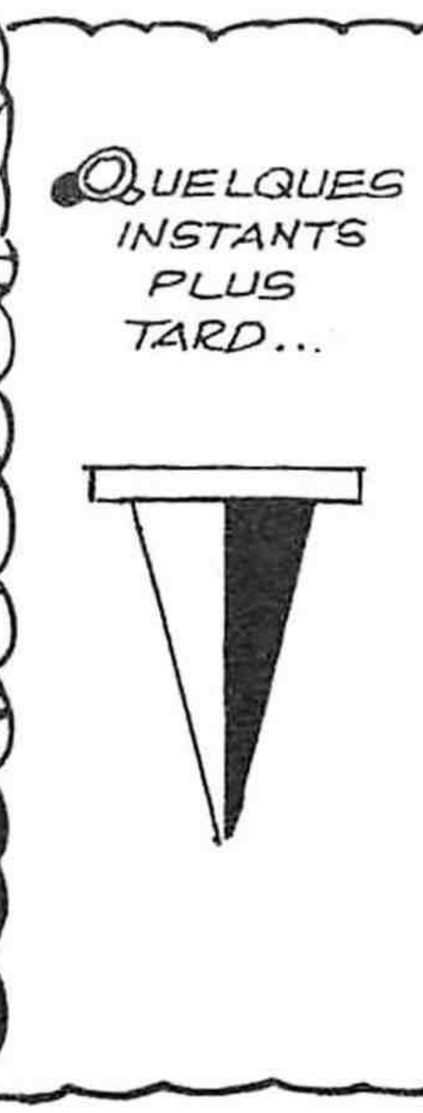

MINUTE, MISTER ORESTE, MORTADELLE EST UN CHIMPANZÉ SPÉCIAL PUISQU'IL S'AGIT D'UN CHIMPANZÉ SPATIAL !
VOILÀ QUI CHANGE TOUT !


DANS MA LONGUE CARRIÈRE JE N'AI JAMAIS CHASSÉ DE CHIMPANZÉ SPÉCIAL SPATIAL !... JE PARS AUSSITÔT POUR L'AFRIQUE !
INUTILE !

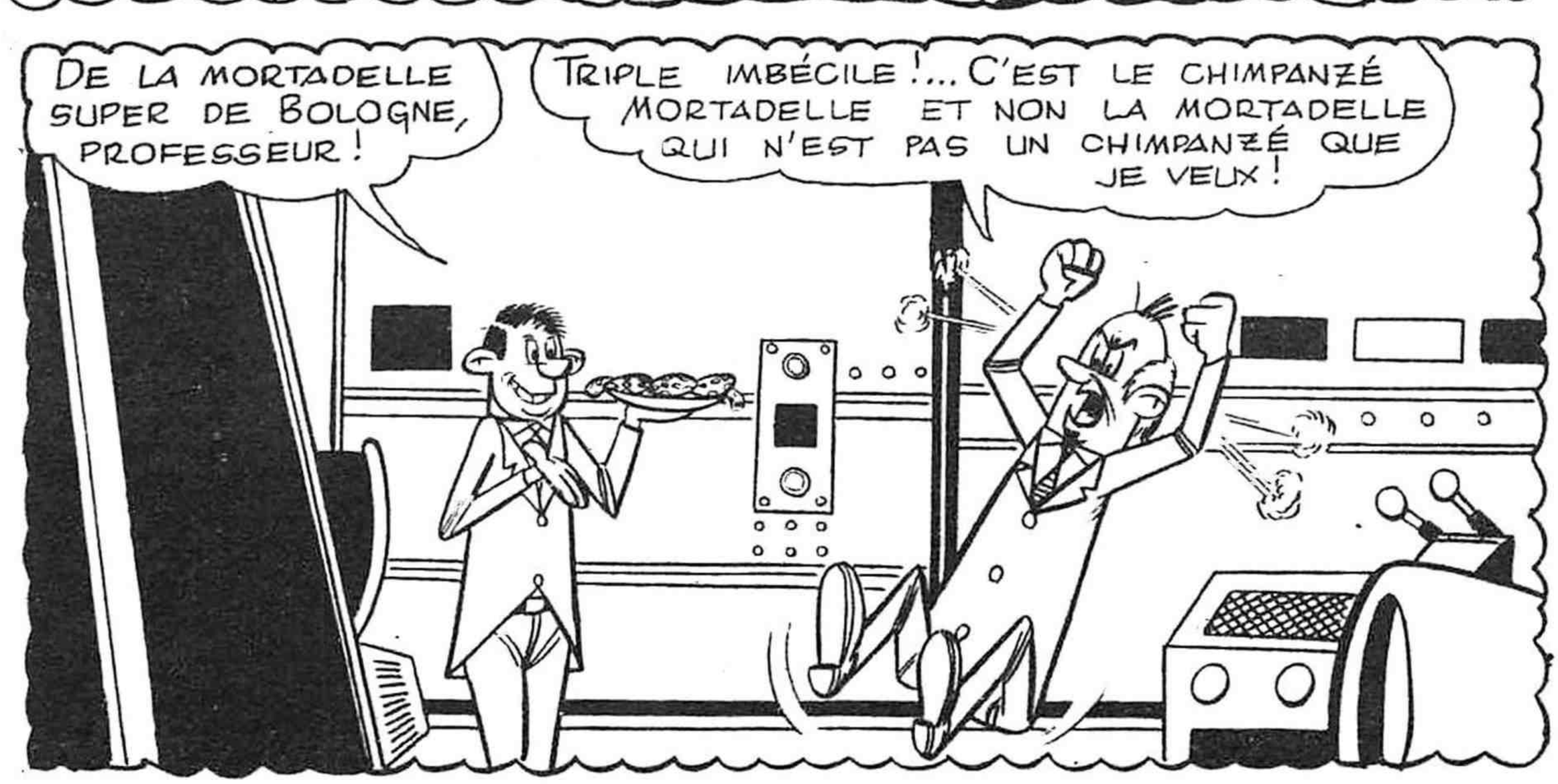
L'ASIE ?... LE POLE NORD ?... LA MEURTHE ET MOSELLE ?...
INUTILE !... VOUS TROUVEREZ MORTADELLE À DIX MILLES D'ICI, DANS LA FORÊT PIQUEPENDRE !...


SANS PLUS ATTENDRE, LE GÉNIAL PROFESSEUR FIT AU NON MOINS GÉNIAL ORESTE LE RÉCIT DE CE QUI S'ÉTAIT PASSÉ LA VEILLE À LA BASE "HK, 383,7"...
ALLONS AU TROT !... QU'ON M'AMÈNE MORTADELLE !
3

LE PROFESSEUR VEUT DE LA MORTADELLE !... DE LA MORTADELLE !


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

YOUPI !... V'LA LA MORTADELLE DU PROF !


DE LA MORTADELLE SUPER DE BOLOGNE, PROFESSEUR !
TRIPLE IMBÉCILE !... C'EST LE CHIMPANZÉ MORTADELLE ET NON LA MORTADELLE QUI N'EST PAS UN CHIMPANZÉ QUE JE VEUX !

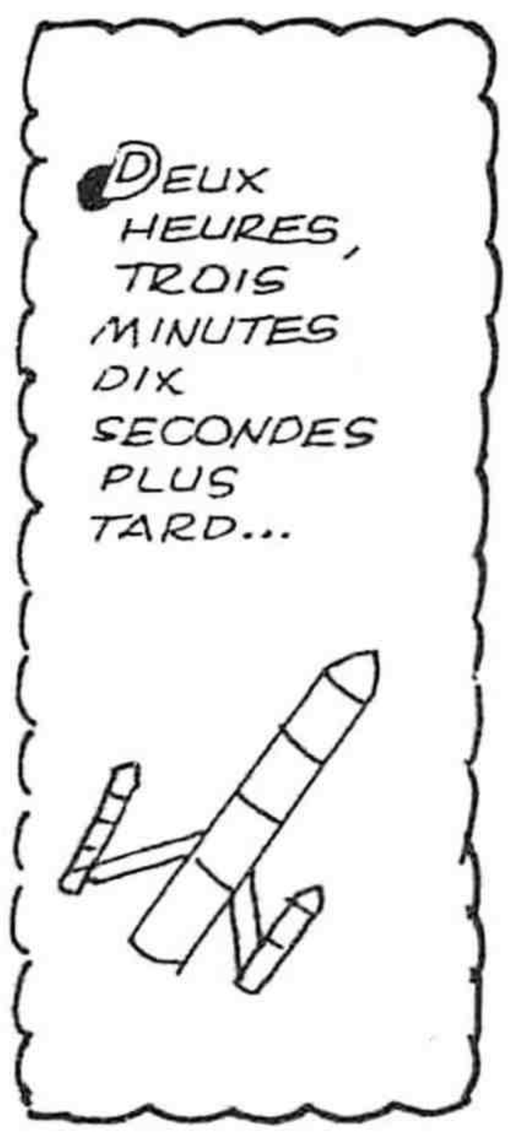
QUI M'A EMBAUCHÉ UN IDIOT PAREIL ! OUSTE ! JE NE VEUX PLUS VOUS VOIR !

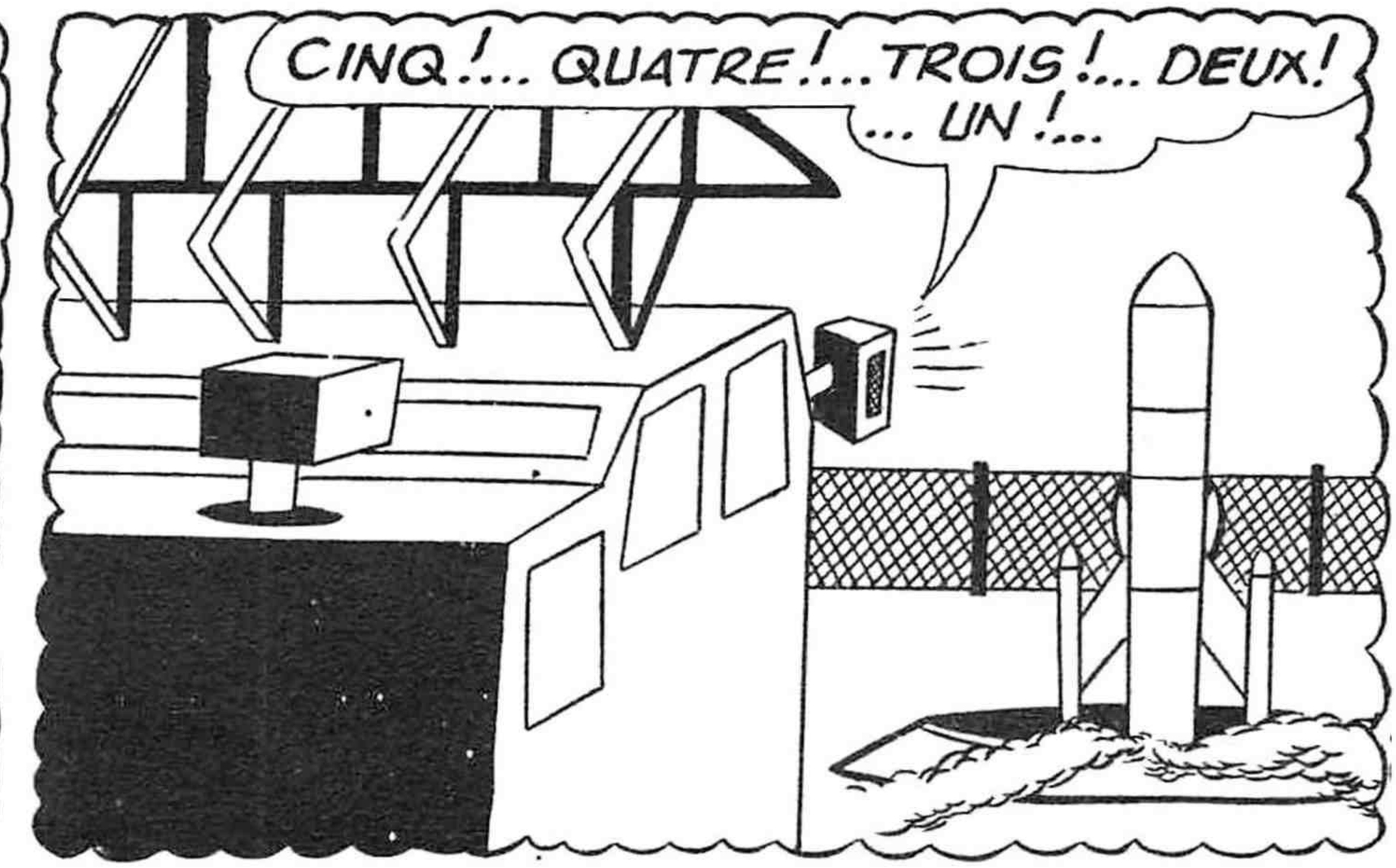
ENFIN, LE CHIMPANZÉ MORTADELLE ARRIVA...

HELLO, MORTADELLE !... RAVI DE PARTIR ?
SQUIP ! SQUIP !

MON CHER MORTADELLE, AVANT PEU TU SERAS CÉLÈBRE !... TU SERAS LE PREMIER ÊTRE VIVANT À AVOIR TOURNÉ AUTOUR DE LA PLANÈTE MARS...
SQUIP ! SQUIP !

LE DÉPART AURA LIEU DANS DEUX HEURES, TROIS MINUTES ET ONZE SECONDES !... QUE L'ON ENFERME MORTADELLE DANS LA FUSÉE !...
TOUT DE SUITE, PROFESSEUR !


DEUX HEURES, TROIS MINUTES DIX SECONDES PLUS TARD...


CINQ !... QUATRE !... TROIS !... DEUX ! ... UN !...

ZÉROOOOOO !!!
SWOMP !

DÉPART IMPECCABLE !
COMBUSTION IMPECCABLE !
VITESSE IMPECCABLE !

ALORS, TOUT EST IMPECCABLE, LES AMIS !
C'EST LE MEILLEUR LANCEMENT QUE J'AIE JAMAIS RÉUSSI DEPUIS QUE J'AI LOUPÉ LE DERNIER, PROFESSÉUR !

LE PROFESSEUR POMPA-VÉLO SE FROTTAIT LES MAINS LORSQUE, UNE HEURE PLUS TARD...

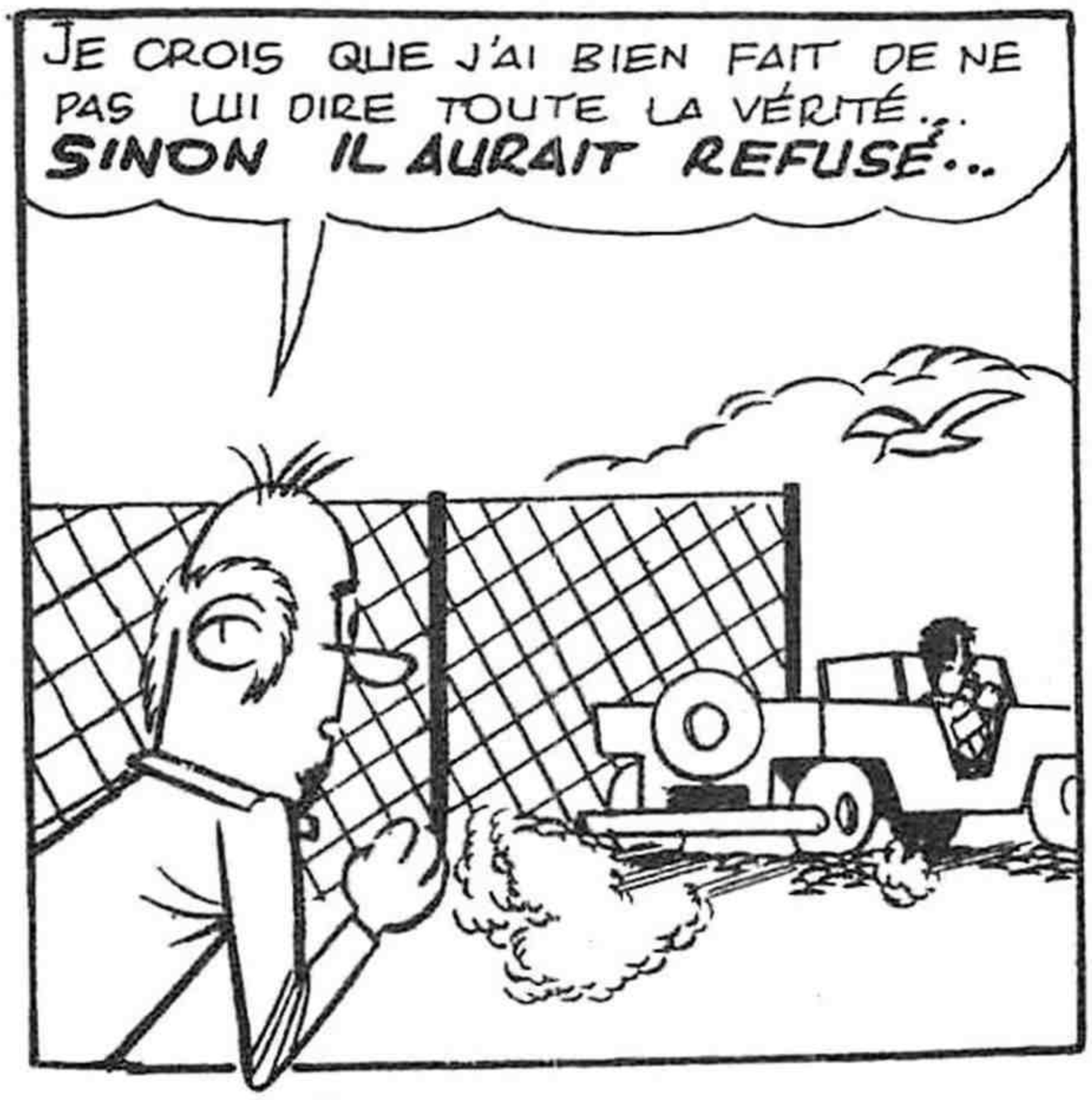
PROFESSEEEUUR !... UNE CHOSE TERRIBLE !...
PARLEZ VITE !... DE QUOI S'AGIT-IL ?

LA FUSÉE A CHANGÉ DE CAP ... ELLE REVIENT VERS LA TERRE !
OH ! NOOON !

PEU APRÈS, AU COEUR DE LA FORÊT DE PIQUEPENDRE

PATASKRAK

ELLE... ELLE EST TOMBÉE, PROFESSEUR !
GRRR !... JE L'AI VUE !... JE NE SUIS PAS AVEUGLE, MOI !



UNE HEURE PLUS TARD, ARMÉ D'UN FUSIL SPÉCIAL DE SON INVENTION, ORESTE SE DIRIGEAIT VERS LA FORÊT DE PIQUEPENDRE EN COMPAGNIE DE SON FIDÈLE MALU...

LORSQUE MORTADELLE S'APPROCHERA, JE LANCERAI LE FILET À GORILLES AVEC MON FUSIL SPÉCIAL!

ORESTE N'EUT PAS À ATTENDRE LONGTEMPS... MOINS DE CINQ MINUTES PLUS TARD...

GRUP!

LE VOILA!

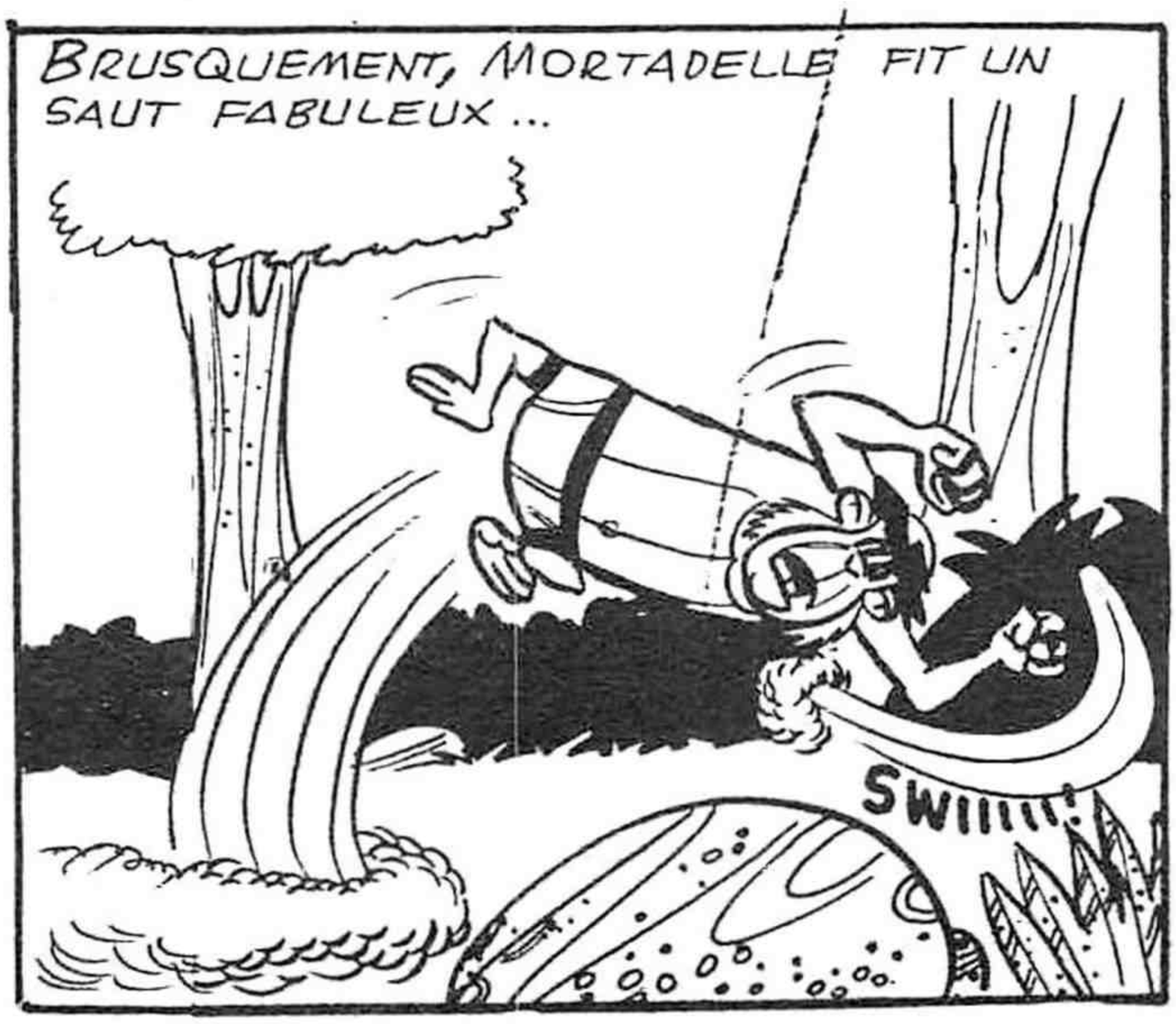
C'EST LE MOMENT RÊVÉ, PATRON!...

HA! HA! IL VA EN FAIRE UNE TÊTE DANS UN MOMENT!...

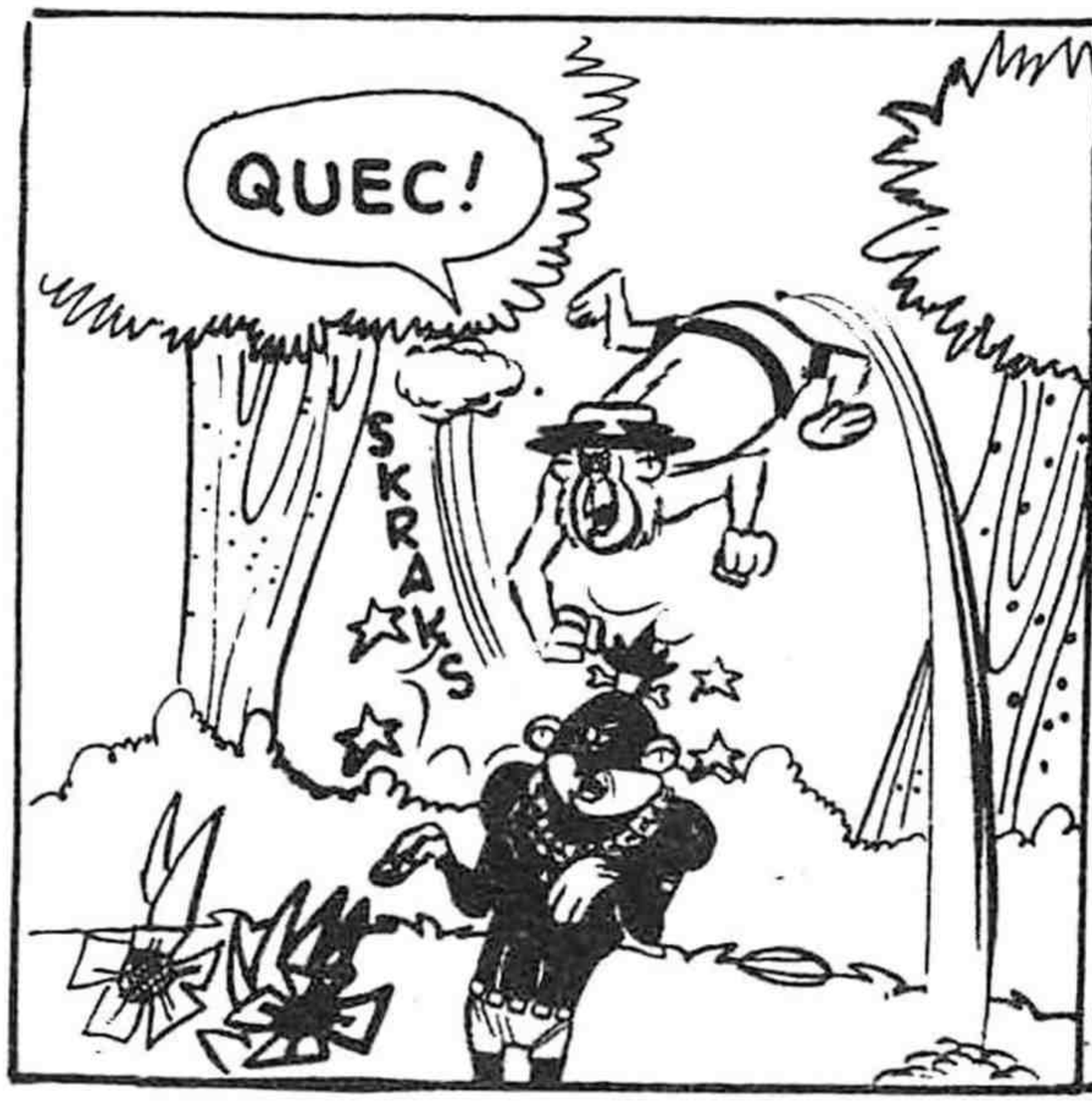
ÇA Y EST! ON LE TIENT!

MAIS MORTADELLE FUT LOIN DE PRENDRE LA CHOSE AVEC PHILOSOPHIE...
GRRR!...
FAISANT MONTRE D'UNE FORCE INCROYABLE, EN UN CLIN D'OEIL, IL RÉDUISIT EN MIETTES LE FILET...
SKRARS!
AGRR...

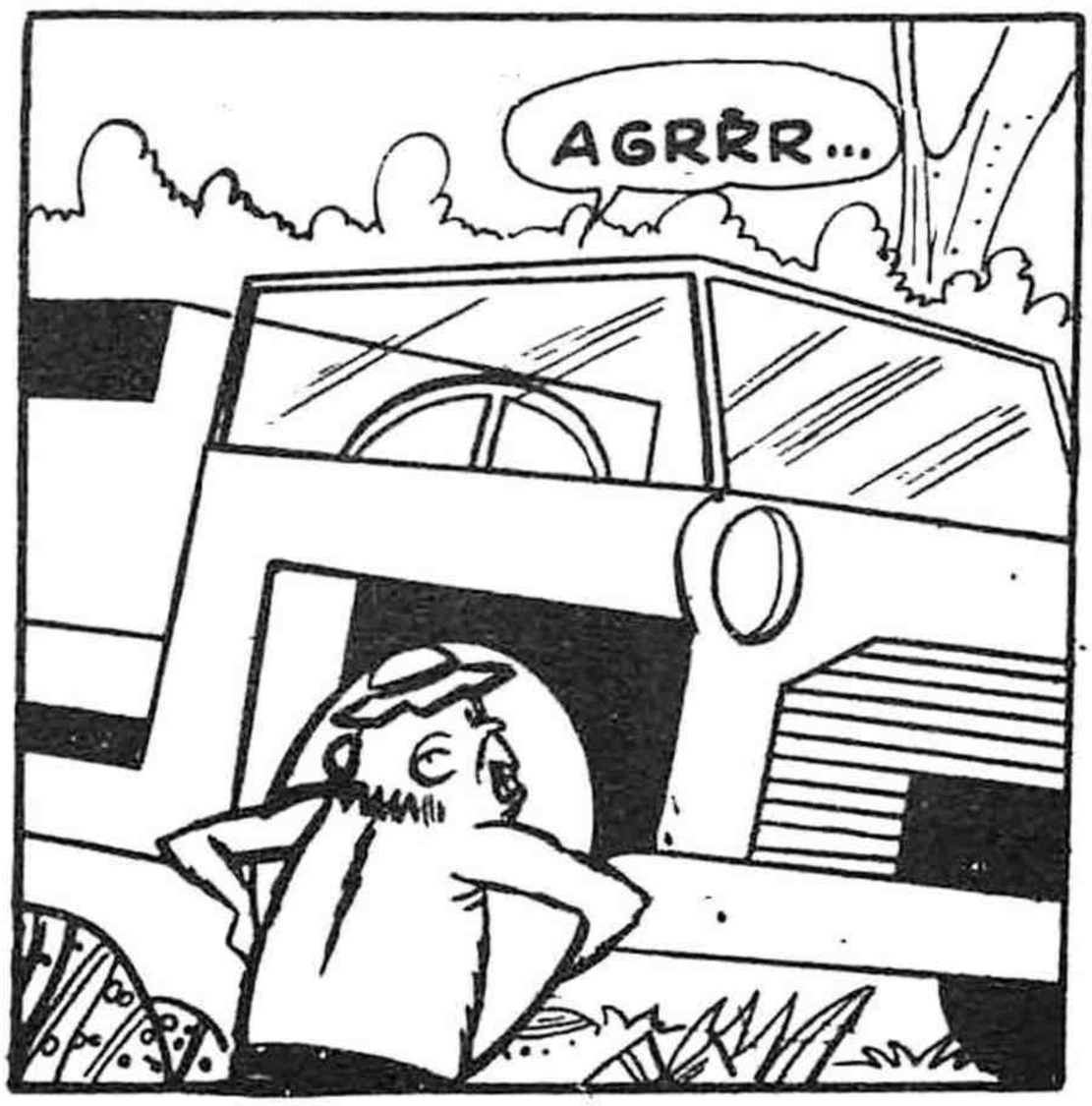
NOM D'UN FUSIL À UN COUP!... JE N'AI JAMAIS VU UN CHIMPANZÉ AUSSI COSTAUD!
MOI... MOI NON PLUS, PATRON!

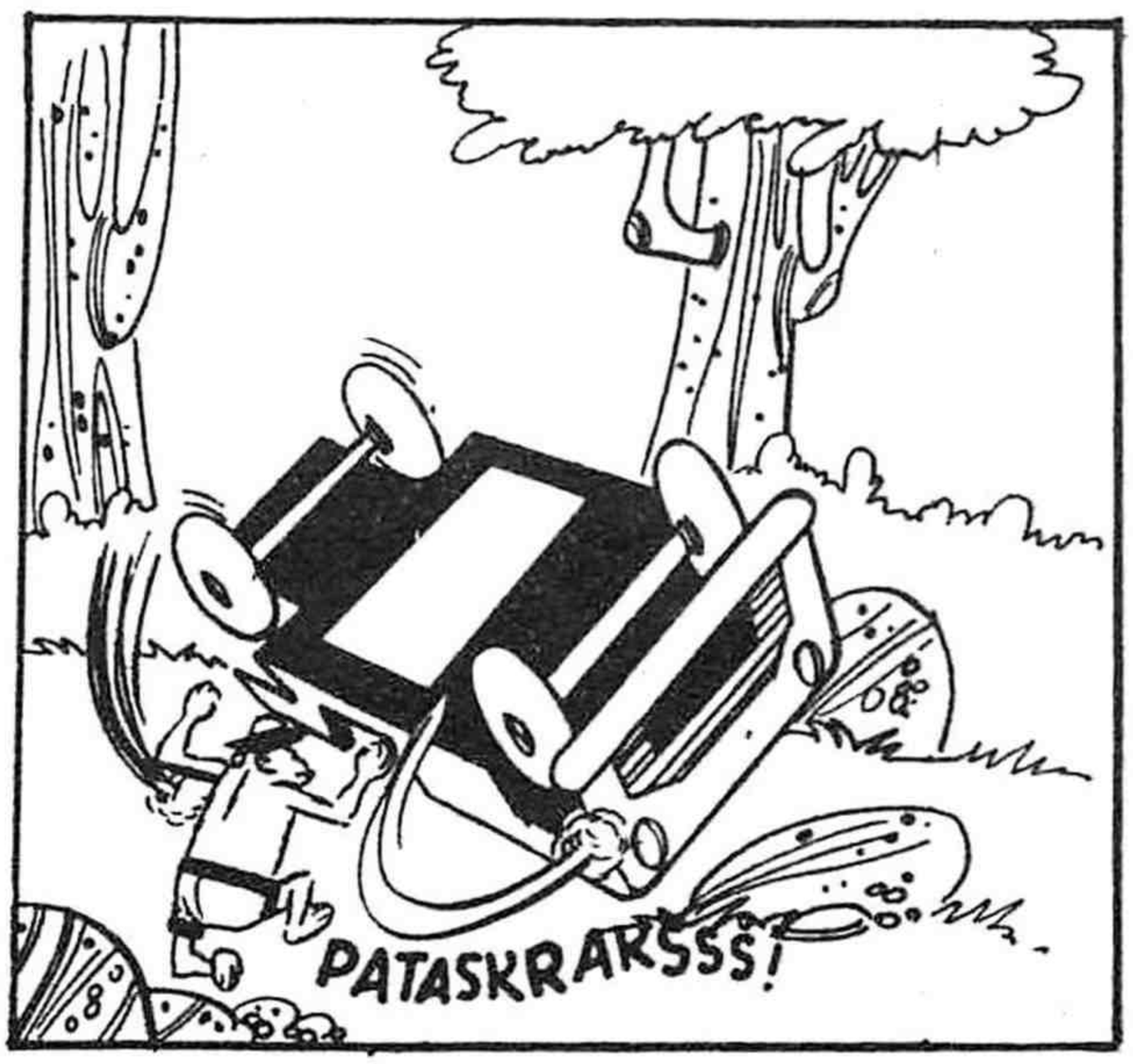

BRUSQUEMENT, MORTADELLE FIT UN SAUT FABULEUX...
SWIIIII!

ET
HOU LA LA LA!
SMACK!



LAISSANT SUR LE TERRAIN ORESTE ET MALU UN RIEN CABOSSÉS, TRÈS CONTENT DE LUI MORTADELLE SE DIRIGEA ENSUITE VERS LA JEEP...





JE NE SAVAIS PAS QU'IL EXISTAIT DES CHIMPANZÉS PLUS COSTAUDS QUE DIX GORILLES RÉUNIS !

MOI NON PLUS, PATRON !

IL NOUS FAUDRA RENTRER A PIED !

OH !... VOILA MORTADELLE QUI REVIENT, PATRON !

ALORS... C'EST VENTRE A TERRE QUE NOUS RENTRERONS !

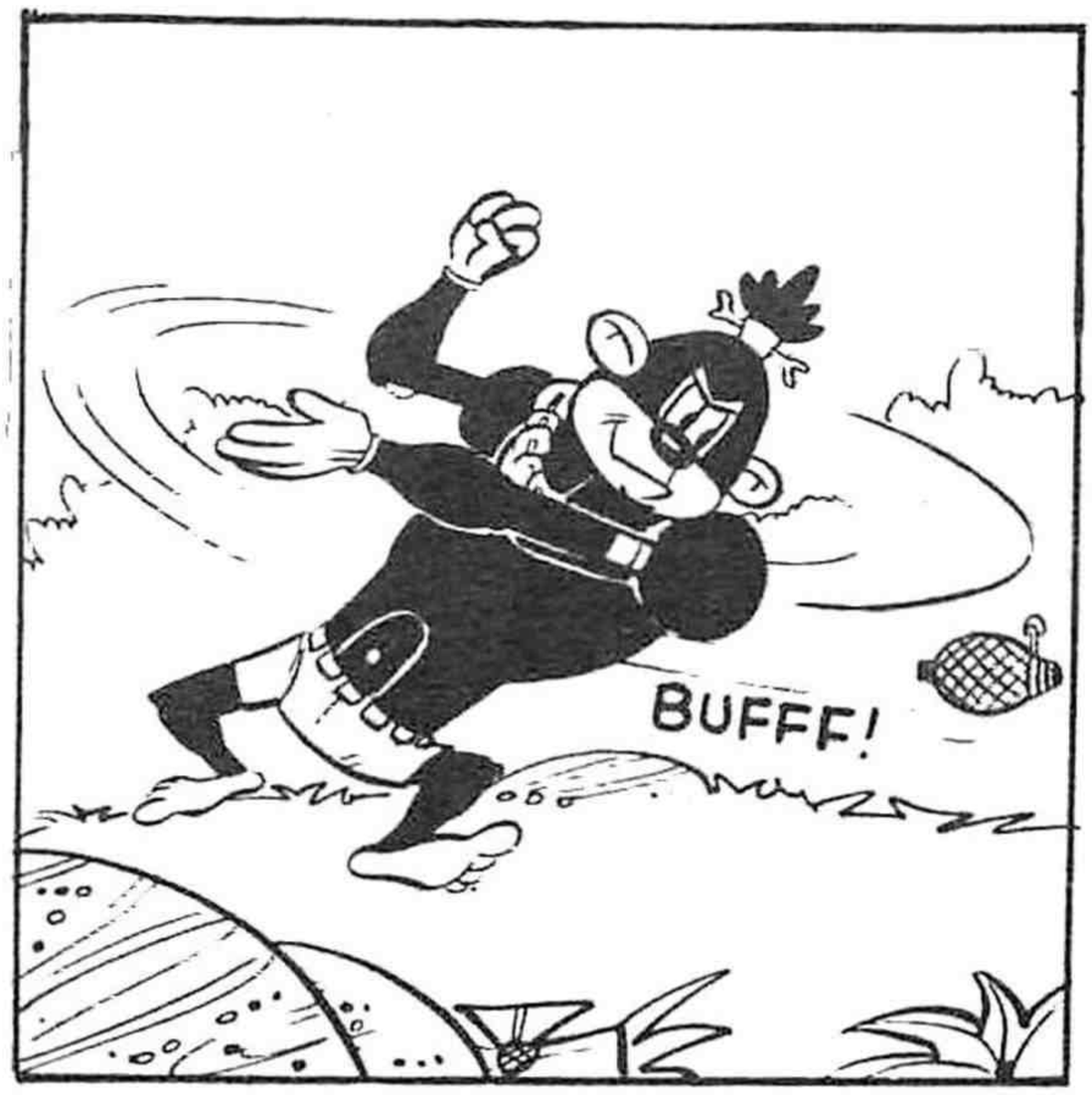
HÉ !... DU CALME PATRON !

LE GRAND ORESTE NE REVIENT JAMAIS SUR UNE DÉCISION !

HUM !... AVEC UNE BOMBE A GAZ SOPORIFIQUE, JE RÉUSSIRAI PEUT-ÊTRE A ENDORMIR CE SACRÉ CHIMPANZÉ !

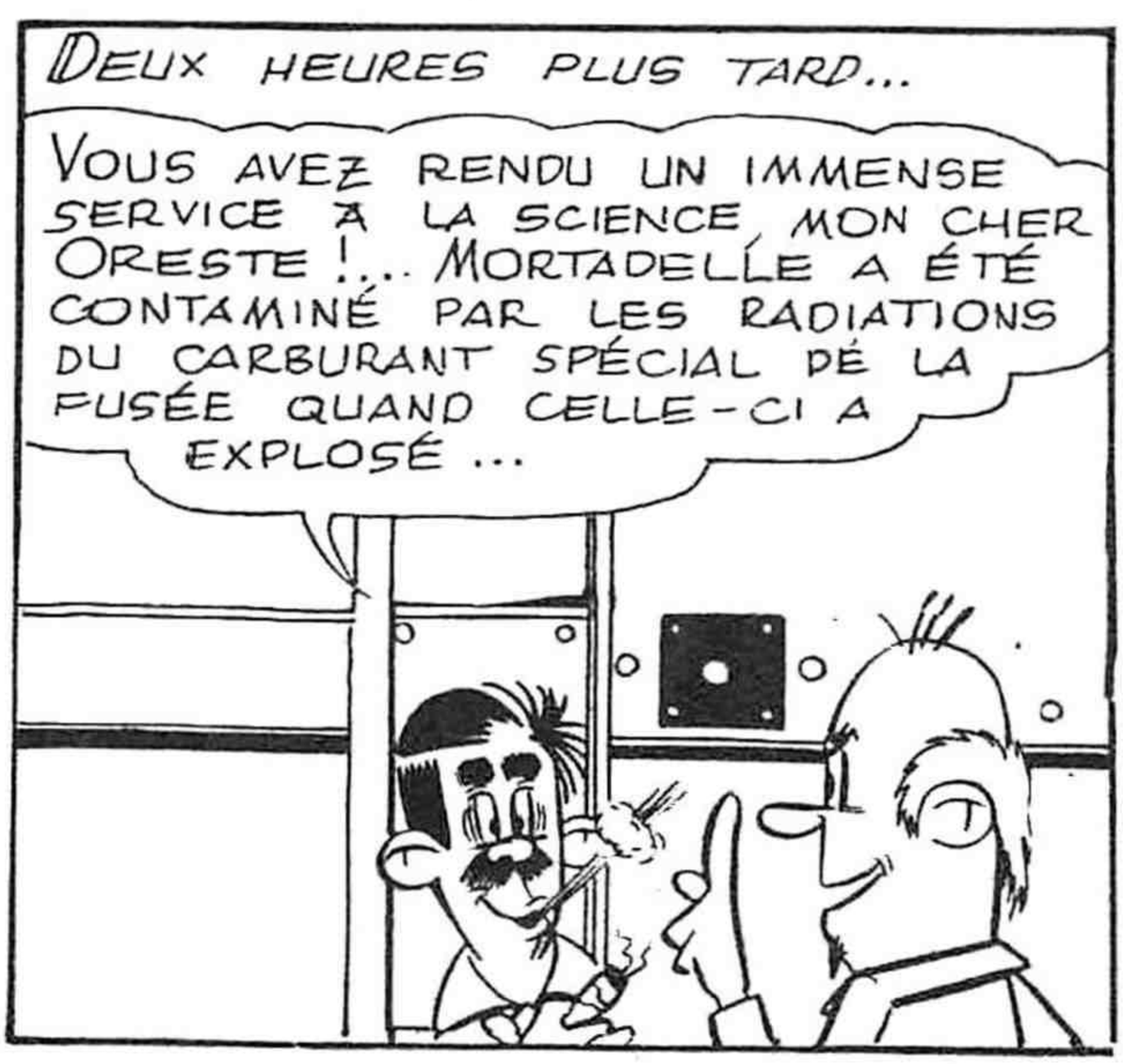
SKRAKSS!

11


BUFFF!

L'EFFET DE LA BOMBE FUT INSTANTANÉ...
QUEEEC! GLOUP!

IL RONFLE COMME UN SONNEUR! ... MAINTENANT JE PEUX TRANQUILLEMENT LE METTRE EN CAGE!
ZZZ... ROON... ZZZ... ROON...


DEUX HEURES PLUS TARD...
VOUS AVEZ RENDU UN IMMENSE SERVICE À LA SCIENCE, MON CHER ORESTE!... MORTADELLE A ÉTÉ CONTAMINÉ PAR LES RADIATIONS DU CARBURANT SPÉCIAL DE LA FUSÉE QUAND CELLE-CI A EXPLOSÉ...

...DU COUP SA FORCE A DÉCUPLÉ! DEPUIS SA CHUTE IL A DÉTRUIT TRENTE-SEPT MAISONS, DEUX LOCOMOTIVES, SIX AUTOCARS, UN CHAR D'ASSAUT...
EUH!... POURQUOI NE ME L'AVEZ-VOUS PAS DIT PLUS TÔT PROFESSEUR?

HA! HA!... UN CHASSEUR DE VOTRE RÉPUTATION SE MOQUE PAS MAL DE CES MENUS DÉTAILS, CHER AMI!
EUH!... EN EFFET MAIS... N'EMPÊCHE QUE J'AI DÉCIDÉ POUR TOUJOURS DE NE PLUS CHASSER LES CHIMPANZÉS, ET MÊME PAS LES PUCERONS SPATIAUX!
FIN de L'ÉPISODE 12

UN REPORTAGE DE LUC GESLIN

Quoi de plus naturel pour un soldat ou un marin que de recevoir son courrier en n'importe quel point du globe? Lequel d'entre nous n'a jamais eu l'occasion d'inscrire sur une enveloppe cette mention, toujours un peu mystérieuse: « Secteur Postal XXX » pour correspondre avec un parent, un ami sous les drapeaux? Quel est le trajet parcouru par cette lettre que vous glissez avec la petite boîte jaune qui attend au coin de la rue, près du bureau de tabac? Comment est-elle dirigée, entre quelles mains passera-t-elle avant d'être remise à celui qui l'attend avec impatience à des centaines, parfois à des milliers de kilomètres de son point de départ? Chaque militaire reçoit ou envoie, en moyenne, une lettre par jour et pourtant la Poste aux Armées et la Poste Navale demeurent inconnues du public qui les utilise couramment.

LA NOURRITURE ET LE COURRIER

Si la discipline est la force principale des armées, il est bien certain que le courrier entretient le moral des hommes. Son bon acheminement, rapide, ponctuel, est aussi important que celui de la nourriture. Ne croyez pas que j'exagère; un grand chef militaire disait: « Deux choses sont indispensables à une armée: la nourriture et le courrier ».

La Poste aux Armées a pour but de desservir les troupes en campagne, en opérations de maintien de l'ordre ou en stationnement hors de nos frontières (actuellement, en Allemagne, dans les îles du Pacifique et les territoires d'outre-mer ainsi que dans les centres d'expérimentation nucléaire).

La Poste Navale a pour but, elle, de desservir les bâtiments en campagne sur toutes les mers du monde.

PROLONGEMENT DE LA POSTE CIVILE

Le personnel de la Poste aux Armées et de la Poste Navale se recrute parmi les fonctionnaires de l'administration des Postes et Télécommunications. Ils souscrivent un contrat aux termes duquel ils se trouvent détachés dans le service de la Poste aux Armées ou de la Poste Navale. Suivant son grade admi-

nistratif, le fonctionnaire détaché obtient un grade d'assimilation avec la hiérarchie militaire. Par exemple, un agent d'exploitation obtient le grade d'adjudant pour la Poste aux Armées et de premier maître pour la Poste Navale. Il occupe dans les deux cas des fonctions techniques mais il porte l'uniforme et doit se plier aux obligations de la discipline militaire. Outre ce personnel technique, un personnel d'appoint, composé de jeunes gens qui accomplissent leur service militaire, apporte son aide pour effectuer les tâches secondaires: tri, manutention, transmission de télégrammes, etc.

PRESERVER LE SECRET

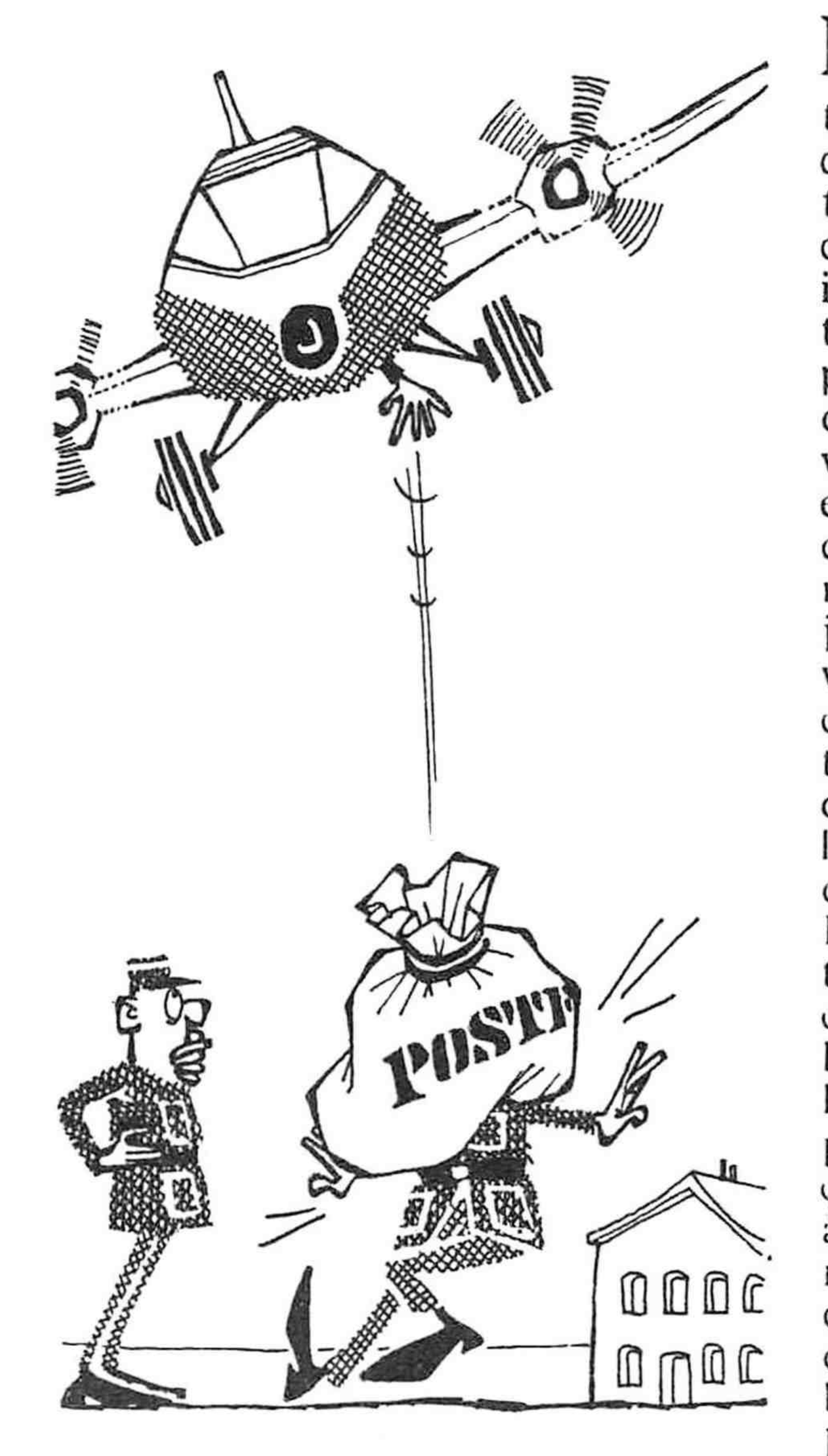
Les emplacements ou les mouvements des troupes en opérations doivent être tenus secrets. C'est de ce principe de base qui régit l'organisation des armées modernes, que dépend toute la structure de la Poste aux Armées. Il y a en France deux *Bureaux Centraux Militaires* (B.C.M.) où sont centralisées toutes les lettres destinées aux militaires et acheminées par la poste civile. L'un à Paris, l'autre à Marseille. Dans ces bureaux, elles font l'objet de plusieurs sortes de tri. Insérées dans une liasse de correspondances pour le même secteur postal, elles sont ensachées sous la surveillance d'un sous-officier qui, seul, connaît la signification réelle du secteur postal. Cette règle a pour but de préserver le secret de l'implantation des unités, le code pouvant être fréquemment modifié. Les lettres sont ensuite transportées par avion civil ou militaire et remises rapidement à leurs destinataires.

PARIS-NAVAL

Il n'est pas toujours aussi simple de joindre un bâtiment en campagne... Et pourtant « l'acheminement du courrier est pour la marine une nécessité militaire, tant pour la correspondance officielle que pour la correspondance privée. Cette nécessité est subordonnée à celle de garder secrets les mouvements des bâtiments. Il faut donc adjoindre un service spécial, la Poste Navale, dont les organes, appelés Bureaux navals, chargés de recevoir, trier, acheminer et délivrer les correspondances postales des services de la marine,

« Deux choses sont indispensables a une armée: la nourriture et le courrier ».

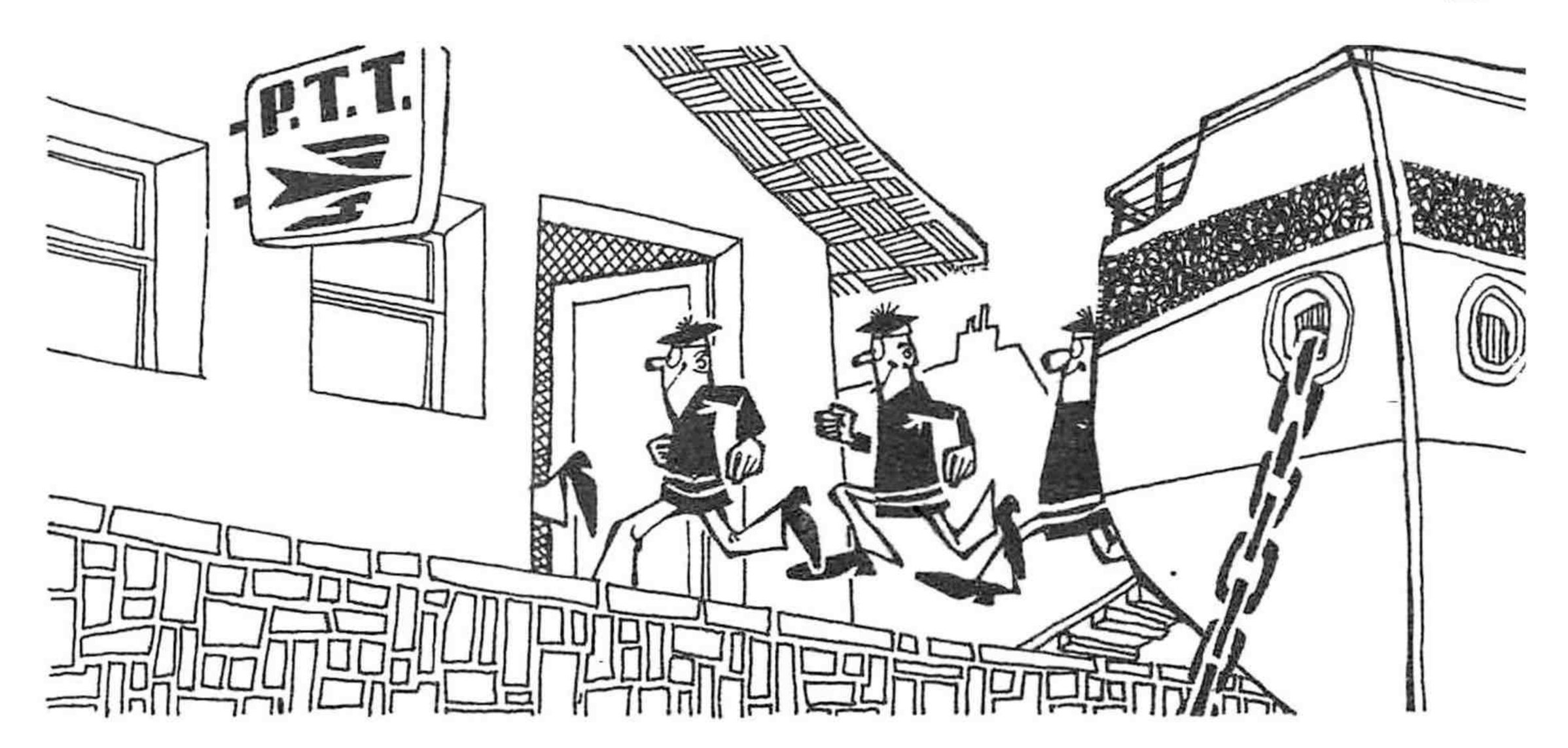
reçoivent directives et renseignements des autorités maritimes. » Cet extrait d'un règlement de 1943 explique clairement le rôle de la Poste Navale. La direction de la Poste Navale se trouve au Ministère de la Marine. Le Bureau central naval, *Paris-Naval,* installé caserne de la Pépinière à Paris, joue un rôle essentiel dans l'acheminement du courrier des marins. C'est lui qui centralise les correspondances à destination des bâtiments en croisière, en mission ou en campagne. Or, les mouvements des navires sont rapides, fréquents et souvent imprévus... C'est dire les difficultés que rencontre la Poste Navale.



Les lettres sont ensuite remises rapidement à leurs destinataires...

L'INGENIOSITE DES VAGUEMESTRES

Parvenues à *Paris-Naval* par les voies normales, les lettres sont classées dans la case de tri réservée au bâtiment destinataire. Suivant la position de celui-ci, elles seront expédiées immédiatement ou mises en instance si la position du navire ne permet pas de le joindre rapidement. En effet, la Poste Navale connaît à l'avance le jour et l'heure probables de la prochaine escale de tous les bâtiments dont elle suit au jour le jour les mouvements. Cette surveillance permanente concerne cent soixante dix navires, du porte-avions à la plus modeste vedette. Quelques jours avant que le navire destinataire ne relâche dans le port d'escale, la Poste Navale commence ses expéditions. De même, elle suspend ses envois avant la date d'appareillage. Le courrier emprunte les lignes aériennes commerciales et parvient au représentant français local. Les autorités habilitées à recevoir le courrier des marins sont soigneusement hiérarchisées: bureau de poste navale, commandant de la marine, ambassadeur de France, consul de France, chancellerie détachée, agent consulaire ou, enfin, receveur local des P.T.T. Théorique-



Les autorités habilitées à recevoir le courrier des marins sont soigneusement hiérarchisées...

ment, tout cela paraît fort simple mais, en réalité, les vaguemestres et agents postaux doivent faire preuve d'ingéniosité et d'initiatives.

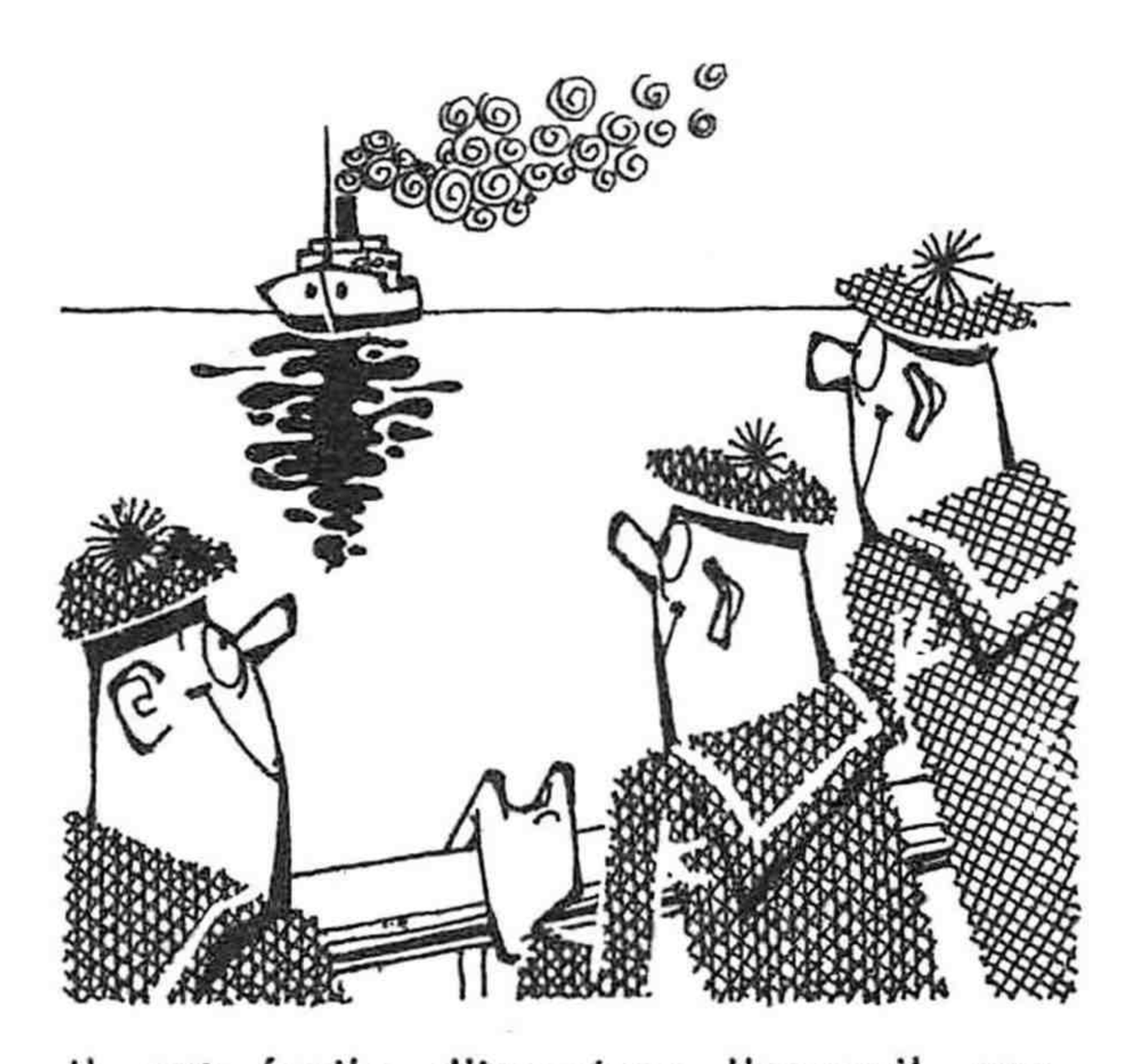
LES SURPRISES DE LA METEO

En effet, les escales peuvent être prolongées ou écourtées; la météo, surtout dans certaines régions, réserve des surprises qui bouleversent les horaires aériens et il faut compter également avec la longueur plus ou moins importante des week-end dans les ambassades, avec les fêtes locales plus ou moins prévues... Certaines unités importantes disposent d'avions ou d'hélicoptères qui sont fort utiles pour améliorer les délais de transmission du courrier, tous les moyens possibles étant toujours utilisés pour réduire les délais de transport du courrier.

Quand une difficulté se présente, il faut immédiatement déterminer la meilleure conduite à suivre. Par message radio, la direction de la Poste Navale est avisée que les envois pour tel bâtiment sur telle escale ne sont pas parvenus. Existe-t-il une autre escale sur laquelle réexpédier le courrier retardé? Suivant les délais disponibles, quels sont les moyens de transport à utiliser? Doit-on faire revenir les sacs sur la métropole? La décision prise, comment aviser l'intermédiaire qui détient le courrier? Autant de questions à résoudre au mieux et dans les meilleurs délais.

CHALUTIERS DE GRANDE PECHE

Tous les ans, de mai à septembre, les pêcheurs suivent les bancs de poissons de Terre-Neu-



Il est facile d'imaginer l'accueil que reçoit à bord des chalutiers le "facteur de la mer"!

ve, du Groënland et de la mer de Barents. Plus heureux que *Mon frère Yves*, le héros cher à Pierre Loti, les pêcheurs bénéficient d'une assistance très intéressante dans les domaines technique, médical et postal. Les familles de pêcheurs peuvent écrire aux équipages en mer selon deux possibilités: ou adresser le courrier dans les ports où le chalutier relâchera au cours de la campagne, ou adresser les correspondances simplement « Sur les bancs de... »

Le Bureau central naval dirige au moment opportun l'aviso escorteur « Commandant Bourdais » avec le courrier vers la zone de surveillance des chalutiers en pêche. Etant en possession des renseignements sur les mouvements des chalutiers qui "suivent" le poisson, le "Commandant Bourdais" recueille auprès des bureaux de poste norvégiens, islandais, groënlandais et canadiens, les correspondances destinées aux bateaux de pêche qu'il visitera au cours de ses prochains déplacements. Il est facile d'imaginer l'accueil que reçoit à bord des chalutiers ce "facteur de la mer"!

* * *

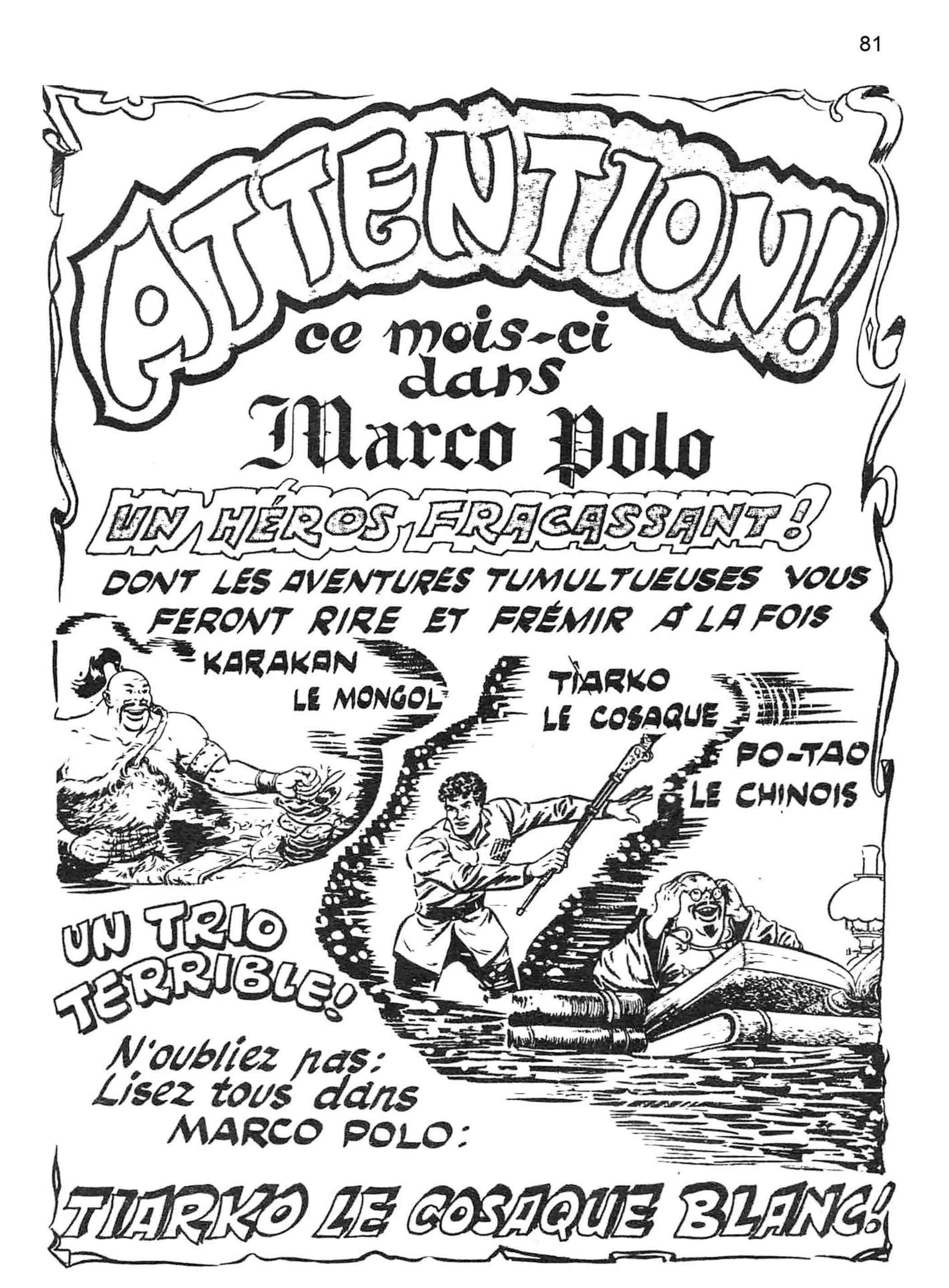
Ainsi, bravant les difficultés de toutes sortes, malgré les distances, le mauvais temps et l'état de la mer, le courrier arrive à destination grâce au courage d'une poignée d'hommes, obscurs, méconnus, qui maintiennent la grande tradition des anciens de l'Aéropostale.

Mais ce courage n'est pas sans péril... Pendant les seules campagnes d'Indochine et d'Algérie, ces "facteurs" ont perdu vingt des leurs et autant sont décédés des suites de blessures ou de maladies contractées en service; les blessés ne se comptent plus...

Ayons une pensée pour eux en glissant notre petite enveloppe dans la boîte à lettres.

L. G.

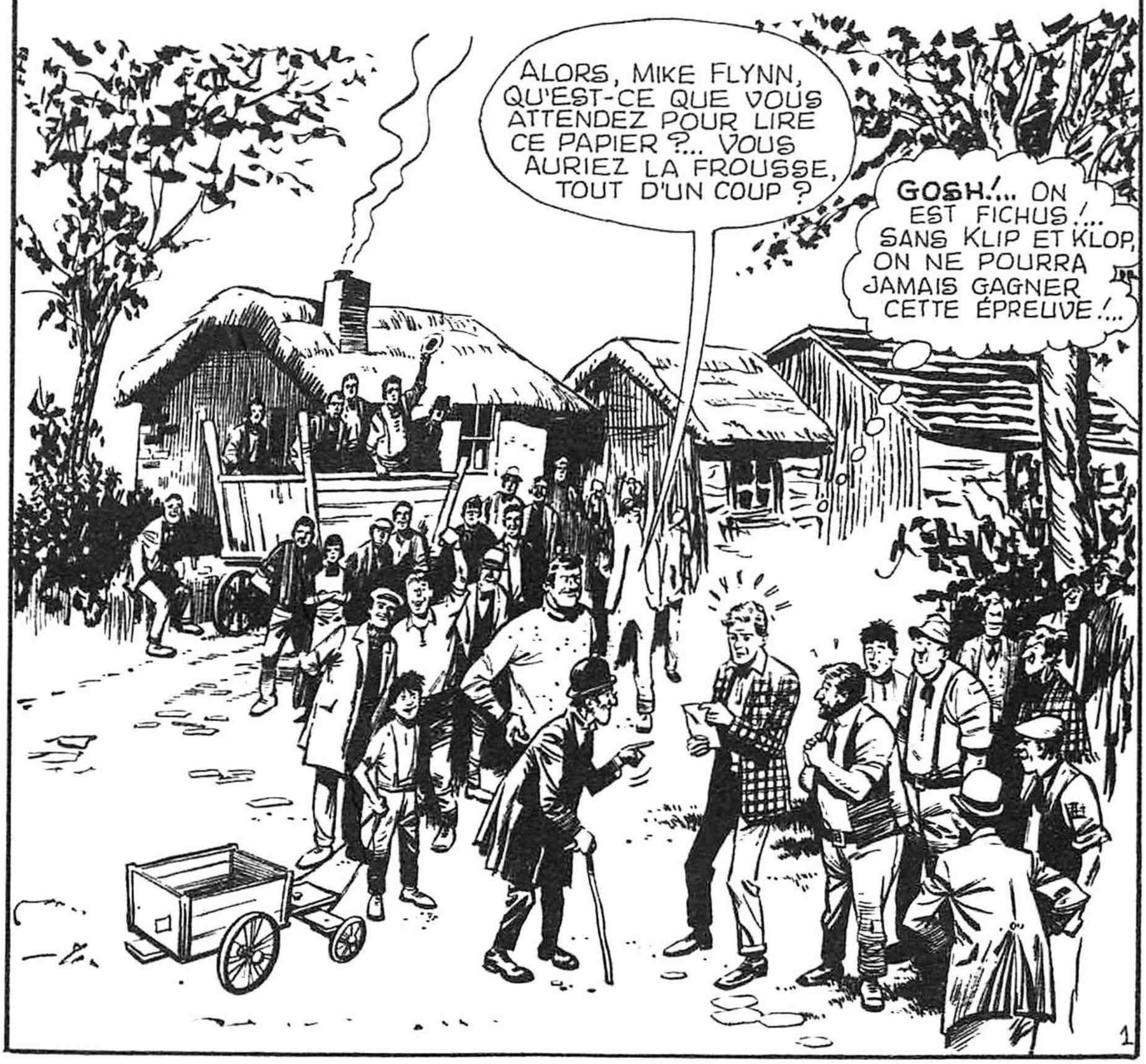
Nous remercions le service de presse du ministère des Postes et Télécommunications et la rédaction du Bulletin d'Information pour l'aide qu'ils ont bien voulu nous apporter au cours de cette enquête.


ATTENTION!
ce mois-ci
dans
Marco Polo
UN HÉROS FRACASSANT!
DONT LES AVENTURES TUMULTUEUSES VOUS FERONT RIRE ET FRÉMIR À LA FOIS
KARAKAN
LE MONGOL
TIARKO
LE COSAQUE
PO-TAO
LE CHINOIS
UN TRIO TERRIBLE!
N'oubliez pas:
Lisez tous dans
MARCO POLO:
TIARKO LE COSAQUE BLANC!

KLIP et KLOP

LES HOMMES-CHÈVRES DE CULLYMORE

POUR QUE CESSE LA MALÉDICTION LANCÉE CONTRE LE CLAN DES FLYNN PAR LE PLUS OU MOINS LÉGENDAIRE GÉANT FINN MAC GRAW, KLIP ET KLOP DOIVENT ACCOMPLIR CINQ DURES ÉPREUVES... GRÂCE À LEUR VITESSE, LEUR FORCE ET LEUR COURAGE, ILS ONT TRIOMPHÉ QUATRE FOIS LORSQUE, AU MOMENT OÙ L'ON DOIT CONNAÎTRE LE SUJET DE LA DERNIÈRE ÉPREUVE, KLIP ET KLOP DISPARAISSENT MYSTÉRIEUSEMENT...



LE PERFIDE FRANCEY MAC GRAW QUI SAVAIT FORT BIEN QUE KLIP ET KLOP AVAIENT DISPARU, ET POUR CAUSE, PUISQUE C'ÉTAIT LUI QUI LES AVAIT FAIT ENLEVER, HURLA ALORS...

SI MIKE FLYNN NE VEUT PAS LIRE LE PAPIER, C'EST QUE LES FLYNN SE DÉGONFLENT.! ALORS, QU'ILS QUITTENT LE PAYS POUR ÉCHAPPER À LA MALÉDICTION DE MON ILLUSTRE AÏEUL, LE GÉANT FINN MAC GRAW.!
LES FLYNN NE SE DÉGONFLENT JAMAIS, MR MAC GRAW...! JE VAIS LE LIRE CE SATANÉ TEXTE.!!!
!

ET, D'UNE VOIX FORTE, MIKE COMMENÇA...
"VOUS AVEZ TRIOMPHÉ DE QUATRE ÉPREUVES, MAIS LA CINQUIÈME EST PLUS TERRIBLE ENCORE.! POUR GAGNER, IL VOUS FAUDRA BATTRE MES SIX CHAMPIONS AUX TALONS AILÉS SE RELAYANT DANS LES ESCALIERS SANS FIN QUE J'AI TAILLÉS DE MA MAIN..."

LES ESCALIERS DU GÉANT.!... NON.!... CE N'EST PAS POSSIBLE.!
QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE, ONCLE PADDY ?
2

CE SONT DES ESCALIERS MAGIQUES QUI SE TROUVENT DANS LES MONTAGNES D'ARRAN.!... DES TRUCS ÉPOUVANTABLES.!... ON DIT QUE C'EST LE GÉANT LUI-MÊME QUI LES A CONSTRUITS.!...

"ON DIT AUSSI QU'ILS CONDUISENT À UNE GROTTE PERDUE OÙ LE GÉANT S'EST RETIRÉ POUR L'ÉTERNITÉ..."

"...QUELQUES INSENSÉS ONT OSÉ S'Y RISQUER.!... ILS EN SONT TOUS REVENUS ÉPOUVANTÉS PAR LES RUGISSEMENTS FURIEUX DU GÉANT EN COLÈRE..."

GRAAAACH!

SI PERSONNE N'A VU CETTE GROTTE, COMMENT SAVEZ-VOUS QU'ELLE EXISTE ?
HÉ.! HÉ.! HÉ.!... CE SERA À KLIP ET À KLOP D'ÉCLAIRCIR CE MYSTÈRE, MON CHER MIKE FLYNN.!...

...N'OUBLIEZ PAS.!... KLIP ET KLOP DOIVENT AFFRONTER MES SIX CHAMPIONS SE RELAYANT DANS LES ESCALIERS DU GÉANT.!... HÉ.! HÉ.!... À MOINS QUE VOUS NE DÉCLARIEZ FORFAIT...

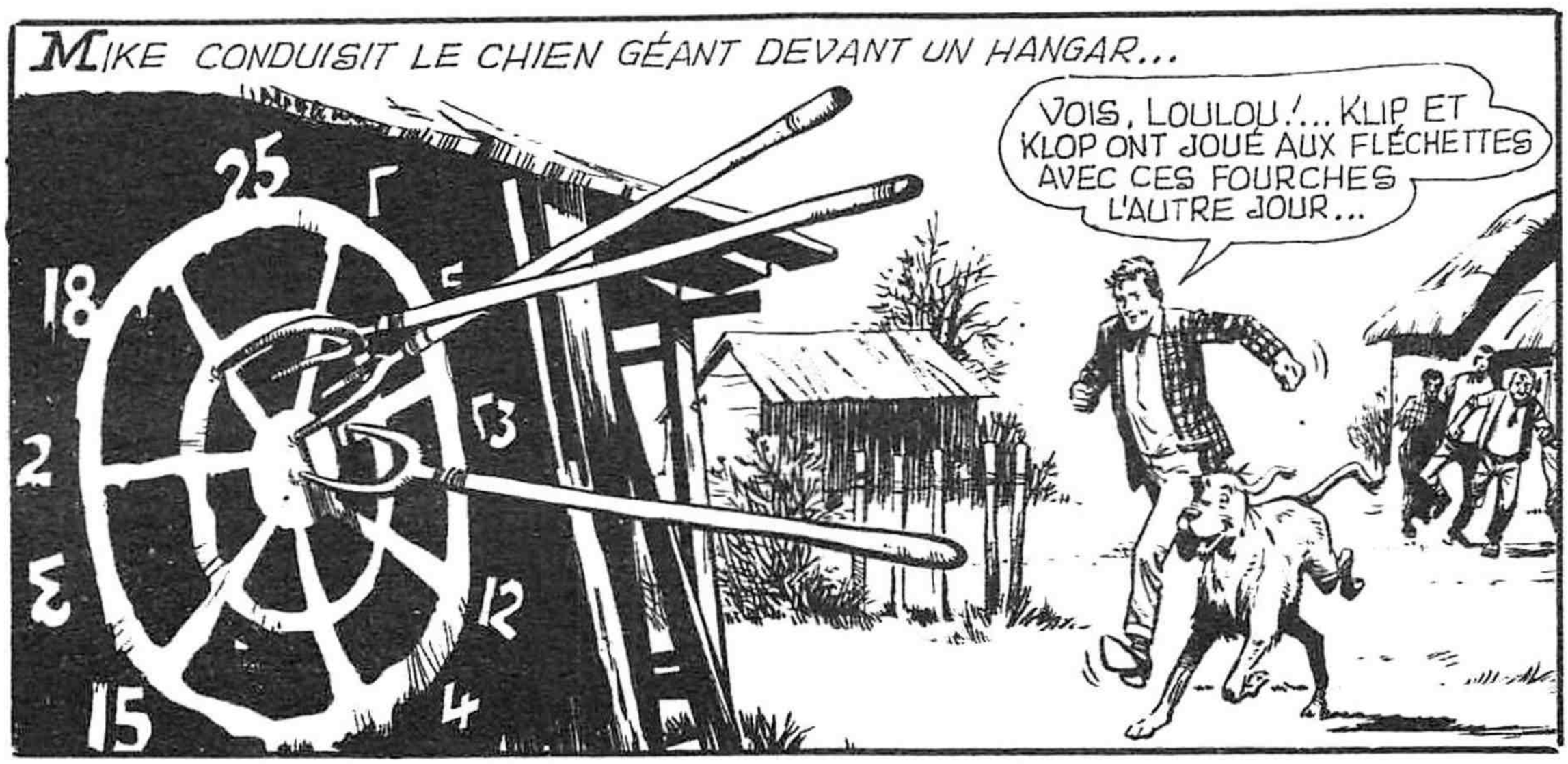
...ILS DOIVENT NOUS RETROUVER DEMAIN À L'AUBE, AU BAS DE L'ESCALIER.!...
YOUPI.!... ÇA, C'EST UNE ÉPREUVE TERRIBLE.! ON Y SERA TOUS POUR VOIR ÇA.!
ILS NE PEUVENT PAS ET... UN MOMENT, MR MAC GRAW.!...

MAIS DÉJÀ, RICANANT, LE PERFIDE FRANCEY MAC GRAW S'ÉLOIGNAIT EN COMPAGNIE DE SON INSÉPARABLE CONTREMAÎTRE, BRENDAN O'TOOLE...

GOSH.!... JE SUIS PERSUADÉ QUE MAC GRAW SAIT QUE LES GOSSES ONT DISPARU.!... C'EST POUR CELA QU'IL A L'AIR SI SÛR DE LUI.!
OUYOUYE.!... SANS KLIP ET KLOP, ON EST PERDUS.!...
WAAF!
4

CEPENDANT, LOULOU, LE CHIEN BERGER GÉANT QUI S'ÉTAIT LIÉ D'AMITIÉ AVEC KLIP ET KLOP ÉTAIT ARRIVÉ...

TOI SEUL PEUX NOUS SORTIR DE LÀ, LOULOU!... VIENS, MON GRAND!
HÉ, MIKE!... OÙ VAS-TU?
WOOF!


MIKE CONDUISIT LE CHIEN GÉANT DEVANT UN HANGAR...
VOIS, LOULOU!... KLIP ET KLOP ONT JOUÉ AUX FLÉCHETTES AVEC CES FOURCHES L'AUTRE JOUR...
25
18
2
3
12
4
15

ALLONS, LOULOU!... RENIFLE CES FOURCHES!... IL FAUT À TOUT PRIX RETROUVER TES AMIS, MON VIEUX!
?
!
SNURF!
SNUFFLE!
5

PEU APRÈS...

AH.! ON DIRAIT QUE LOULOU A TROUVÉ UNE PISTE.!

GRAAWF!

SNIFF! SNIFF!

QU'IMPORTE LA DISTANCE ET L'ENDROIT OÙ SONT KLIP ET KLOP.! JE SUIS SÛR QUE CE CHIEN LES RETROUVERA.!

ET... ET TU CROIS QUE LES GOSSES SERONT LÀ À TEMPS POUR ACCOMPLIR L'ÉPREUVE ?

SNIFF!

S'ILS NE SONT PAS LÀ, NOUS TENTERONS DE L'ACCOMPLIR À LEUR PLACE.!... VOUS VOULEZ OU NON EFFACER CETTE MALÉDICTION, TOUS TANT QUE VOUS ÊTES ?

EUH.!... OUI, MIKE... MAIS ON VEUT AUSSI RESTER EN VIE...

CEPENDANT, SI KLIP ET KLOP ÉTAIENT VIVANTS, ILS ÉTAIENT DANS UNE BIEN PITOYABLE SITUATION...

GAAAD.!... C'EST UN TRUC POUR LES MOUCHES, CE MACHIN.!

CRAMPONNE-TOI, KLOP.!... IL FAUT SORTIR DE LÀ...

MAIS...
GOOOSH.!... MA MAIN A GLISSÉ.!...
HÉÉÉ.! ATTENTION, FRANGIN.!

OWW!
THWUMP!
GUMPH!

IMPOSSIBLE, VIEUX.!... JAMAIS ON NE SORTIRA SEULS DE CE TROU.!
TU PARLES.! CES VIEILLES PIERRES SONT AUSSI GLISSANTES QUE DES BLOCS DE GLACE.!
7

JE CROIS QU'IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À ATTENDRE QUE MIKE NOUS SORTE DE LÀ !... APRÈS TOUT, PEUT-ÊTRE QU'ON N'EST PAS TRÈS LOIN DE KILKAVAN ICI !

KILKAVAN
48 MILLES

LA JOURNÉE S'ÉCOULA... PUIS CE FÛT LA NUIT ET...

TOUJOURS PAS DE NOUVELLES DE KLIP ET DE KLOP !... ET LE JOUR SE LÈVE DANS DEUX HEURES !...

ANGOISSÉ, MIKE RETOURNA À LA MAISON...
HA! HA!... ON DIRAIT QUE LA FAMILLE S'ENTRAÎNE POUR LA COURSE!
ALLONS, PLUS VITE! PLUS VITE!
BANG!
CRASH!

MAIS, ÉPOUVANTÉ, LE CLAN DES FLYNN AVAIT D'AUTRES PROJETS...

HÉ! N'OUBLIEZ PAS MON CHAUDRON!
IL N'Y A PAS DE PLACE POUR LUI DANS LA MALLE, MÉMÉ GERTRUDE!... FAUDRA QUE TU LE METTES SUR LA TÊTE!
HEEEIN?

DIS DONC, ONCLE PADDY, QU'EST-CE QUE VOUS FABRIQUEZ LÀ ?
ON... ON FICHE LE CAMP, MIKE !... MON VAILLANT CŒUR N'A JAMAIS ADMIS LA DÉFAITE...

...AUSSI, JE PRÉFÈRE FILER PLUTÔT QUE D'ÊTRE BATTU !... ON N'A PAS UNE CHANCE DE GAGNER SANS KLIP ET KLOP !...
FICHER LE CAMP, C'EST LE SEUL MOYEN D'ÉCHAPPER À LA COLÈRE DU GÉANT !...

VOUS N'AVEZ PAS HONTE ?... DÉBALLEZ-MOI ÇA !
OOOH !
SI C'EST TOUTE LA CONFIANCE QUE VOUS AVEZ EN KLIP ET KLOP, VOUS NE MÉRITEZ PAS TOUT LE MAL QU'ILS SE SONT DONNÉ POUR VOUS !

SI SEULEMENT MIKE AVAIT PU ENTENDRE LES PROPOS QU'ÉCHANGEAIENT FRANCEY MAC GRAW ET SON ÂME DAMNÉE, LE BRUTAL BRENDAN O'TOOLE !...
10

CETTE FOIS, ON LES TIENT BIEN !... LES FLYNN PEUVENT FOUILLER TOUTE L'IRLANDE !... ILS N'ONT PAS UNE CHANCE DE RETROUVER CES SALES GOSSES...

TAP!

...ALORS, PLUTÔT QUE D'AFFRONTER LA COLÈRE DU GÉANT, ILS FICHERONT LE CAMP ! PADDY SERA BIEN OBLIGÉ D'ACCEPTER LE PRIX QUE JE LUI DONNERAI DE SES TERRES... ET CET OR SERA À MOI !!! À MOI !!!

SCRUNCH!!

PONG!

CEPENDANT, SUR LA PISTE DE KLIP ET DE KLOP, LE VAILLANT LOULOU COURAIT TOUJOURS...

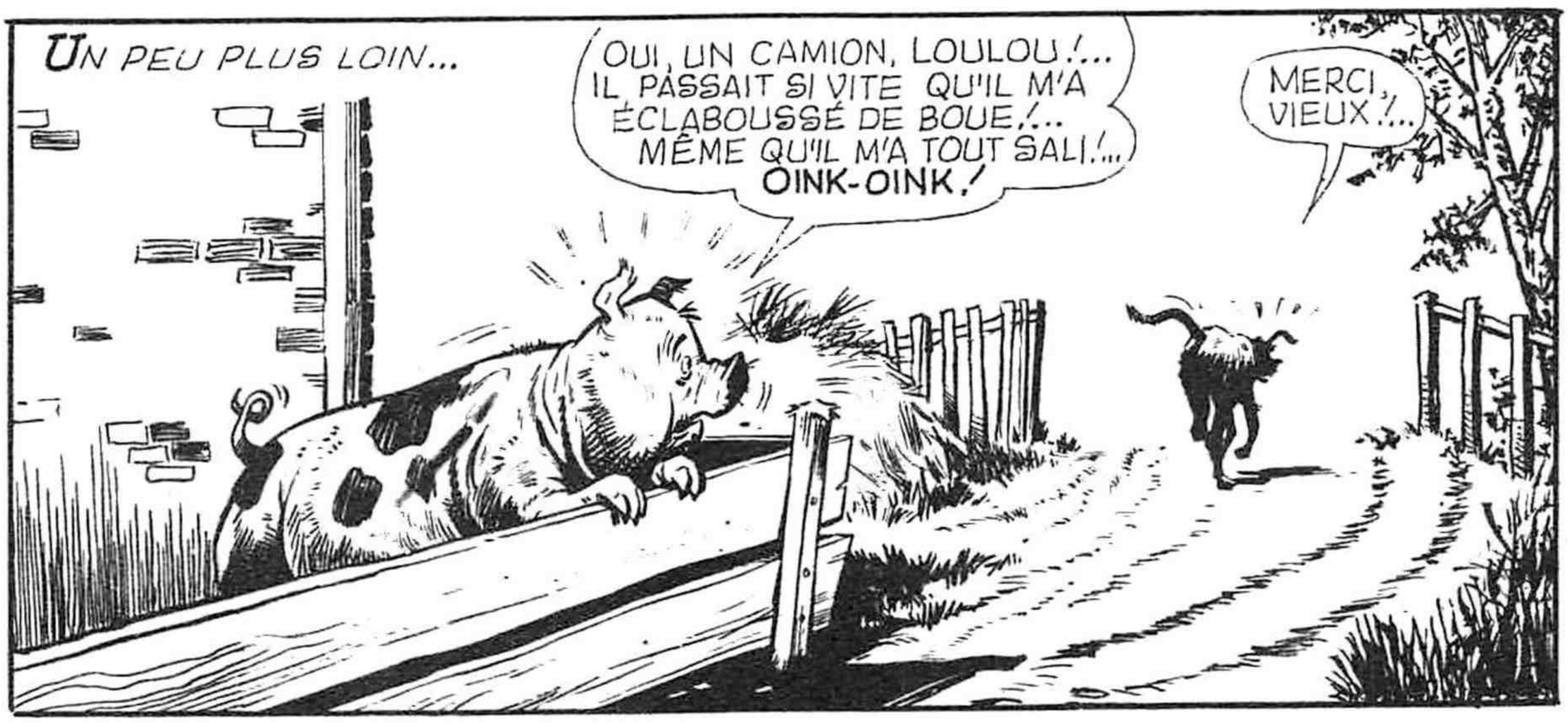
GAAD !... C'EST UN CHEVAL DE COURSE OU UN GORILLE AVEC DES PATTES DE GAZELLE !...

CRASH!

ZOOOM

SCREECH!

DE LOIN EN LOIN, LOULOU S'ARRÊTAIT POUR SE RENSEIGNER...
C'ÉTAIT BIEN UN CAMION DE TOURBE, LOULOU !... MAIS IL Y AVAIT UNE PAIRE D'HUMAINS À L'ARRIÈRE !
JE LES AI VUS DU HAUT D'UN ARBRE !... ILS ROULAIENT VERS LOCHMEATH !
MERCI, LES AMIS !


UN PEU PLUS LOIN...
OUI, UN CAMION, LOULOU !... IL PASSAIT SI VITE QU'IL M'A ÉCLABOUSSÉ DE BOUE !... MÊME QU'IL M'A TOUT SALI !... OINK-OINK !
MERCI, VIEUX !...

LES MILLES S'AJOUTAIENT AUX MILLES ET LE PAUVRE LOULOU COMMENÇA À SE SENTIR BIEN FATIGUÉ...

NOM DE NOM !... C'EST LE CHIEN QUE J'AI DÉPASSÉ À MILRATH ! À TRENTE MILLES D'ICI !...
HUFF!
PUFF!

ET ENFIN...
HÉ.! C'EST CE GROS CHIEN QUI CHERCHE LES DEUX GOSSES.!
IL EST TOMBÉ DANS LES POMMES.!
HUUUURGH.!

CE CAMION EST PASSÉ ICI LA NUIT DERNIÈRE...
EUH.!... MER... MERCI... OOOAAH.!... MAIS... OOOAAH.!... JUSQU'OÙ LES AURA-T-IL PORTÉS ?... OOOOH.!... JE... JE SUIS CREVÉ... HUUH.!... SNIF-SNIIIFF.!

AU MÊME MOMENT, DANS LES RUINES DU VIEUX CHÂTEAU OÙ KLIP ET KLOP ÉTAIENT EMPRISONNÉS...
JAMAIS ON NE POURRA EN SORTIR COMME ÇA, KLOP.!... ON N'A QU'UNE SEULE CHANCE DE S'EN TIRER...
13

AMPLIFIÉ PAR LE PUITS, LE HURLEMENT DES DEUX GARÇONS SE PROPAGEA À TRAVERS LA CAMPAGNE...

WHOO-EEEEEEEEEEEE!

CRACK!

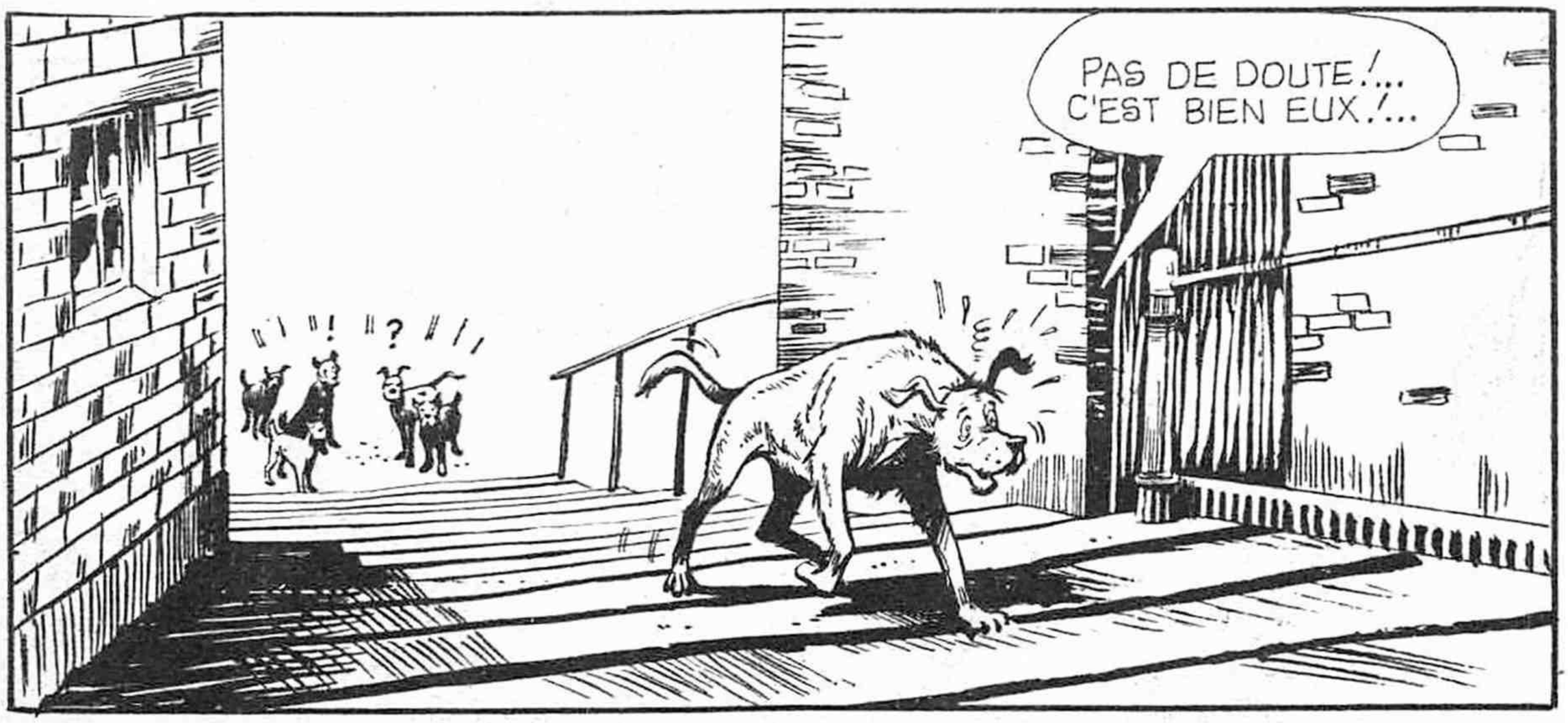
TINKLE!

...JUSQU'À LOULOU QUI, DU COUP, SE RETROUVA SUR SES PATTES...

OOOH !... IL ME SEMBLE RECONNAÎTRE CES VOIX !...

YAH-HOOOEEEE!

?


PAS DE DOUTE !... C'EST BIEN EUX !...

MAIS D'AUTRES OREILLES AVAIENT PERÇU LES FANTASTIQUES RUGISSEMENTS DE KLIP ET DE KLOP...

ROOORG!
GOOSH !... CES DAMNÉS MÔMES VONT ALERTER TOUT LE PAYS !
ON DOIT LES ENTENDRE À DIX LIEUES À LA RONDE !

BAH ! APRÈS TOUT, CE N'EST PAS TROP GRAVE PUISQUE, DANS UNE HEURE, ILS NE POURRONT PLUS NUIRE À MR MAC GRAW...
D'ACC !... MAIS D'ICI LÀ, NOUS NE DEVONS LAISSER PERSONNE APPROCHER !

CEPENDANT...

LES CRIS VIENNENT DE CE CHÂTEAU, LES GARS !

HUUH !... S'ILS CONTINUENT, ILS VONT FAIRE EFFONDRER CES VIEUX MURS !

SI TU VEUX, LOULOU, ON EST AVEC TOI !... ALORS, LES GARS, ON Y VA ?

AAA-EEEE-YAAAH!

LÀ-HAUT, SUR LA COLLINE...
OOOH!... QU'ILS ARRÊTENT!... À CENT MILLES D'ICI, LES FLICS DOIVENT LES ENTENDRE!...
ROOAR!
T'EN FAIS PAS! JE VAIS LEUR CLOUER LE BEC!

UNE BONNE PIERRE SUR LE MUSEAU ET ILS LA FERMERONT!
OH!... ATTENTION, KLIP!

ALORS...
OOOAAH!
ZOOM!
CRASH!

NOM D'UN FUSIL !... CE CHIEN VIENT CERTAINEMENT AU SECOURS DES GOSSES !... QU'EST-CE QUE VOUS ATTENDEZ POUR LE LIQUIDER ?

IL EST COMPLÈTEMENT CREVÉ !... PRENDS TON FUSIL ET TIRE, MURPHY !

MAIS, AVANT QUE L'HOMME AIT PU PRESSER LA DÉTENTE...

WAF!

WAF!

?

GOOOSH !... QU'EST-CE QUE C'EST ?

RRAG!

OWWRL!

AU SECOOOOURS !...

GRRR!

GRAB!

AAAH!

WAAF!

SNARL!

SNAP!

OUAYE!

C'EN ÉTAIT TROP POUR LES BANDITS QUI, ÉPOUVANTÉS PAR CETTE MEUTE DE CROCS RAVAGEURS, S'ENFUIRENT SANS DEMANDER LEUR RESTE...

JE LE SAVAIS BIEN QUE CES GOSSES ÉTAIENT DES DÉMONS !... ILS ONT ENSORCELÉ CES CHIENS POUR LES FAIRE VENIR À LEUR SECOURS !...

HOWL!

SAUVE QUI PEUT !...

CEPENDANT...

OOH ! REGARDE !... YOUPIII ! C'EST CE VIEUX LOULOU !

OUAH !... SALUT, LES COPAINS !... ON VA VOUS SORTIR DE LÀ...

PEU APRÈS, GRÂCE À UNE CORDE TROUVÉE DANS LES RUINES DU CHÂTEAU...

HO HISSE !... KLOP EST DÉJÀ SORTI !

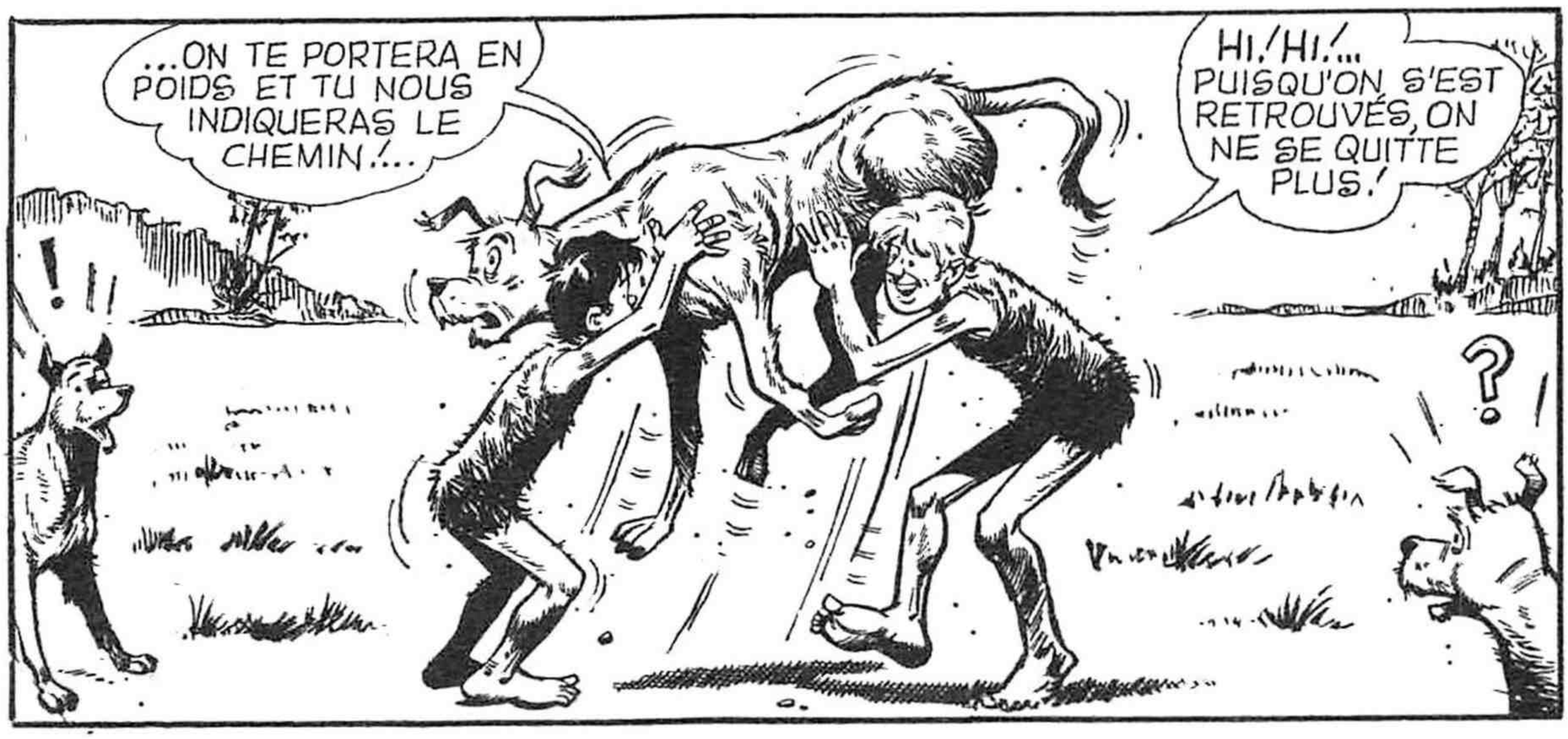
HUURGH!

DEUX MINUTES PLUS TARD...
MON LOULOU! TU ES LE MEILLEUR CHIEN DU MONDE!
ON LE SAVAIT BIEN QUE TU NOUS SORTIRAIS DE LÀ!
HI! HI!... HO! HO! HO!... CESSEZ DE ME CHATOUILLER!...

HÉ, LES ENFANTS, MAINTENANT IL FAUT SONGER AUX CHOSES SÉRIEUSES!... VOUS DEVEZ COURIR DANS LES ESCALIERS DU GÉANT!...
AH! C'EST ÇA, LA CINQUIÈME ÉPREUVE?... BEN! ÇA NE DOIT PAS ÊTRE LOIN D'ICI!...

C'EST TOI QUI LE DIS!... LES ESCALIERS DU GÉANT SONT À PLUS DE QUARANTE MILLES À VOL D'OISEAU!...

...MAIS IL VOUS FAUDRA TROUVER SEULS LE CHEMIN... MOI, JE SUIS FINI!!!
AH!... C'EST TOUT SIMPLE, LOULOU...


...ON TE PORTERA EN POIDS ET TU NOUS INDIQUERAS LE CHEMIN!...
!
HI! HI!... PUISQU'ON S'EST RETROUVÉS, ON NE SE QUITTE PLUS!
?

MERCI, LES AMIS, POUR L'AIDE QUE VOUS NOUS AVEZ APPORTÉE!
OOOH!... ILS SONT FOUS!
IL N'Y A PAS DE QUOI, LES ENFANTS!...

VOUS ÊTES FOUS, JE VOUS DIS! AVEC MOI SUR LE DOS, JAMAIS VOUS N'Y ARRIVEREZ!
TE CASSE PAS LA TÊTE POUR ÇA, LOULOU!... HI! HI!...
YAH-HEE! C'EST PARTI, MON KIKI!

CEPENDANT, MIKE, ONCLE PADDY ET LE CLAN DES FLYNN AVAIENT PERDU TOUT ESPOIR...

C'EST FICHU, JE TE DIS, MIKE !... KLIP ET KLOP SONT DANS LE ROYAUME DES OMBRES !

TANT QU'ON N'A PAS TOUT TENTÉ, IL NE FAUT PAS PLEURER, ONCLE PADDY !... **S'IL LE FAUT, NOUS COURRONS NOUS-MÊMES !...**

RICANANT, FRANCEY MAC GRAW ATTENDAIT LES FLYNN...

HÉ ! HÉ !... QUE SIGNIFIE, MON CHER MIKE FLYNN !... KLIP ET KLOP NE SONT PAS ENCORE LÀ ?

ET VOUS, MR MAC GRAW ? OÙ SONT VOS SIX COUREURS ?

HÉ ! HÉ ! HÉ !... LES VOILÀ JUSTEMENT QUI ARRIVENT !

HEIN ?... QUI... QUI SONT CES GENS-LÀ ?... ON DIRAIT DES SAUTERELLES !...

HOO-EEEE !

CE SONT LES CHÈVRES DE CULLYMORE, MIKE !... NOUS SOMMES PERDUS !

LES CHÈVRES DE... EXPLIQUE-TOI MIEUX, ONCLE PADDY !

WHOO-EEEE !

?

C'EST UNE TRIBU DE TYPES À MOITIÉ SAUVAGES QUI VIVENT DANS LA MONTAGNE !...

JAMAIS JE N'AURAIS IMAGINÉ QU'IL EXISTAIT DES TYPES PAREILS EN IRLANDE !

ET ILS BONDISSENT DE ROCHER EN ROCHER, COMME DES CHÈVRES!
PARDI!... A LONGUEUR D'ANNÉE ILS VIVENT AVEC LES CHÈVRES!... ILS SONT CAPABLES DE RATTRAPER LES PLUS RAPIDES À LA COURSE!...
PYOING!

HÉ! HÉ! HÉ!... J'AIMERAIS BIEN VOIR DE QUOI ILS AURONT L'AIR CES CHERS KLIP ET KLOP FACE À MES GENTILLES CHÈVRES DE CULLYMORE!
HO! HO! HO!... À MOINS QU'ILS SE SOIENT DÉJÀ DÉGONFLÉS!

CO... COMMENT CES SAUVAGES ONT-ILS PU ACCEPTER DE COURIR POUR TOI, FRANCEY MAC GRAW!...
FACILE, MON CHER PADDY... JE LEUR AI PROMIS DE LES RAVITAILLER GRATUITEMENT EN TOURBE JUSQU'À LA FIN DE LEURS JOURS S'ILS GAGNAIENT...

HÉ! HÉ! HÉ!... IL FAIT SI FROID DANS LEURS MONTAGNES QU'ILS ONT ACCEPTÉ AVEC ENTHOUSIASME!
WOO! WOO!... CHAUD!... WOOO!
?
!

MINUTE !... ALORS, C'EST BIEN COMPRIS ?... VOUS GAGNEZ ET JAMAIS PLUS VOUS N'AUREZ FROID ! COMPRIS !...

WUUU !... COMPRIS !... TOURBE !... GAGNE !... WUUU !...

TRÈS SÛRS D'EUX, LES HOMMES-CHÈVRES CONTEMPLAIENT LE FANTASTIQUE ENTASSEMENT DE ROCHERS...

ALLONS, LA COURSE PEUT COMMENCER !

WUUU !... COMMENCER !... TOUT DE SUITE !... NOUS, TOURBE POUR LA VIE !... WOO ! WOO ! WOO !

C'EST IMPOSSIBLE ! NOUS NE POUVONS PAS LUTTER CONTRE CES GENS-LÀ, MIKE !

SI KLIP ET KLOP N'ARRIVENT PAS NOUS N'AVONS PAS LE CHOIX, ONCLE PADDY !

JE SUIS BON PRINCE, MR MIKE FLYNN !... HÉ ! HÉ !... JE VOUS DONNE ENCORE UNE DEMI-HEURE ET LA COURSE COMMENCE !...

JUSTE À CE MOMENT, SUR LA ROUTE DE KILKAVAN...

LAISSEZ-MOI TOMBER, LES ENFANTS.!... VOUS AVEZ DÉJÀ COURU QUARANTE MILLES AVEC MOI SUR LE DOS ET IL VOUS EN RESTE ENCORE HUIT.!...

?

PANT!

PUFF!

UGHH!

HÉ, KLOP.!... IL Y A DU BROUILLARD!

CE N'EST PAS DU BROUILLARD, LES GARS.!... VOS PIEDS SONT SI CHAUDS QU'ILS FONT DE LA VAPEUR SUR LE SOL MOUILLÉ.!... ARRÊTEZ-VOUS POUR VOUS REPOSER.! JE VOUS EN SUPPLIE.!

SSS!

BUBBLE!

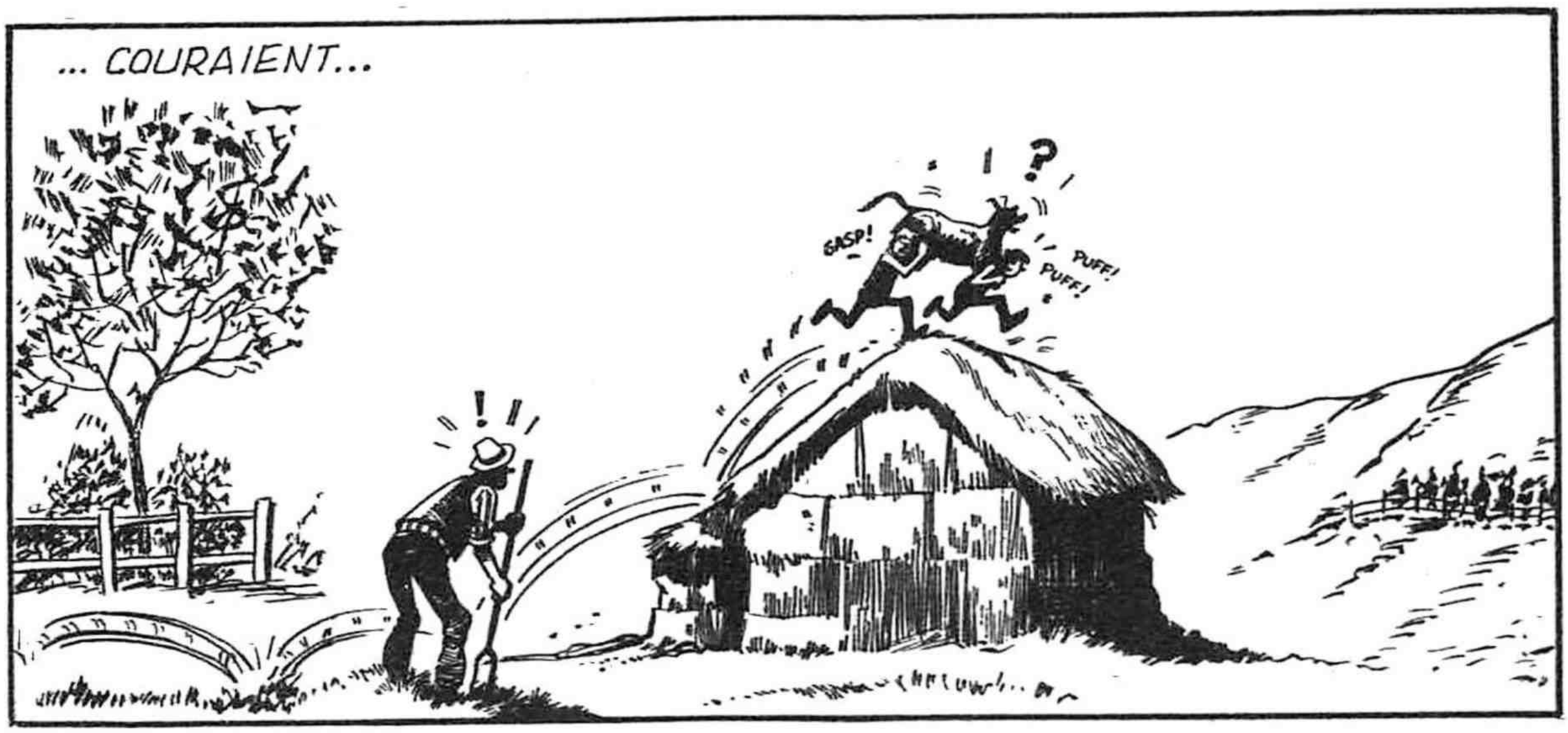
MAIS NULLE FORCE AU MONDE N'AURAIT PU ARRÊTER KLIP ET KLOP QUAND ILS ÉTAIENT LANCÉS... TOUJOURS À LA MÊME VITESSE ILS COURAIENT...

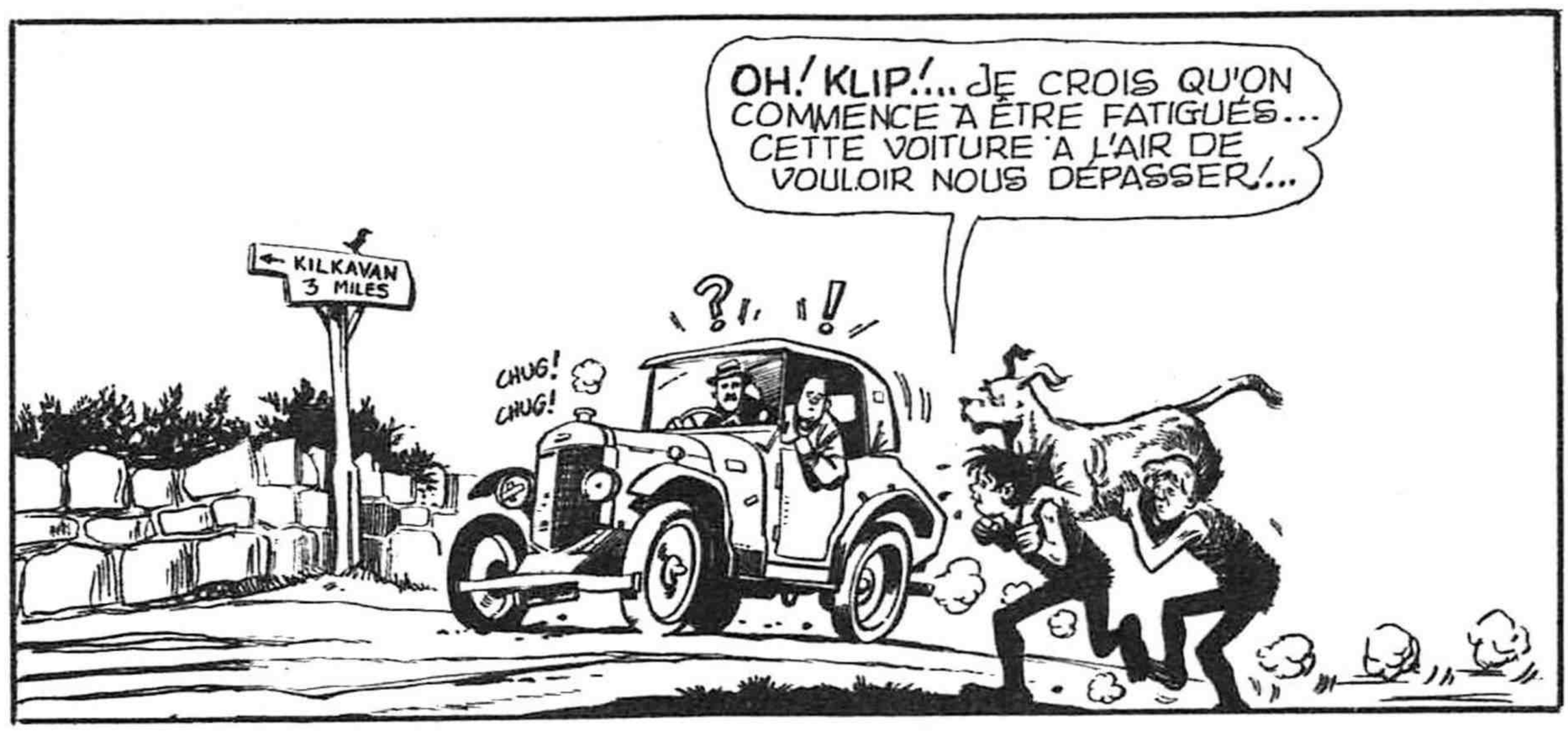
SKID!

... COURAIENT...

PANT!

PUFF!

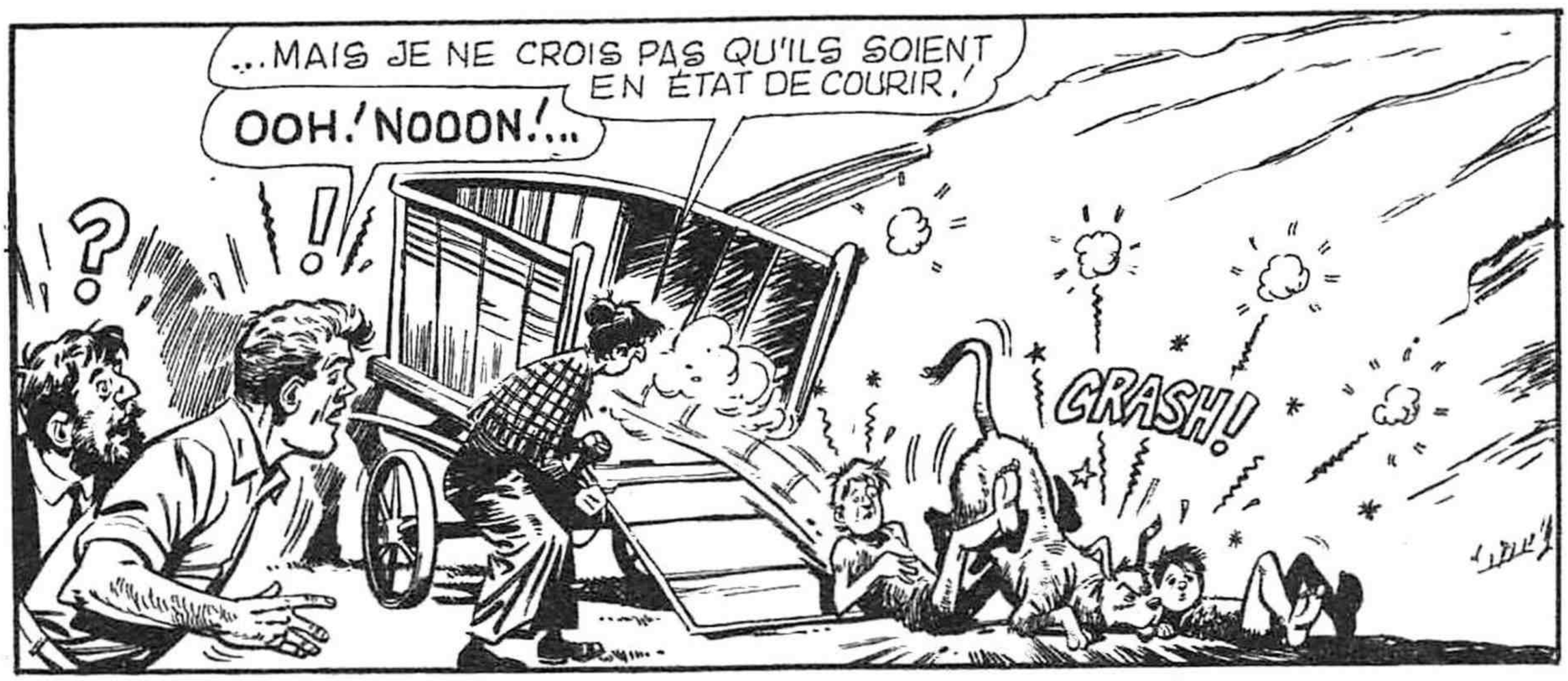

... COURAIENT...
!
?
GASP!
PUFF!
PUFF!


OH! KLIP!... JE CROIS QU'ON COMMENCE À ÊTRE FATIGUÉS... CETTE VOITURE A L'AIR DE VOULOIR NOUS DÉPASSER!...
KILKAVAN 3 MILES
?
!
CHUG! CHUG!

DIX MINUTES PLUS TARD...
LE MOMENT DU DÉPART EST VENU ET LES GOSSES NE SONT TOUJOURS PAS LÀ! JE NE PEUX PAS ATTENDRE PLUS LONGTEMPS, MIKE FLYNN!
TANT PIS!... J'Y VAIS!... JE PRENDS LE PREMIER RELAIS!
GULP!
27

JUSTE À CE MOMENT...
OH!... VOILÀ MÉMÉ GERTRUDE QUI ARRIVE!
HOO-EEE!
ELLE HURLE JE NE SAIS PAS QUOI!

QU'EST-CE QU'IL Y A, MÉMÉ GERTRUDE? TU AS VU KLIP ET KLOP?...
ILS SONT DANS LE TOMBEREAU, MIKE...


...MAIS JE NE CROIS PAS QU'ILS SOIENT EN ÉTAT DE COURIR!
OOH! NOOON!...
CRASH!

ILS SONT COMPLÈTEMENT CREVÉS!... IL LEUR FAUDRA DORMIR TROIS JOURS AVANT D'ÊTRE EN ÉTAT DE SE LEVER!
ON EST PERDUS, MIKE!... LA MALÉDICTION DU GÉANT VA NOUS ÉCRASER!...
CHEEP!

SOULIGNANT LES PAROLES DE L'ONCLE PADDY, UN FRACASSANT RUGISSEMENT SECOUA LA MONTAGNE...
28

OOOH !... RE... REGARDEZ LA-BAS !...

C'EST LE GÉANT !... IL VIENT ACCOMPLIR SA MALÉDICTION CONTRE LES FLYNN !...

HUR-ROOORGI

HUR-RAAGH !... L'HEURE DU RÈGLEMENT DE COMPTES EST VENUE, PADDY FLYNN !

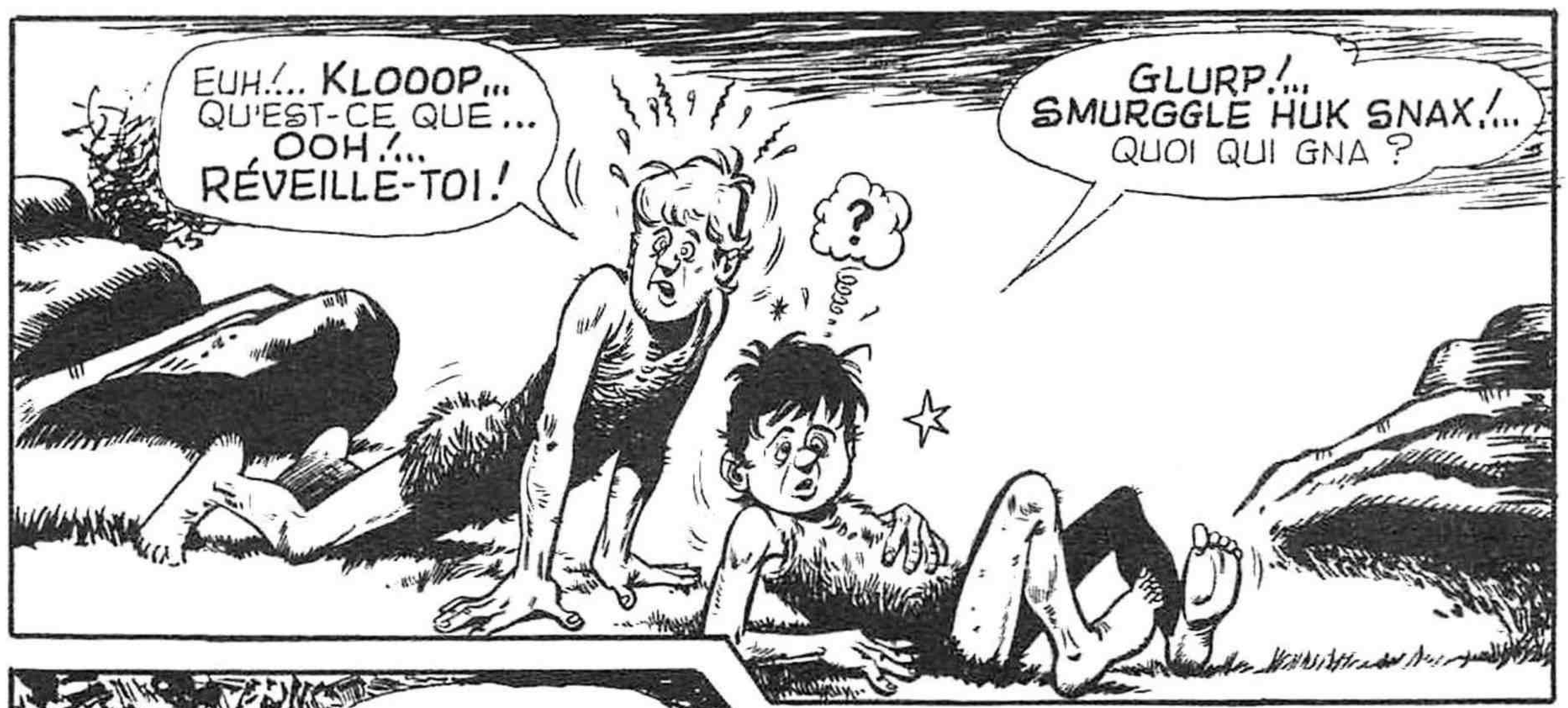
SAUVE QUI PEUT !

NOM... D'UN CANON !

FINN MAC GRAW !... IL... VA NOUS PUL... PULVÉRISER !

TOUS LES ASSISTANTS S'ENFUIRENT EN HURLANT...
ROORG!
HÉ ! REVENEZ !... AIDEZ-MOI À SECOURIR KLIP ET KLOP !
YIKE!
ZOOM
PEFEET

LES RUGISSEMENTS DU GÉANT ÉTAIENT SI PUISSANTS QU'ILS FINIRENT PAR SORTIR KLIP ET KLOP DE LEUR TORPEUR...


EUH !... KLOOOP... QU'EST-CE QUE... OOH !... RÉVEILLE-TOI !
GLURP !... SMURGGLE HUK SNAX !... QUOI QUI GNA ?

C'EST... C'EST LE GÉANT !... C'EST... C'EST PEUT-ÊTRE CONTRE LUI QU'IL FAUT COURIR !...
HÉ !... LES ENFANTS !... REVENEZ PAR ICI !
WOBBLE!
LURCH!
30

WAARG!

HI.! HI.!... TU... TU ENTENDS CES RIRES.!... HI.! HI.!... MAAARRANT.!...

NOM D'UN BOULET.!... ILS SONT SI CREVÉS QU'ILS NE SAVENT PLUS CE QU'ILS FONT.!

MON DIEU.!... CES JEUNES FOUS VONT SE JETER DANS LES BRAS DU GÉANT.!

SWAKE!

ILS SONT MORTS D'AVANCE.!

GULP!

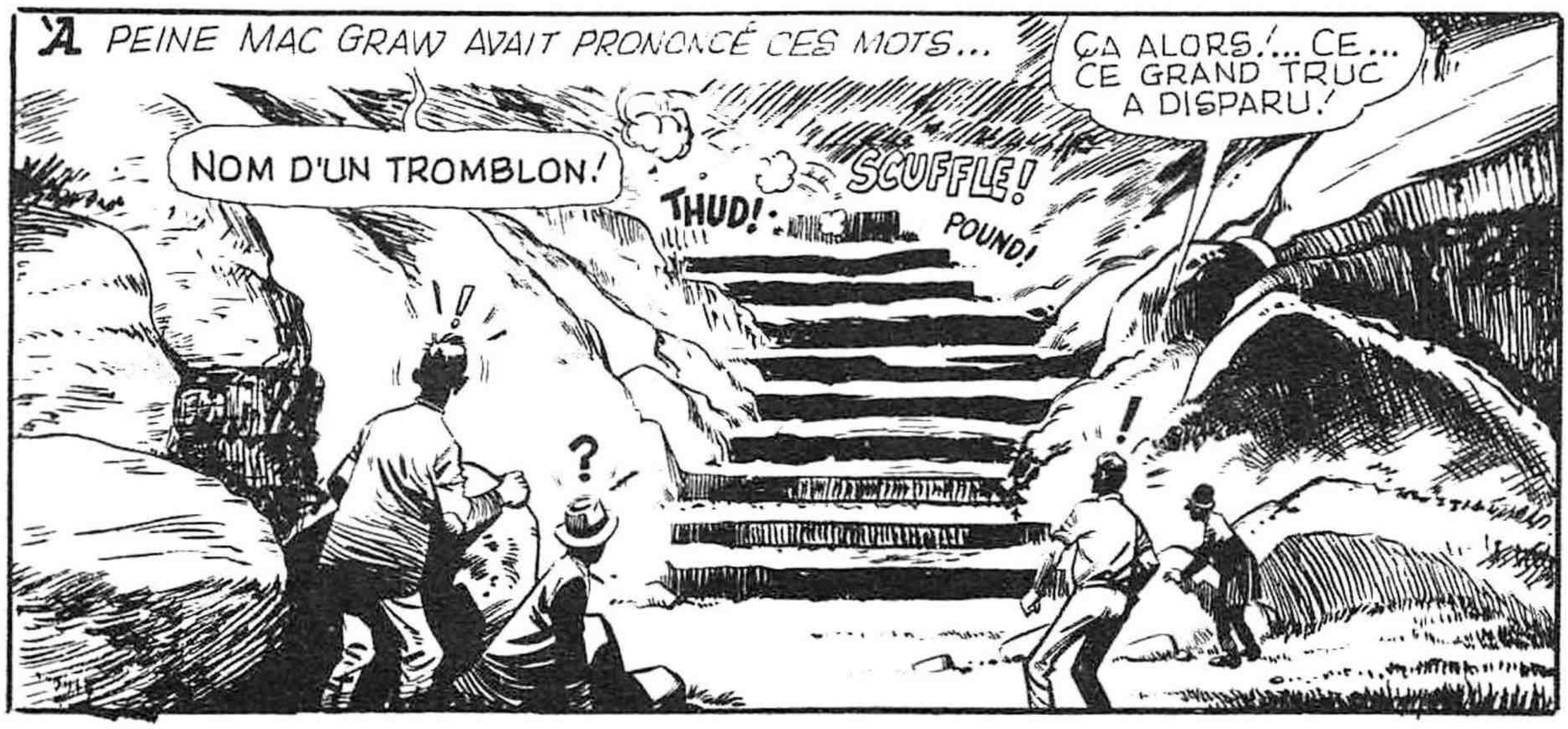
HAH-HAAARG!

ALORS, À LA SURPRISE DE TOUS, S'ÉLEVA LA VOIX DE CRÉCELLE DE FRANCEY MAC GRAW...

ARRÊTE, PUISSANT FINN.!... LES GOSSES SONT LÀ.!... L'HEURE DE TA VENGEANCE N'EST PAS ENCORE VENUE.!

HEIN ?

!


À PEINE MAC GRAW AVAIT PRONONCÉ CES MOTS...
ÇA ALORS!... CE... CE GRAND TRUC A DISPARU!
NOM D'UN TROMBLON!
THUD!
SCUFFLE!
POUND!

HÉ! HÉ! HÉ!... MON ILLUSTRE ANCÊTRE S'EN EST ALLÉ!... IL LAISSE LA PISTE LIBRE POUR LA COURSE!...
INCROYABLE!... LE GÉANT A OBÉI À CE NABOT!

HUM!... C'EST TRÈS SPORTIF DE VOTRE PART, MR MAC GRAW!
HÉ! HÉ!... J'AI TOUJOURS ÉTÉ UN PARFAIT GENTLEMAN, MR FLYNN!
ALORS, C'EST À KLIP ET KLOP DE... OOH!...

LES GOSSES SE SONT À NOUVEAU ÉVANOUIS !

JAMAIS ILS NE POURRONT COURIR !...

ATTENDEZ ! JE VAIS VOIR ÇA !

ZZZ !

SANS PLUS ATTENDRE MIKE ALLONGEA KLIP ET KLOP SUR LE DOS EN LES ORIENTANT VERS LE NORD...

EXACTEMENT DANS L'AXE DU PÔLE MAGNÉTIQUE... LES BRAS COMME ÇA...

...ET LES JAMBES COMME ÇA EN FAISANT TOURNER UN BRIN LA TÊTE !...

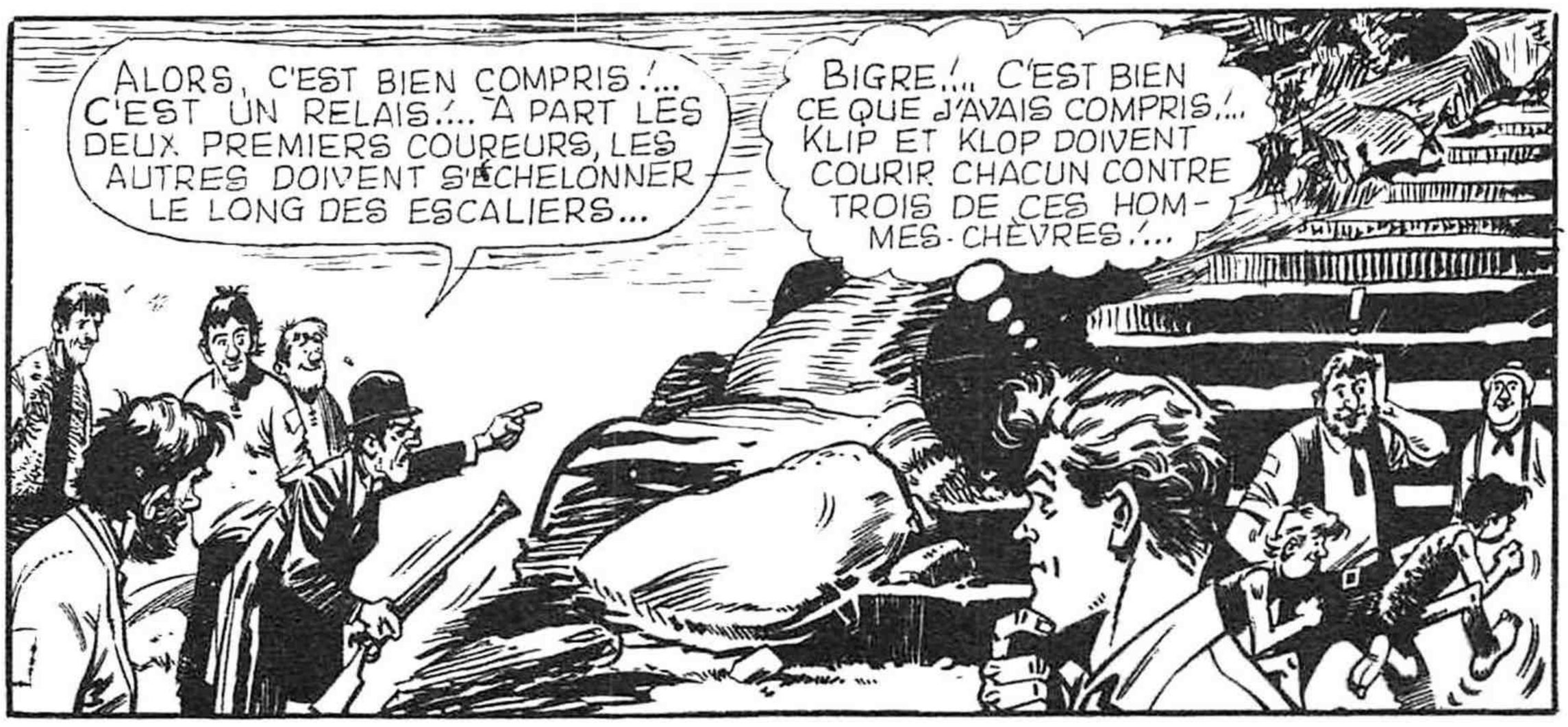
EXPLIQUE, MIKE !... QU'EST-CE QUE TU FAIS LÀ ?

CREAK !

C'EST UN TRUC QU'ILS UTILISENT POUR RETROUVER DES FORCES QUAND ILS SONT CREVÉS... LE MAGNÉTISME TERRESTRE LES REGONFLE EN CINQ SEC!
!
OOH!... ILS COMMENCENT À GIGOTER!...
URK!
JERK!
IGGLE-YAWK!
TWANG!

ET, TOUT À COUP...
YAH-HEE!
YAKKA-DAKKA-DOOO!
PEEEOW!!
?
YAH-HOOOOOH!... ALORS, ON LA FAIT CETTE COURSE?
PAS POSSIBLE!... ON DIRAIT DES FUSÉES!

ASSEZ JOUÉ, LES ENFANTS!... IL FAUT PENSER AUX CHOSES SÉRIEUSES!
HUR!
À VOS MARQUES!... YOUP!!!
!
CRACKLE!
DÉJÀ, BIEN MOINS SOURIANT, FRANCEY MAC GRAW ÉTAIT VENU SE PLACER SUR LA LIGNE DE DÉPART...
34


ALORS, C'EST BIEN COMPRIS !... C'EST UN RELAIS !... À PART LES DEUX PREMIERS COUREURS, LES AUTRES DOIVENT S'ÉCHELONNER LE LONG DES ESCALIERS...
BIGRE !... C'EST BIEN CE QUE J'AVAIS COMPRIS !... KLIP ET KLOP DOIVENT COURIR CHACUN CONTRE TROIS DE CES HOMMES-CHÈVRES !...

LAISSANT LÀ KLOP ET LE PREMIER DES HOMMES-CHÈVRES, KLIP ET LES AUTRES COUREURS S'EN FURENT SE PLACER UN PEU PLUS LOIN DANS L'ESCALIER...

NOM DE NOM ! POUR TOUTE LA TOURBE D'IRLANDE JE NE VOUDRAIS PAS FAIRE ÇA !
MÊME EN SE REPOSANT SUR CHAQUE MARCHE, AUCUN ÊTRE HUMAIN NE PEUT ARRIVER EN HAUT DE CE MACHIN !
WAH-HAAY!

VINGT MINUTES PLUS TARD...
ÇA Y EST ! ILS SONT PARTIS !
ET ILS COURENT VENTRE À TERRE !...
BLAM!
ZOOM!

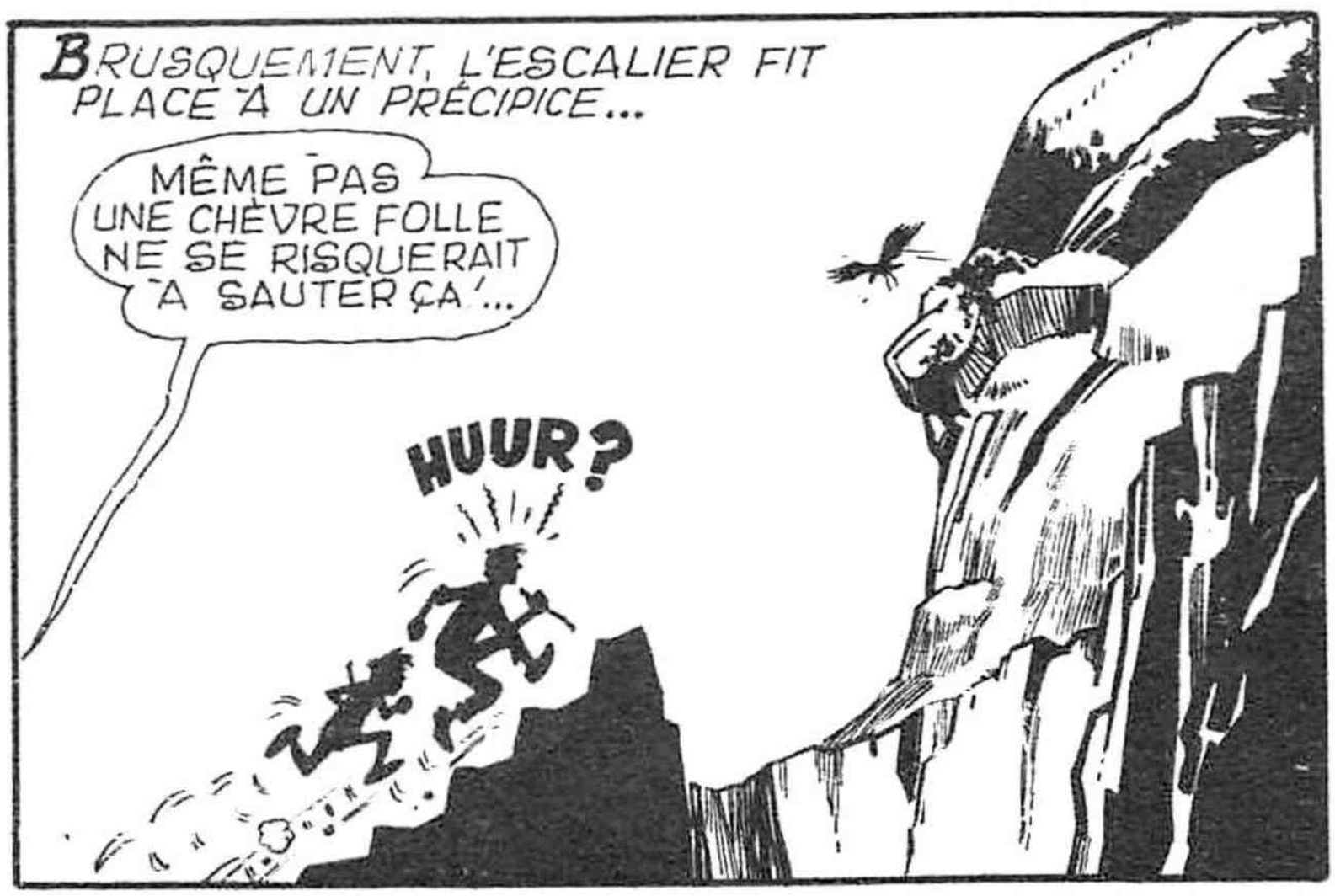
MAIS TOUT EN PRÉTENDANT ÊTRE UN PARFAIT GENTLEMAN, LE PERFIDE FRANCEY MAC GRAW AVAIT SON IDÉE DERRIÈRE LA TÊTE...

HÉ! HÉ! HÉ!... LES DEUX GARNEMENTS ESPÈRENT TRIOMPHER!... HÉ! HÉ!... JE LEUR RÉSERVE LA PLUS GRANDE PEUR DE LEUR VIE!... HÉ! HÉ!

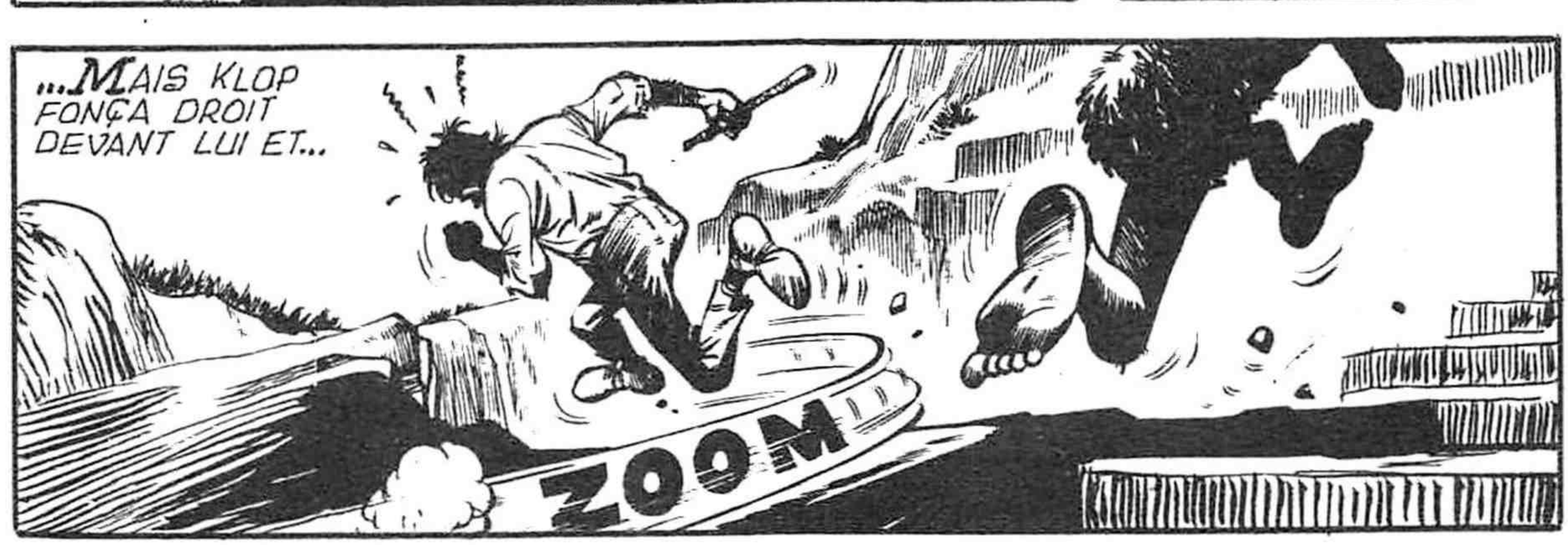
FANTASTIQUE! POUR LE MOMENT ILS COURENT CÔTE À CÔTE!...

PAS POUR LONGTEMPS!

POUND!


BRUSQUEMENT, L'ESCALIER FIT PLACE À UN PRÉCIPICE...
MÊME PAS UNE CHÈVRE FOLLE NE SE RISQUERAIT À SAUTER ÇA!...
HUUR?

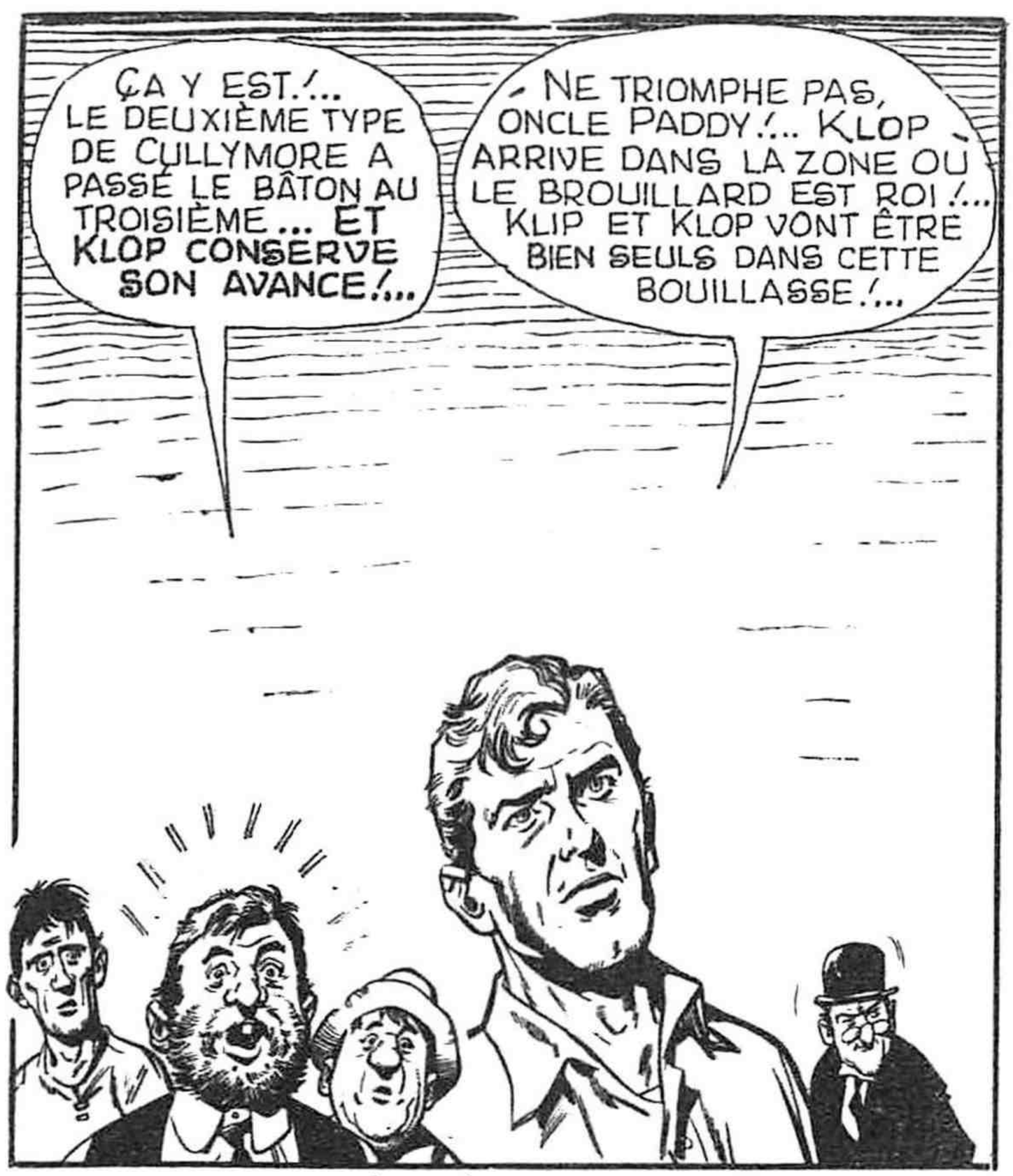
MALGRÉ SON AUDACE NATURELLE, L'HOMME-CHÈVRE DE CULLYMORE FIT UN DÉTOUR POUR ÉVITER L'ABÎME...


...MAIS KLOP FONÇA DROIT DEVANT LUI ET...
ZOOM

MILLE MILLIONS D'OBUS!... IL A SAUTÉ!... IL A PRIS LA TÊTE!...
PEEOINNG!

AU MÊME MOMENT, L'HOMME-CHÈVRE PASSAIT LE RELAIS À SON PREMIER COÉQUIPIER...
ÇA CHANGE TOUT MAINTENANT! KLOP VA DEVOIR COURIR CONTRE UN ADVERSAIRE TOUT FRAIS!
HAH!
GASP!
PUFF!
37

IL VA FALLOIR QU'IL COURE COMME LE VENT POUR CONSERVER SON AVANCE.!...
ET SURTOUT RESISTER AU TROISIÈME TYPE DE CULLYMORE QUI SERA ENCORE TOUT FRAIS ALORS QUE LUI SERA CREVÉ.!...


ÇA Y EST.!... LE DEUXIÈME TYPE DE CULLYMORE A PASSÉ LE BÂTON AU TROISIÈME... ET KLOP CONSERVE SON AVANCE.!...
NE TRIOMPHE PAS, ONCLE PADDY.!... KLOP ARRIVE DANS LA ZONE OÙ LE BROUILLARD EST ROI.!... KLIP ET KLOP VONT ÊTRE BIEN SEULS DANS CETTE BOUILLASSE.!...

HÉ.! HÉ.!... EXACT, MIKE FLYNN.!... LES GOSSES VONT ÊTRE BIEN SEULS CONTRE CE QUI LES ATTEND LÀ-HAUT.!...

CEPENDANT...
PUFF-PUFF.!...
YAHÉÉÉ.!... C'EST BIEN PLUS RIGOLO EN SAUTANT TROIS MARCHES À LA FOIS, MÔSSIEUR L'HOMME-CHÈVRE.!...
VROOSH!

KLOP AVAIT VINGT MÈTRES D'AVANCE QUAND IL APERÇUT SON FRÈRE...

HELLO!... JE VAIS TE PASSER LE BÂTON!
HI! HI! TU TIENS UNE SACRÉE FORME AUJOURD'HUI, FRANGIN!...

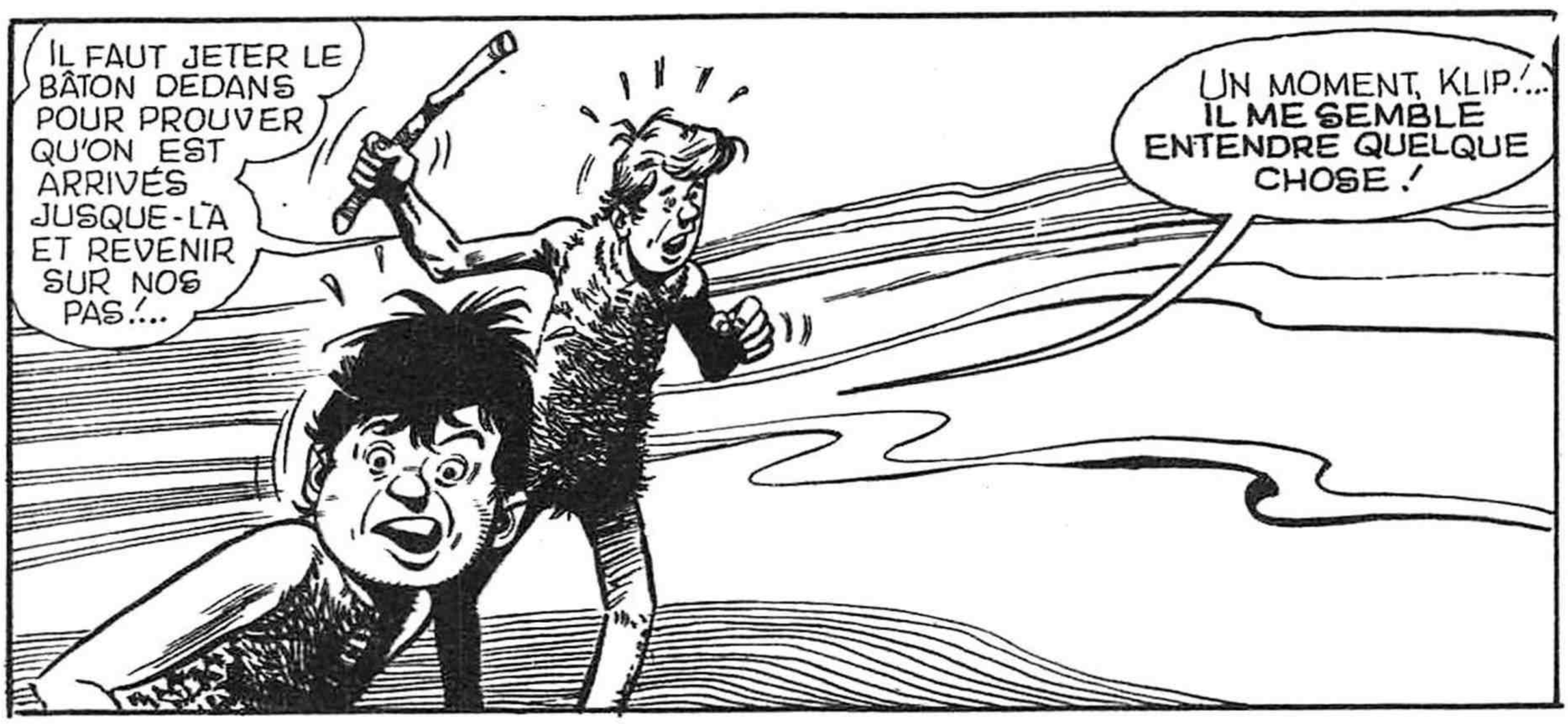
MERCI, VIEUX! ON SE RETROUVERA EN BAS!
HÉ!... PAS QUESTION!
SNATCH!

JE T'ACCOMPAGNE!... JE NE VEUX PAS TE LAISSER SEUL DANS CE BROUILLARD, FRANGIN!
HI! HI!... ÇA C'EST GENTIL, KLOP!

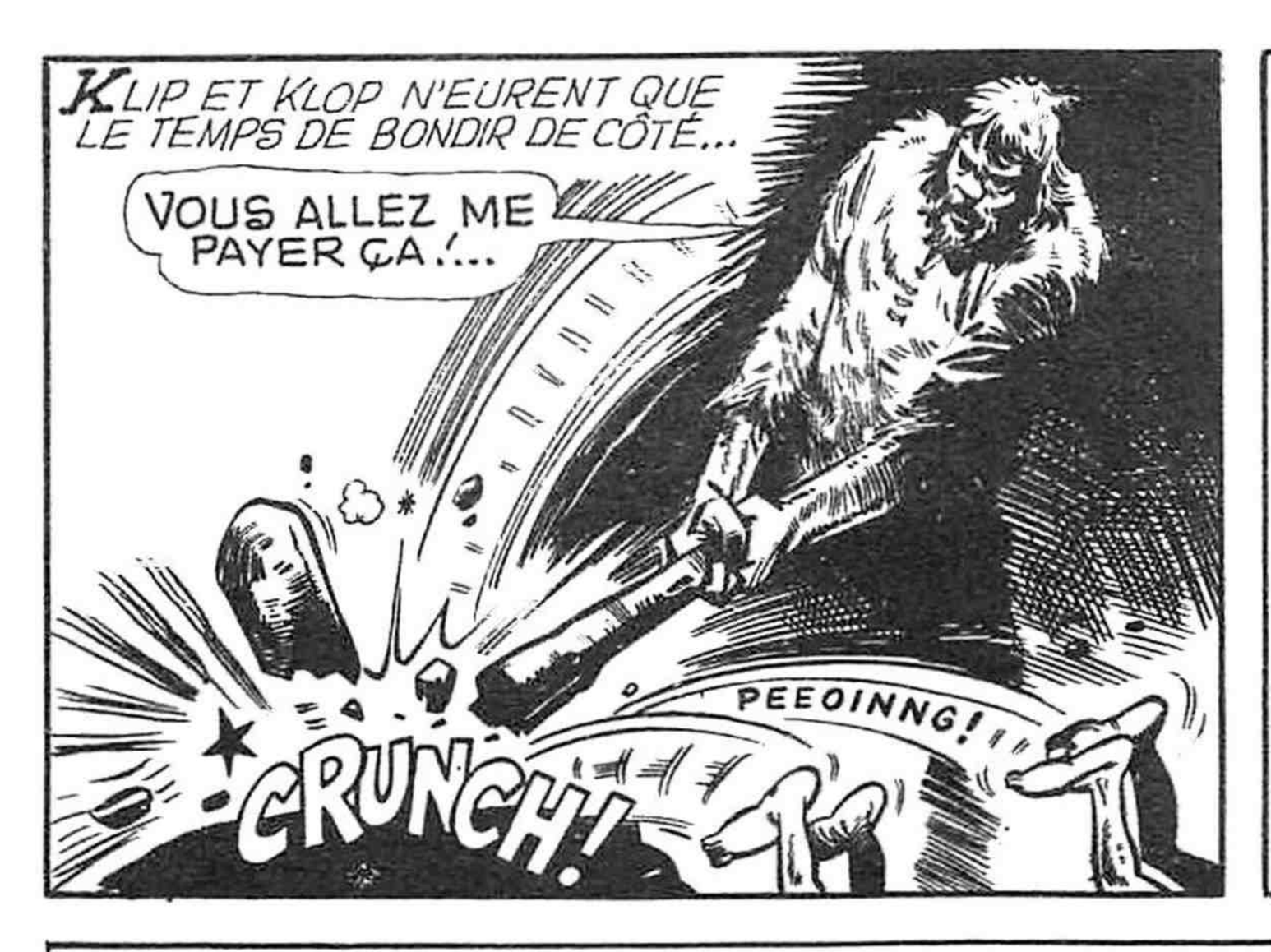
C'EST AINSI QUE, COMME DES BOLIDES, KLIP ET KLOP LAISSÈRENT SUR PLACE LEUR QUATRIÈME ET LEUR CINQUIÈME ADVERSAIRE, PUIS...

HI! HI!... JE CROIS QUE LE SIXIÈME HOMME-CHÈVRE EST COMPLÈTEMENT ÉCŒURÉ, KLOP!... ON NE DEVRAIT PAS TARDER À ARRIVER AU SOMMET DE CE MACHIN!
HEUREUSEMENT! JE CROIS QUE J'EN RÊVERAI CETTE NUIT DE CES SATANÉS ESCALIERS!...

TOUT À COUP...
EUH !... REGARDE !... C'EST CERTAINEMENT ÇA LA GROTTE OÙ LE GÉANT DORT JUSQU'AU JUGEMENT DERNIER...
TU:...TU CROIS ?...


IL FAUT JETER LE BÂTON DEDANS POUR PROUVER QU'ON EST ARRIVÉS JUSQUE-LÀ ET REVENIR SUR NOS PAS !...
UN MOMENT, KLIP !... IL ME SEMBLE ENTENDRE QUELQUE CHOSE !

ALORS...
HOU LA LA !... FINN MAC GRAW !... LE GÉ...GÉANT !...
GRWAÔÔÔÔ !... AH ! VOUS VOILÀ, VOUS !... JE VAIS VOUS APPRENDRE À VIOLER MON ANTRE !
40

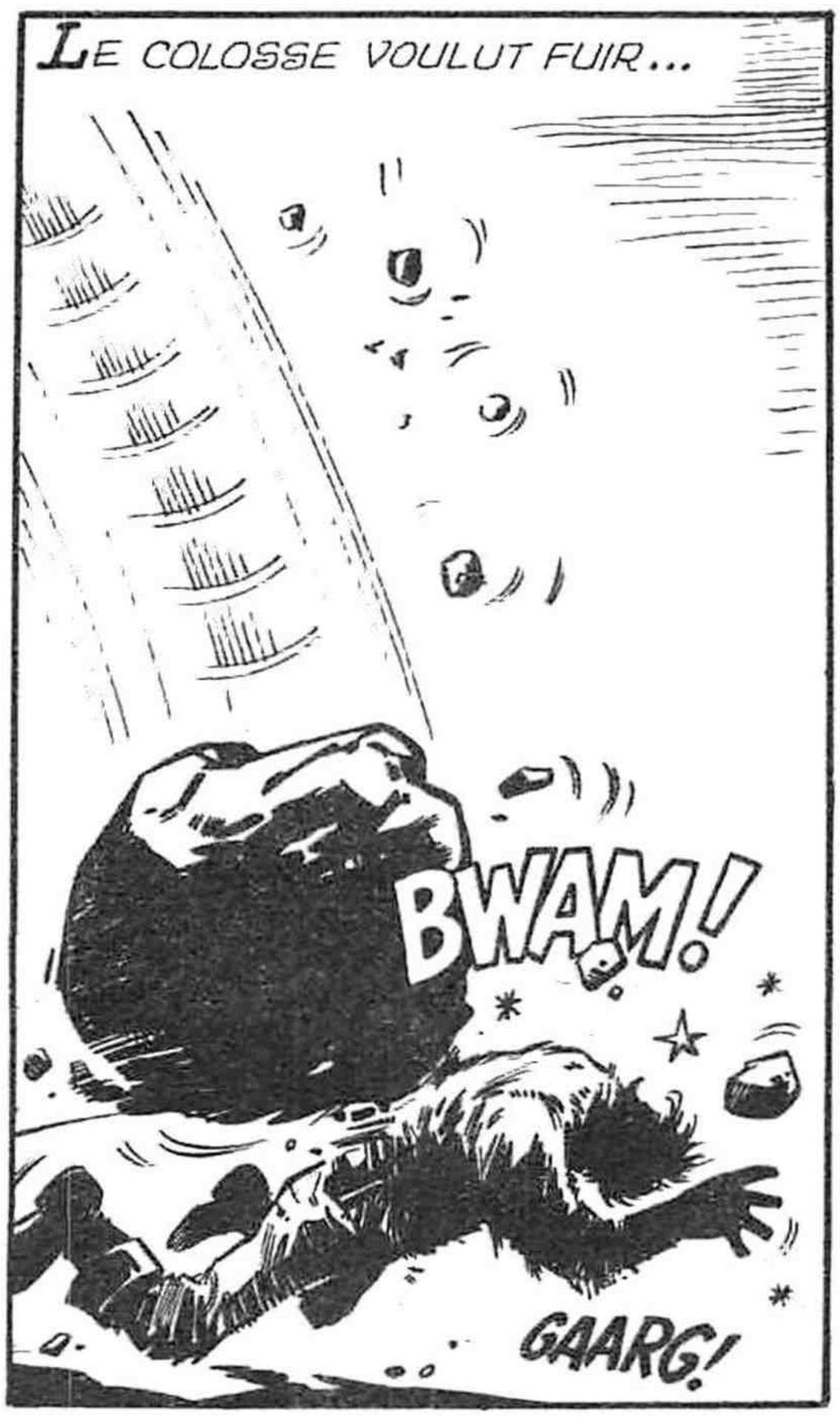

KLIP ET KLOP N'EURENT QUE LE TEMPS DE BONDIR DE CÔTÉ...
VOUS ALLEZ ME PAYER ÇA !...
CRUNCH!
PEEOINNG!

MALHEUREUSEMENT POUR EUX, KLIP ET KLOP AVAIENT ROULÉ DANS UN TROU REMPLI D'UNE BOUE TRÈS ÉPAISSE...

OOOAAH !... ON EST PERDUS, KLIP !...
TU... CROIS... QU'IL... QU'IL VA NOUS ÉCRASER AVEC CETTE PIERRE, KLOP ?...
HAR-RAACH!

ALORS, FAISANT ÉCHO AUX EFFROYABLES RUGISSEMENTS DU GÉANT MONTA UN GRONDEMENT...

...ÉBRANLÉ PAR LES CRIS DE FINN MAC CRAW, UN ROCHER EN ÉQUILIBRE INSTABLE SE MIT À BOUGER...
HUUUH !... CE ROCHER ROULE VERS MOI !...
CREAK!
RMMBLE


LE COLOSSE VOULUT FUIR...
BWAM!
GAARG!

...MAIS IL TRÉBUCHA ET...
OUYAOUYE!... HOU LÀ LÀ LÀ LÀ...
ON DIRAIT QUE LE GÉANT APPELLE SA MÈRE, KLIP!...
LE ROCHER L'A BOUSCULÉ!... ÇA N'A RIEN D'ÉTONNANT!...

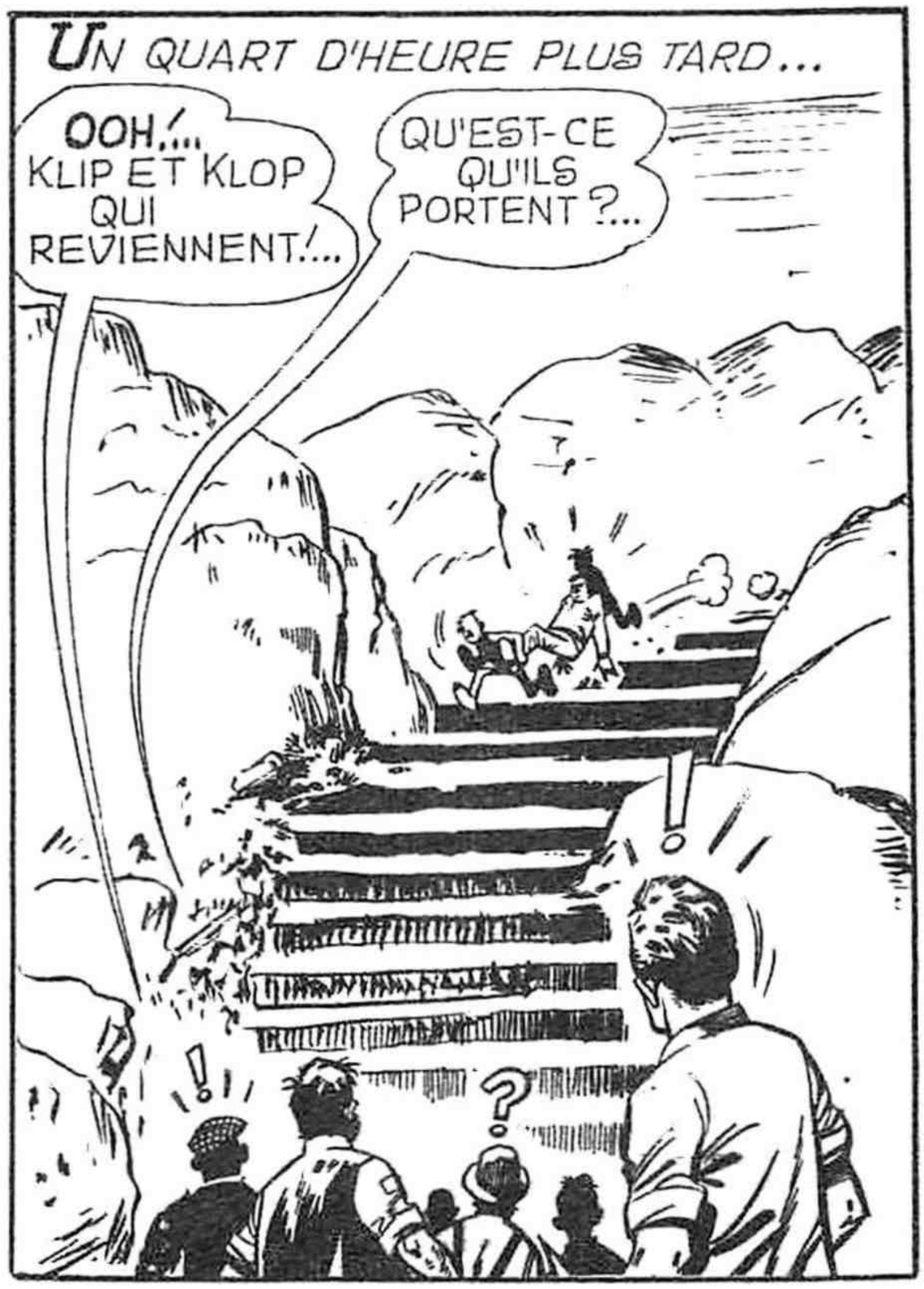
REGAAAARDE!... OOOH!
ÇA ALORS!... CE N'EST PAS LE GÉANT... C'EST...
?
WUUUUH!
42

...MISTER BRENDAN O'TOOLE.!...
QU'EST-CE QU'IL FAIT LÀ CELUI-LÀ ?
HOU LA LA.!... JE N'AI PLUS UN OS EN PLACE.!...

HEUREUSEMENT QU'IL EST LÉGER.!... SOULEVONS-LE.!... HUM.!... ET LE GÉANT QU'EST-CE QU'ON EN FAIT ?...
ON VA ENVOYER LES GENS RAMASSER CE QU'IL EN RESTE.!...
43

DOMMAGE QUE LE ROCHER AIT AUSSI FRAPPÉ CE BON MR O'TOOLE !... ON VA LE RAMENER DARE-DARE AU TOUBIB !...
EN AVANT !
JOLT!
CLONK!

EN COURS DE ROUTE, KLIP ET KLOP CROISÈRENT LE SIXIÈME DE LEURS ADVERSAIRES...
SALUT, M'SIEUR !... ON SE RETROUVERA EN BAS !...
GASP!
HUH?
WHOOM


UN QUART D'HEURE PLUS TARD...
OOH !... KLIP ET KLOP QUI REVIENNENT !...
QU'EST-CE QU'ILS PORTENT ?...

C'EST... C'EST O'TOOLE !...
YAHOO ! ON A GAGNÉ !... ON A EFFACÉ LA MALÉDICTION !
LAISSE TOMBER LA MALÉDICTION, ONCLE PADDY !... JE VEUX SAVOIR CE QUE FICHE LÀ BRENDAN O'TOOLE !...

TANT BIEN QUE MAL, À LEUR FAÇON, KLIP ET KLOP EXPLIQUÈRENT CE QUI S'ÉTAIT PASSÉ...

BEN... À MON AVIS, MR O'TOOLE A VOULU NOUS DÉFENDRE CONTRE LE GÉANT ET...
?
UN MOMENT !... JE VEUX JETER UN COUP D'ŒIL LÀ-HAUT POUR EN AVOIR LE CŒUR NET !...

TROIS HEURES PLUS TARD...
GOSH !... ON DIRAIT LES RESTES D'UN GIGANTESQUE COSTUME FABRIQUÉ AVEC DE L'OSIER ET DE LA TOILE DE SAC !...
ET ÇA, C'EST UN HAUT-PARLEUR AVEC DU FIL ET UN MICRO !...
QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE, MIKE ?

ÇA VEUT DIRE QUE LE GÉANT C'ÉTAIT BRENDAN O'TOOLE !... SEUL UN TYPE DE SON GABARIT PEUT AVOIR PORTÉ CE COSTUME !...
C'EST PAS VRAI, M'SIEUR !... C'EST MR MAC GRAW !... IL VOULAIT TOUT L'OR !...
L'OR ?... DE QUEL OR VOULEZ-VOUS PARLER ?...

PAR HASARD, IL Y AVAIT LÀ UN POLICIER EN CONGÉ...

JE SAVAIS BIEN QUE VOTRE NOM ET VOTRE VISAGE M'ÉTAIENT FAMILIERS, MR O'TOOLE !... VOUS ÊTES UN DES TYPES DE LA BANDE QUI A ATTAQUÉ UN TRANSPORT D'OR IL Y A HUIT ANS !...

GULP !...

TOUT S'EXPLIQUAIT... BRENDAN O'TOOLE ÉTAIT LE CHEF D'UNE BANDE DE GANSTERS QUI AVAIT ATTAQUÉ UN CAMION DE LA BANQUE D'IRLANDE POUR Y DÉROBER PLUS DE 50.000 LIVRES EN LINGOTS D'OR ET QUI, POUR CELA, AVAIT ÉTÉ CONDAMNÉ À SEPT ANS DE PRISON...

... VOUS AVEZ ÉTÉ ENFIN LIBÉRÉ ET MR FRANCEY MAC GRAW VOUS A ENGAGÉ COMME CONTREMAÎTRE...

AGLAGLAGLA !

OH ! JE ME SOUVIENS !... JAMAIS L'OR N'A ÉTÉ RETROUVÉ !... LES JOURNAUX DISAIENT QUE LES BANDITS AVAIENT CACHÉ LEUR MAGOT QUELQUE PART AVANT D'ÊTRE PRIS...

C'EST VRAI !... MÊME QU'ON L'A ENTERRÉ DANS LES ANCIENNES TOURBIÈRES DE VOTRE FAMILLE !...

JE COMPRENDS MAINTENANT !...

O'TOOLE ET MAC GRAW ONT INVENTÉ CETTE HISTOIRE DE MALÉDICTION POUR CHASSER LE CLAN DES FLYNN DE CES TERRAINS !...

ILS VOULAIENT AVOIR NOS PROPRIÉTÉS POUR UNE BOUCHÉE DE PAIN ET Y RÉCUPÉRER CET OR !

EN AVANT, O'TOOLE.!... MONTREZ-NOUS OÙ VOUS AVEZ CACHÉ CE MAGOT.!...
C'EST ÇA, L'ENNUI, M'SIEUR L'AGENT.!... JE NE ME SOUVIENS PLUS EXACTEMENT DE L'ENDROIT OÙ ON L'A PLANQUÉ!!!
GULP!

EN AVANT, LE CLAN DES FLYNN.!... RETROUVONS CET OR ET LA PRIME OFFERTE PAR LA BANQUE D'IRLANDE SERA POUR NOUS.!
YAHOOOO!

TANDIS QUE LES FLYNN ET TOUT LE VILLAGE CREUSAIENT COMME DES ENRAGÉS...

HÉ, LES ENFANTS! ...PRENEZ UNE PIOCHE ET CHEUSEZ.... IL FAUT RETROUVER CET OR.!...
L'OR?... DIS DONC, MIKE.!... L'OR, CE N'EST PAS UN MACHIN JAUNE QUI BRILLE ET QUI RESSEMBLE À DES BRIQUES?
DIG!
SCRAPE!
SCRABBLE!

IL Y A UNE PAYE QU'ON L'A RETROUVÉ EN CREUSANT DES TROUS QUAND ON JOUAIT AVEC LOULOU DANS LA TOURBIÈRE.!
MÊME QU'ON L'A MIS DANS CETTE CABANE.!...
HEEIN.!...

ON S'EN SERVAIT COMME JEU DE CONSTRUCTION.!
GOSH.!... ILS ONT JOUÉ PENDANT UN MOIS AVEC UNE FORTUNE.!...

ALORS RETENTIT LE HURLEMENT FURIEUX DE FRANCEY MAC GRAW...
ESPÈCE DE CRÉTIN.!... L'OR ÉTAIT SOUS NOTRE NEZ ET TU M'AS LAISSÉ MONTER CETTE SALADE POUR DES CLOPINETTES.!... ABRUTI.!
HA.!HA.!HA.!
HOU LA LA LA LA.!
WHOP!

UNE HEURE PLUS TARD, LA POLICE ET LES EMPLOYÉS DE LA BANQUE D'IRLANDE VENAIENT PRENDRE LIVRAISON DE FRANCEY MAC GRAW, DE BRENDAN O'TOOLE ET DE L'OR VOLÉ...
POLICE

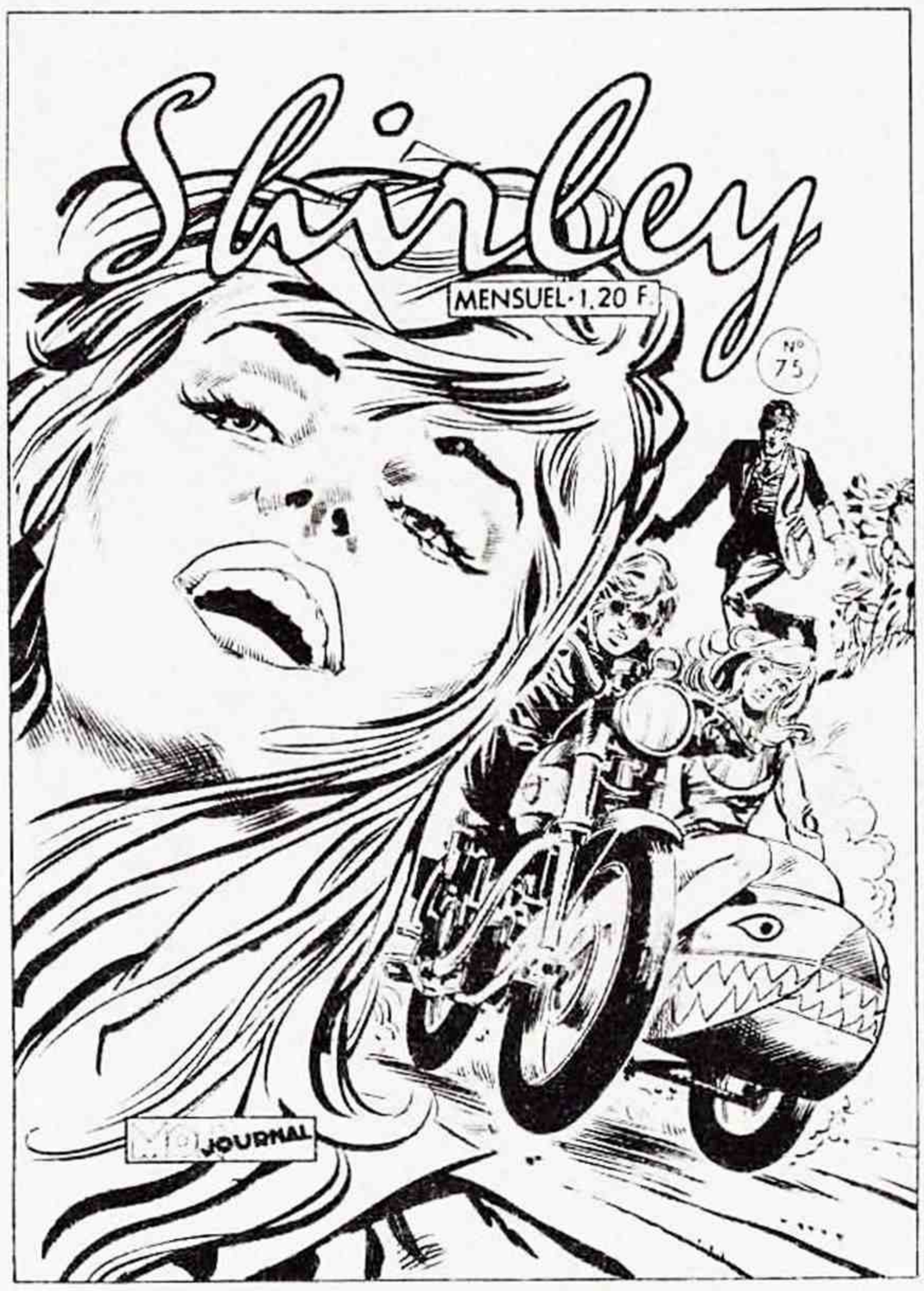
HA.!HA.!... JE CROIS QUE MAINTENANT TU NE CROIS PLUS À LA LÉGENDE DE FINN MAC GRAW LE GÉANT, ONCLE PADDY?...
MOI?... HA.!HA.!HA.!... JE N'Y AI JAMAIS CRU.!... TOUT ÇA C'ÉTAIT DU BIDON.! JE L'AI TOUJOURS SU.!...
POLICE

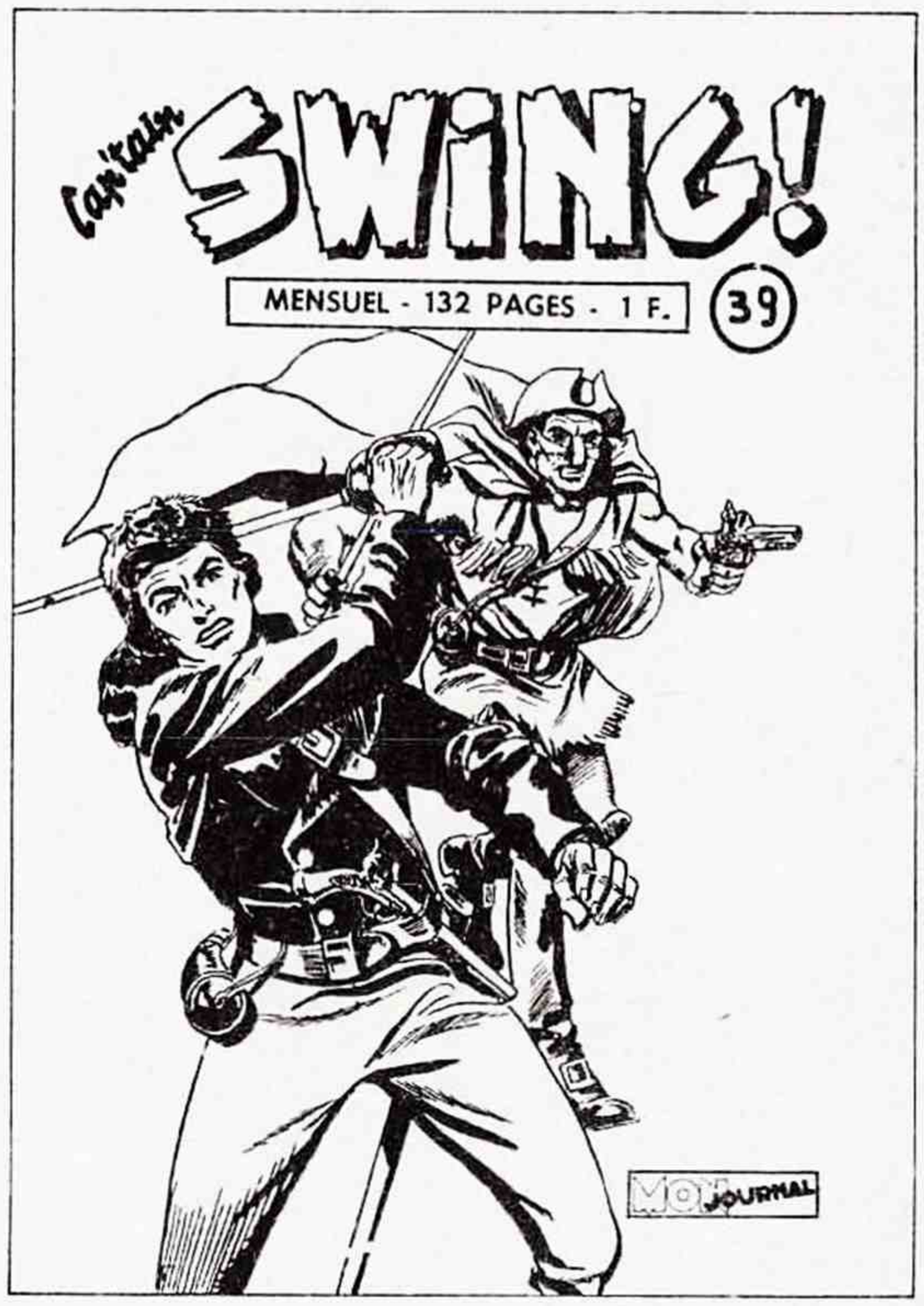
...QUANT À CE ROCHER QUI EST TOMBÉ ACCIDENTELLEMENT SUR O'TOOLE, EH BIEN...
DOUCEMENT, ONCLE PADDY!... IL N'EST PAS TOMBÉ ACCIDENTELLEMENT...

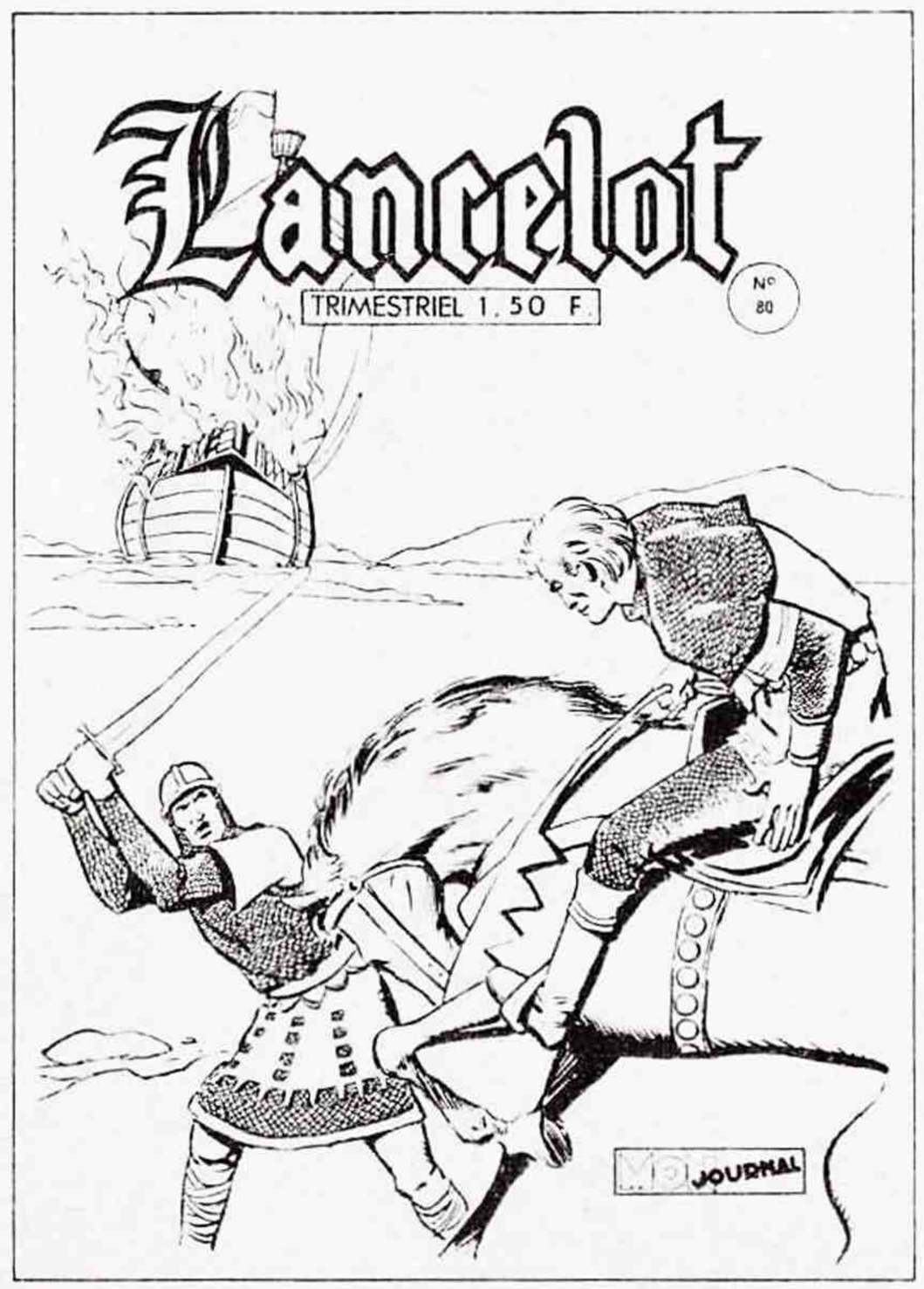
...IL A ÉTÉ POUSSÉ!... JUSTE AU MOMENT OÙ MR O'TOOLE A FONCÉ SUR NOUS...
...ON A VU UNE MAIN ÉNORME AVEC TOUT PLEIN DE POILS SORTIR DE LA GROTTE, PRENDRE LE ROCHER ENTRE LE POUCE ET L'INDEX ET...
HEIN!... QU'EST-CE QUE VOUS DITES?...

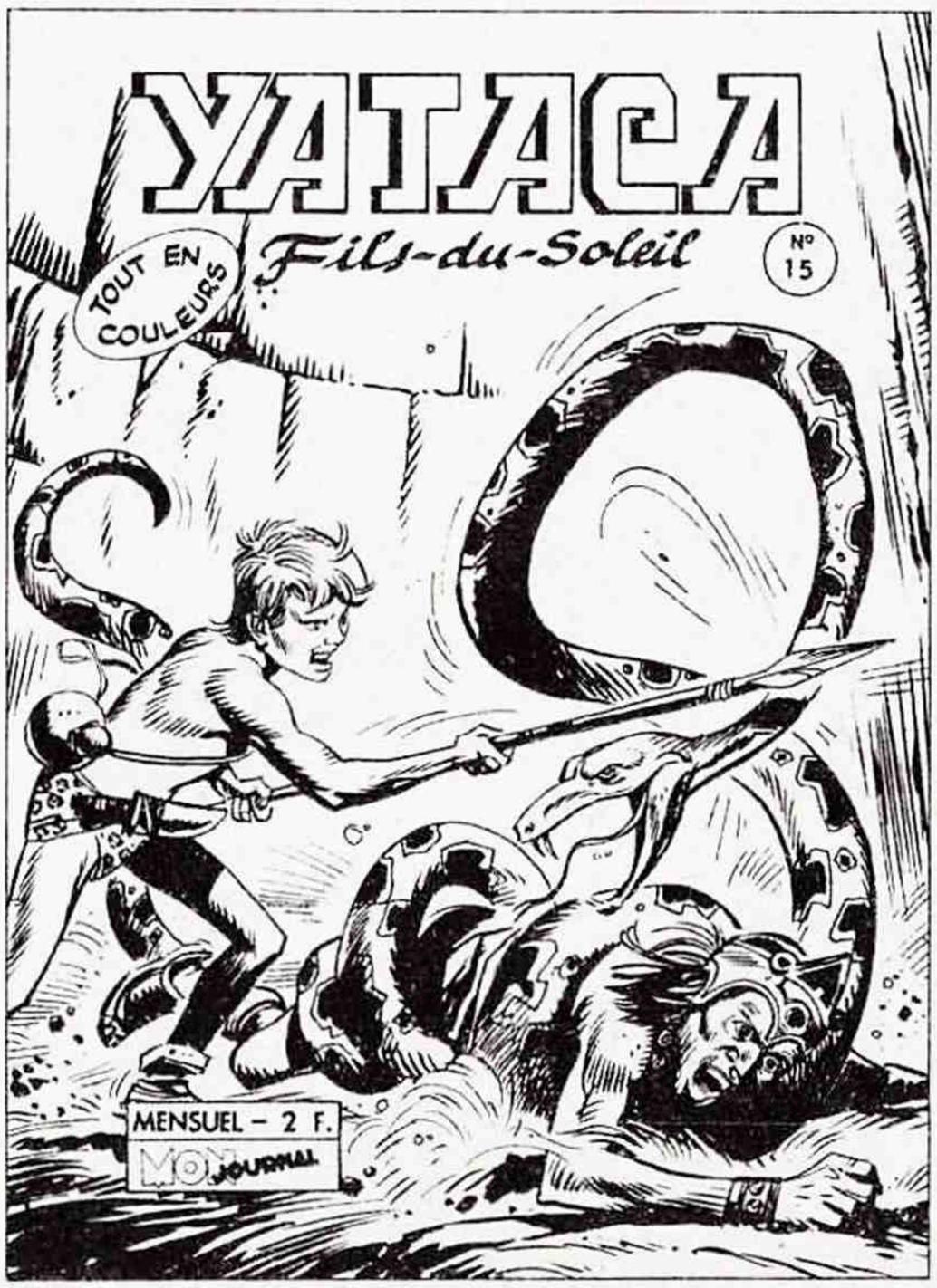
C'ÉTAIT LE GÉANT! IL ÉTAIT BIEN DANS LA GROTTE!...
VITE!... MES SELS! MES SELS! JE ME SENS MAL!
DIS, MIKE!... J'ÉTAIS PERSUADÉ QU'ONCLE PADDY NE CROYAIT PAS AUX GÉANTS ET AUX MALÉDICTIONS!...
HA! HA! HA!
FIN DE L'ÉPISODE
AINSI FUT ÉCLAIRCI LE MYSTÈRE DU TERRIBLE GÉANT FINN MAC GRAW!...
MAIS LES AVENTURES DE KLIP ET DE KLOP NE SONT PAS TERMINÉES!
LE MOIS PROCHAIN VOUS LES RETROUVEREZ DANS UNE AVENTURE PLUS ÉPOUSTOUFLANTE ENCORE...

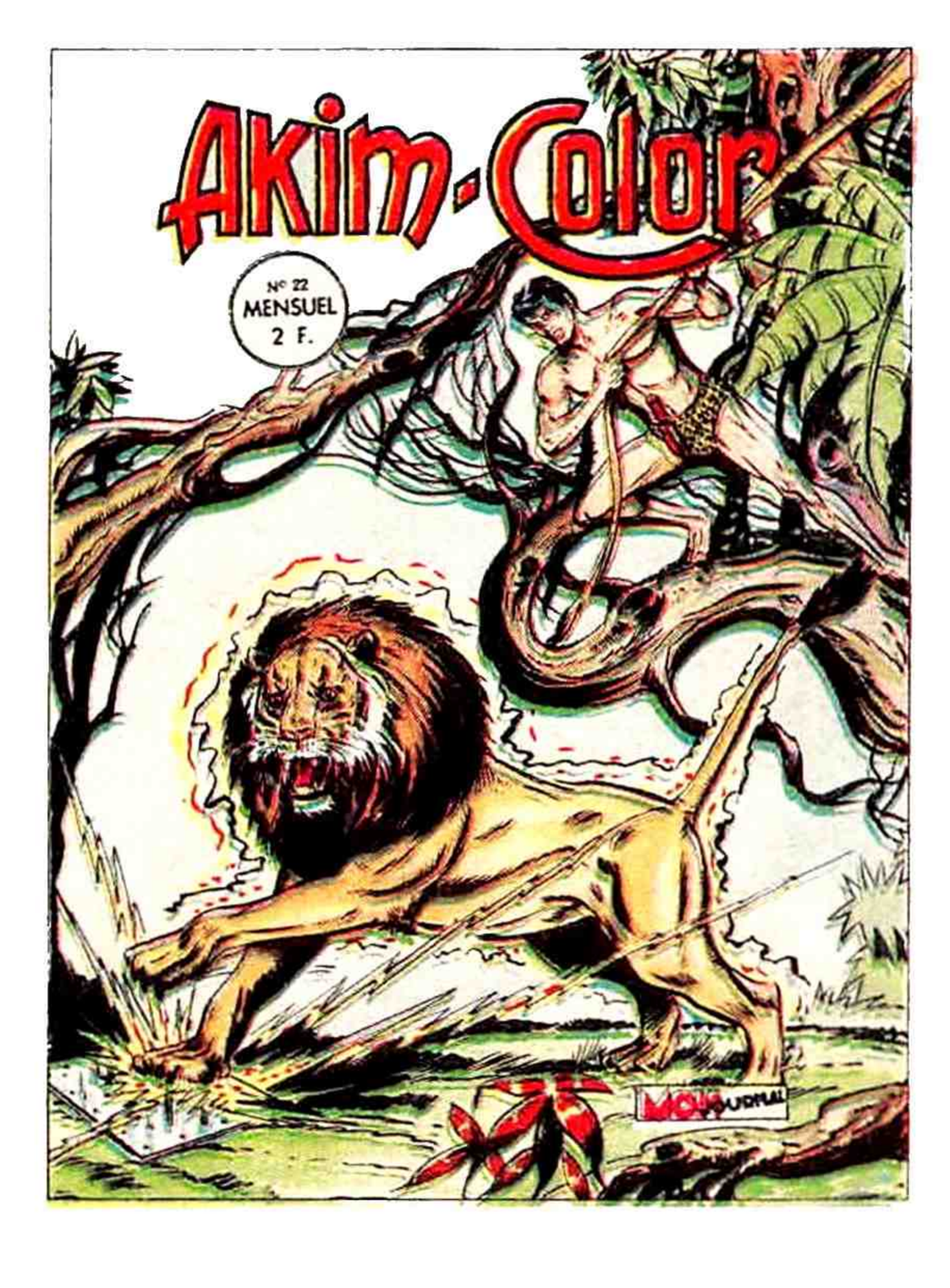
Les productions "MON JOURNAL" vous présentent:

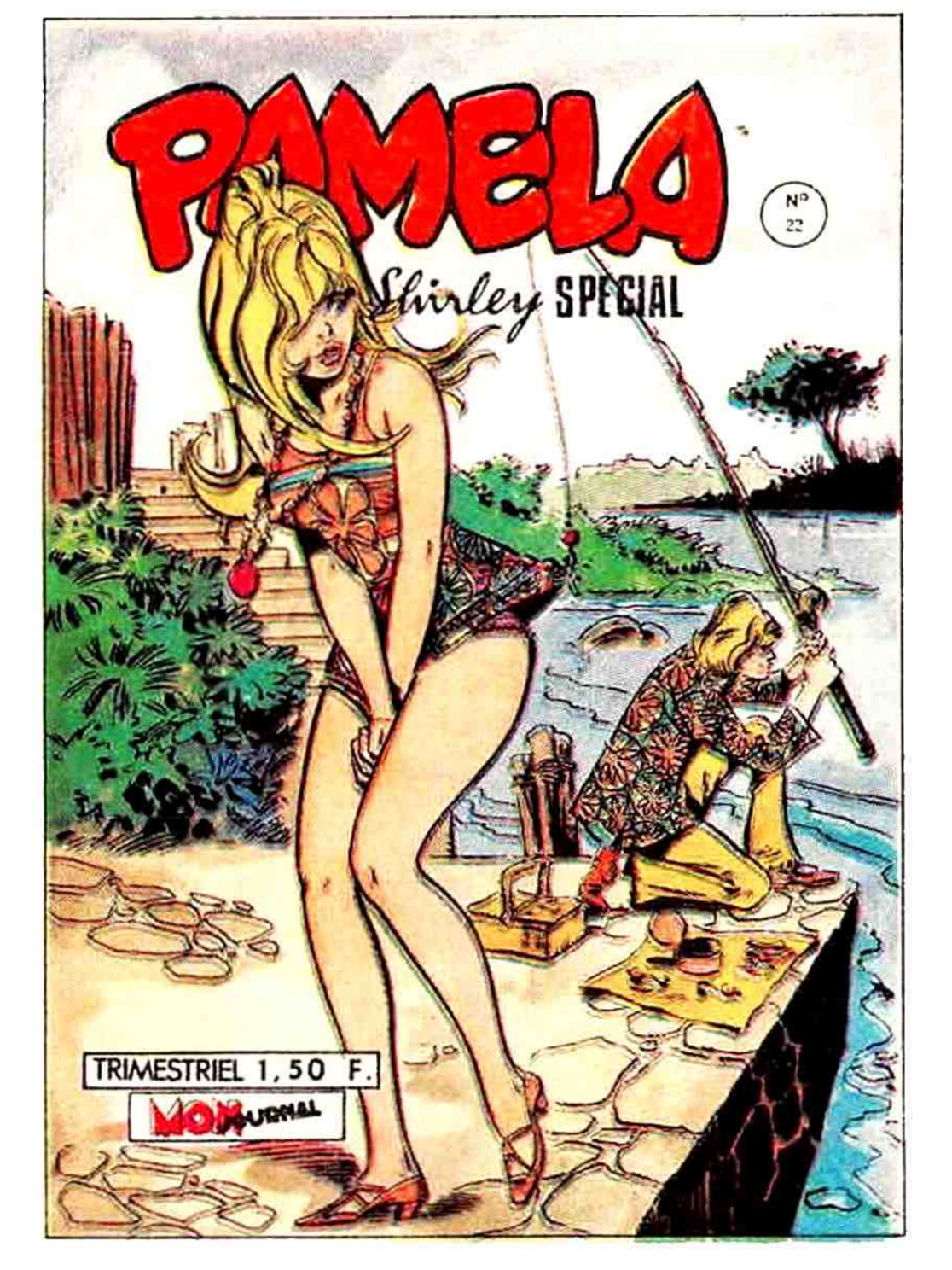


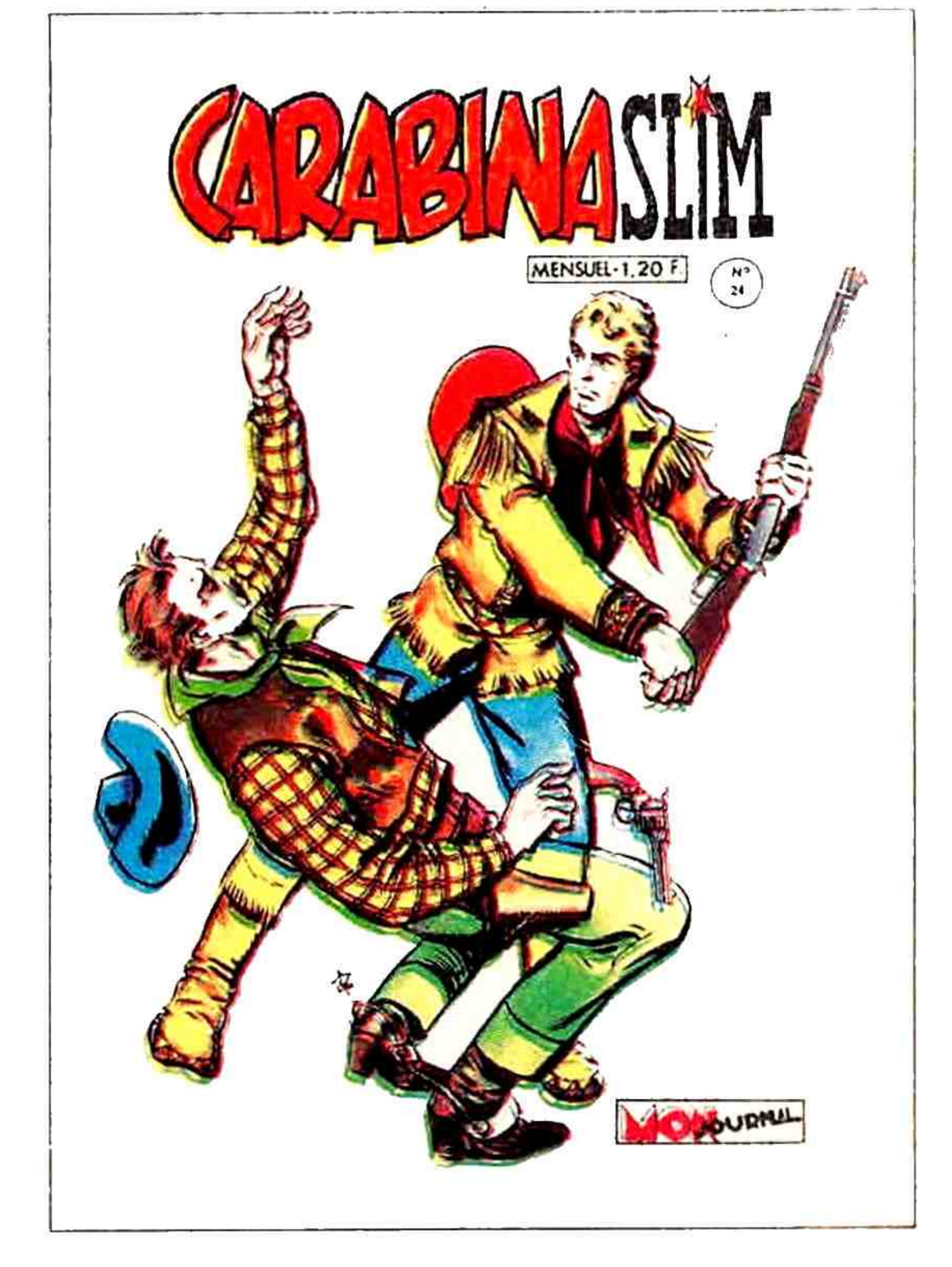












Comité de Direction: Bernadette Ratier, Gérante, Directrice de Publication: Berthe Frèche. Membre; M. Challet, Administrateur. Loi n. 49.956, du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse Aut. lég. n. 13.41, du 27-4-46. Dépôt légal - September 1969 Imp. INTERGRAFICA - Via Michelangelo, 23 - Cologno Monzese (Milano) - N.M.P.P.